

**MİKRO KONUTLARI YENİDEN OKUMAK:
TEKERLEKLİ TAŞINABİLİR MİKRO KONUT TASARIMLARI
ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME**

ATAKAN ÇEBİ

**IŞIK ÜNİVERSİTESİ
OCAK, 2023**

MİKRO KONUTLARI YENİDEN OKUMAK:
TEKERLEKLİ TAŞINABİLİR MİKRO KONUT TASARIMLARI
ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME

ATAKAN ÇEBİ

Işık Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, İç Mimarlık Yüksek Lisans Programı,
2023

Bu tez, Işık Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü'ne Yüksek Lisans (MA)
derecesi için sunulmuştur.

IŞIK ÜNİVERSİTESİ
OCAK, 2023

IŞIK ÜNİVERSİTESİ
LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ
İÇ MİMARLIK YÜKSEK LİSANS PROGRAMI

MİKRO KONUTLARI YENİDEN OKUMAK: TEKERLEKLİ TAŞINABİLİR
MİKRO KONUT TASARIMLARI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME

ATAKAN ÇEBİ

ONAYLAYANLAR:

Prof. Dr. Özlem Sıla Durhan IŞık Üniversitesi
(Tez DanıŐmanı)

Doç. Dr. Gülru Koca IŞık Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Didem Boyacıoğlu Özyeğin Üniversitesi

ONAY TARİHİ: 19/01/2023

RE-READING THE MICRO HOUSING: ASSESSMENT ON THE WHEELED PORTABLE MICRO HOUSING DESIGNS

ABSTRACT

Housing, which corresponds to concepts such as shelter/house/nest, as the spatial equivalent of an individual's existence in the worlds, is a type which feed owner's sense of belongings and satisfied owner's psychological and social expectations. Housing continues to be an area that needs to be re-reading and produces new meanings. Micro-housing, which is a housing option in which the life in it is also designed, is put into service as a rational product in which subjectivities are ignored. Therefore about micro housing, it common to think only in the context of minimum standards and solution that can meet all the functions of a large program housing. In the literature especially it has been determined that the samples other than the standard productions that are produced in certain commercial molds and offered to the service of the users after their production is completed, are not sufficiently included and researched. Accordingly in this thesis, the "general" approach to portable micro-housing designs accepted as a problem. Focusing that the focus is on the authority of both the user and the designer in redefining the formation of the house and the organization of the space. According to this, not a commercial product marketed for the service of any kind of users; portable micro-housing designs that can be considered outside of standard fabrication or workshop production due to the interventions during use were investigated. In this context, designed with the request or participation of the user; generating spatial responses; personalized, dynamic, flexible, sustainable portable micro-homes were examined. The houses examined are those that can be used by moving to different point than they were produced or not capable of being disassembled and relocated in another location, unable to move on their own, it includes micro housing without motor and built on wheels. The samples analyzed in this direction include personalizations that convey the user's lifestyle, habits, tastes, identity, sense of belonging to the house and maket hem visible. So much so that in line with the desired lifestyle, it can offer an individual, pragmatic and experience-oriented way to those who live in "small". Fort his reason, a field study including

interviews with portable micro-housing users was also included in the study. In the interviews, the experiences of portable micro-housing users, their use of micro housing and their evaluations of the analyzed examples were revealed. The researched micro-dwellings represent freedom of movement and transience on the one hand and turn into a “home/nest” by the user on the other. Therefore, it is possible to say that these residences are a set of symbols related to the needs, preferences and personal histories of the users. With the feature of being a portable architectures product, they allow the individual to enlarge the environment while reducing the space. Differences between their designs; it reflects the non-verbal expressions of the type of relationship that the designer or user establishes with himself and wants to establish with others.

Key Words: Micro Housing, Mobile Housing, Tiny House, Wheeled Portable Micro-Housing, THOW, Personalization

MİKRO KONUTLARI YENİDEN OKUMAK: TEKERLEKLİ TAŞINABİLİR MİKRO KONUT TASARIMLARI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME

ÖZET

Bireyin dünyadaki varoluşunun mekânsal ifadesi olarak barınak/ev/yuva gibi kavramlara karşılık gelen konut; kullanıcının aidiyet duygusunu besleyen, psikolojik ve toplumsal beklentilerine yönelik özelleşmiş bir mekân türüdür. Güncel pratikler bağlamında konut, yeniden okunmayı gerektiren ve yeni anlamlar üreten bir alan olmayı sürdürmektedir. İçindeki yaşamın da tasarlandığı bir barınma seçeneği olan mikro konut ise öznelliklerin göz ardı edildiği rasyonel bir ürün olarak hizmete sunulmaktadır. Dolayısıyla mikro konutu, sadece minimum standartları bağlamında ve geniş programlı bir konutun içerdiği tüm işlevleri karşılayabilen bir barınma çözümü olarak düşünme eğilimi yaygındır. Literatürde özellikle, belli ticari kalıplar içinde üretilip yapımı sona erdikten sonra kullanıcıların hizmetine sunulan standart üretimlerin dışındaki örneklerle yeterli oranda yer verilmediği ve araştırılmadığı tespit edilmiştir. Bu doğrultuda bu tez çalışmasında, taşınabilir mikro konut tasarımlarına ilişkin “genel” yaklaşım bir sorunsal olarak ele alınmış; konutun biçimlenmesini ve mekân organizasyonunu yeniden tanımlamada gerek kullanıcının gerekse tasarımcının otorite sahibi olmalarına odaklanılmıştır. Buradan hareketle her türde kullanıcının hizmetine yönelik pazarlanan bir ticari ürün olmayan; kullanımı öncesindeki, kullanımı esnasındaki müdahaleler nedeniyle standart fabrikasyon veya atölye üretimlerinin dışında kabul edilebilecek taşınabilir mikro konut tasarımları araştırılmıştır. Bu kapsamda, kullanıcının talebiyle veya katılımıyla tasarlanmış; mekânsal cevaplar üreten; kişiselleştirilmiş, devingen, esnek, sürdürülebilir taşınabilir mikro konutlar incelenmiştir. İncelenen konutlar, üretildiğinden farklı noktalara taşınarak kullanılabilen veya demonte edilerek başka bir konumda yeniden yerleştirilebilen özellikte olmayan, kendi başına hareket edemeyen, motorsuz ve tekerlekler üzerinde kompakt olarak üretilmiş mikro konutları kapsamaktadır. Bu doğrultuda analizi yapılan örnekler kullanıcının yaşam tarzını, alışkanlıklarını, zevklerini, kimliğini, konuta yüklediği aidiyet duygusunu ileten ve görünür kılan

kişiselleştirmeler içermektedir. Öyle ki, istenen yaşam biçimi doğrultusunda “küçük” olma içinde yaşayanlara bireysel, pragmatik ve deneyim odaklı bir yol da sunabilmektedir. Bu nedenle, çalışmada taşınabilir mikro konut kullanıcıları ile yapılan görüşmeleri içeren bir alan araştırmasına da yer verilmiştir. Görüşmelerle, taşınabilir mikro konut kullanıcılarının deneyimleri, mikro konut kullanma biçimleri ve analiz edilen örneklere ilişkin değerlendirilmeleri ortaya konulmuştur. Araştırılan mikro konutlar bir yandan hareket etme özgürlüğünü, geçiciliği temsil ederken bir yandan da kullanıcı tarafından “ev/yuva” haline getirilmektedir. Dolayısıyla, bu konutların kullanıcıların ihtiyaçlarına, tercihlerine ve kişisel tarihlerine ilişkin semboller bütünü olduğunu söylemek mümkündür. Taşınabilir bir mimari ürün olma özelliği ile birlikte bireyin, mekânı küçültürken çevresini büyütmesine olanak tanır. Tasarımları arasındaki farklılıklar; tasarımcının veya kullanıcının kendisiyle kurduğu ve başkalarıyla kurmak istediği ilişki biçiminin sözel olmayan ifadelerini yansıtmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Mikro Konut, Mobil Konut, Tiny House, Tekerlekli Taşınabilir Mikro Konut, THOW, Kişiselleştirme

TEŞEKKÜR

Tez çalıőmam boyunca kıymetli bilgi ve tecrübelerini bana en iyi Şekilde aktaran, her hatamda doğruyu gōsteren ve çalıőmamı bitirmemi sağlayan tez danıőmanım Prof. Dr. Özlem Sıla DURHAN'a çok teşekkür ederim.

Her zaman yanımda olan, bana hem anne hem baba olan annem Yıldız ÇEBİ'ye çok teşekkür ederim.

Atakan ÇEBİ

İÇİNDEKİLER

ONAY SAYFASI	i
ABSTRACT	ii
ÖZET	iv
TEŞEKKÜR	vi
İÇİNDEKİLER	vii
TABLolar LİSTESİ	x
ŞEKİLLER LİSTESİ	xiii
BÖLÜM 1	1
1. GİRİŞ: AMAÇ VE KAPSAM	1
BÖLÜM 2	7
2. MİKRO KONUT TANIMI	7
BÖLÜM 3	11
3. MİKRO KONUTLARIN TERCİHİNDE ÖNEMLİ OLAN FAKTÖRLER.....	11
3.1. Çevresel Faktörler	12
3.2. Sosyo-Kültürel Faktörler.....	14
3.3. Ekonomik Faktörler	16
3.4. Yaşam Tarzında Değişim Talepleri	17
3.4.1. Pandemi Öncesi ve Sonrası Yaşam.....	18
BÖLÜM 4	21
4. MİKRO KONUTLARIN TÜRLERİ	21
4.1. Mikro Konutların Türleri	21
4.1.1. Hareketli ve Taşınabilir Mikro Konutlar	21
4.1.1.1. Karavan	22
4.1.1.2. Tekerlekli Taşınabilir Mikro Konut (Tiny House on Wheels).....	24
4.1.1.3. Konteyner	26
4.1.1.4. Yüzer Ev	27
4.1.1.5. Modül Prefabrike Konut	28
4.1.1.6. Afet Konutları	29

4.1.2. Bağımsız Mikro Konutlar	30
4.1.3. Çoklu Mikro Konutlar.....	31
BÖLÜM 5.....	33
5. TAŞINABİLİR MİKRO KONUTLAR	33
5.1. Tarihsel Süreçte Taşınabilir Mikro Konutlar	33
5.2. Taşınabilir Mikro Konutların Tasarım ve Üretiminde Etkili Özellikler	41
5.2.1. Biçimleniş ve Mekânsal Özellikleri	42
5.2.2. Esneklik.....	46
5.2.2.1. Mekân Kullanım Esnekliği	47
5.2.2.2. Donatılarda Esneklik.....	48
5.2.2.3. Boyutsal Esneklik	50
5.2.3. Kişiselleştirme ve Kullanıcı Faktörü.....	51
5.2.4. Malzeme ve Teknoloji	54
5.2.5. Yasal Şartlar	60
BÖLÜM 6.....	62
6. ÖRNEK TAŞINABİLİR MİKRO KONUTLAR VE ANALİZLERİ	62
6.1.Escher.....	64
6.2.Ondine	67
6.3.Bookshop	70
6.4.Cornelia Tiny House	73
6.5.Tiny Adventure Home.....	76
6.6.Built with Old Fence Palings	79
6.7.Cyril	82
6.8.Light Haus.....	85
6.9.Peacock Tiny House.....	88
6.10.Moon Dragon	91
6.11.French Storyteller.....	94
6.12.Oasis.....	97
6.13.Tudor House.....	100
6.14.Elsa.....	103
6.15.The Pequod	106
6.16.De Markies Camper	109
6.17.San Juan Tiny House.....	112
6.18.The Millennial Tiny House	115
6.19.Atlas Tiny House	118

6.20.Head in the Stars	121
BÖLÜM 7.....	124
7. TAŞINABİLİR MİKRO KONUTLARIN KULLANICI AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ	124
7.1.Alan Araştırmasının Yöntemi	124
7.2.Alan Araştırmasının Değerlendirilmesi	126
7.3.Alan Araştırmasının Sonuçlarının Değerlendirilmesi	130
BÖLÜM 8.....	172
8. SONUÇ	172
KAYNAKÇA	178
EKLER.....	188
ÖZGEÇMİŞ.....	191

TABLolar LİSTESİ

Tablo 2. 1. Türkiye'de bir müstakil konutta bulunması gereken mekânlar ve minimum ölçüler.....	9
Tablo 2. 2. Mutter'in yaptığı görüşmelerden elde ettiği bilgiler	10
Tablo 4. 1. Mikro konut türleri şeması.....	21
Tablo 6. 1. Escher Analiz Tablosu	64
Tablo 6. 2. Tablo 6.1'in devamı	65
Tablo 6. 3. Tablo 6.2'nin devamı	66
Tablo 6. 4. Ondine Analiz Tablosu	67
Tablo 6. 5. Tablo 6.4'ün devamı.....	68
Tablo 6. 6. Tablo 6.5'in devamı	69
Tablo 6. 7. Bookshop Analiz Tablosu.....	70
Tablo 6. 8. Tablo 6.7'nin devamı	71
Tablo 6. 9. Tablo 6.8'in devamı	72
Tablo 6. 10. Cornelia Tiny House Analiz Tablosu	73
Tablo 6. 11. Tablo 6.10'un devamı.....	74
Tablo 6. 12. Tablo 6.11'in devamı	75
Tablo 6. 13. Tiny Adventure Home Analiz Tablosu.....	76
Tablo 6. 14. Tablo 6.13'ün devamı.....	77
Tablo 6. 15. Tablo 6.14'ün devamı.....	78
Tablo 6. 16. Built with old fence pallings Analiz Tablosu	79
Tablo 6. 17. Tablo 6.16'nın devamı	80
Tablo 6. 18. Tablo 6.17'nin devamı	81
Tablo 6. 19. Cyril Analiz Tablosu.....	82
Tablo 6. 20. Tablo 6.19'un devamı.....	83
Tablo 6. 21. Tablo 6.20'nin devamı	84
Tablo 6. 22. Light Haus Analiz Tablosu.....	85

Tablo 6. 23. Tablo 6.22'nin devamı	86
Tablo 6. 24. Tablo 6.23'ün devamı.....	87
Tablo 6. 25. Peacock Tiny House Analiz Tablosu.....	88
Tablo 6. 26. Tablo 6.25'in devamı	89
Tablo 6. 27. Tablo 6.26'nın devamı	90
Tablo 6. 28. Moon Dragon Analiz Tablosu	91
Tablo 6. 29. Tablo 6.28'in devamı	92
Tablo 6. 30. Tablo 6.29'un devamı.....	93
Tablo 6. 31. French Storyteller Analiz Tablosu.....	94
Tablo 6. 32. Tablo 6.31'in devamı	95
Tablo 6. 33. Tablo 6.32'nin devamı	96
Tablo 6. 34. Oasis Analiz Tablosu.....	97
Tablo 6. 35. Tablo 6.34'ün devamı.....	98
Tablo 6. 36. Tablo 6.35'in devamı	99
Tablo 6. 37. Tudor House Analiz Tablosu.....	100
Tablo 6. 38. Tablo 6.37'nin devamı	101
Tablo 6. 39. Tablo 6.38'in devamı	102
Tablo 6. 40. Elsa Analiz Tablosu.....	103
Tablo 6. 41. Tablo 6.40'ın devamı	104
Tablo 6. 42. Tablo 6.41'in devamı	105
Tablo 6. 43. The Pequod Analiz Tablosu.....	106
Tablo 6. 44. Tablo 6.43'ün devamı.....	107
Tablo 6. 45. Tablo 6.44'ün devamı.....	108
Tablo 6. 46. De Markies Camper Analiz Tablosu	109
Tablo 6. 47. Tablo 6.46'nın devamı	110
Tablo 6. 48. Tablo 6.47'nin devamı	111
Tablo 6. 49. San Juan Tiny House Analiz Tablosu.....	112
Tablo 6. 50. Tablo 6.49'un devamı.....	113
Tablo 6. 51. Tablo 6.50'nin devamı	114
Tablo 6. 52. The Millennial Tiny House Analiz Tablosu	115
Tablo 6. 53. Tablo 6.52'nin devamı	116
Tablo 6. 54. Tablo 6.53'ün devamı.....	117
Tablo 6. 55. Atlas Tiny House Analiz Tablosu.....	118
Tablo 6. 56. Tablo 6.55'in devamı	119
Tablo 6. 57. Tablo 6.56'nın devamı	120

Tablo 6. 58. Head in the Stars Analiz Tablosu	121
Tablo 6. 59. Tablo 6.58'in devamı	122
Tablo 6. 60. Tablo 6.59'un devamı.....	123
Tablo 7. 1. Biçimleniş ve mekânsal özellikler ile ilişkilendirilen cevaplar.	168
Tablo 7. 2. Mekân kullanım esnekliği ile ilişkilendirilen cevaplar.....	169
Tablo 7. 3. Donatılarda esneklik ile ilişkilendirilen cevaplar.	170
Tablo 7. 4. Kişiselleştirme ve kullanıcı faktörü ile ilişkilendirilen cevaplar.	170
Tablo 7. 5. Malzeme ve teknoloji ile ilişkilendirilen cevaplar.....	171
Tablo 7. 6. Yasal şartlar ile ilişkilendirilen cevaplar.	171

ŞEKİLLER LİSTESİ

Şekil 3. 1. Birleşmiş Milletler tarafından belirlenen 17 sürdürülebilir kalkınma hedefi	13
Şekil 3. 2. Konut metrekaresinin azalması ile ortaya çıkan çevresel avantajlar	14
Şekil 3. 3. Quixote Village mikro konut köyü	15
Şekil 3. 4. Mikro konut ve standart konut karşılaştırması	17
Şekil 4. 1. Otomobil tarafından çekilen çekme karavan örneği	22
Şekil 4. 2. Araç şasisi üzerine inşa edilmiş, kendi motor ve vites sistemi olan motokaravan örneği.....	22
Şekil 4. 3. Motokaravan iç mekân düzenlemesi örneği.	23
Şekil 4. 4. Tekerlekli taşınabilir mikro konut örneği.	24
Şekil 4. 5. Tekerlekli taşınabilir mikro konut iç mekân düzenlemesi.....	24
Şekil 4. 6. Tadpole Tiny House iç mekân düzenlemesi.	25
Şekil 4. 7. Bir konteyner konut örneği.	26
Şekil 4. 8. Askeri amaçlı konteyner.	27
Şekil 4. 9. Yüzer ev, WaterlilliHaus, Brezilya.....	27
Şekil 4. 10. WaterNest 100 isimli yüzer ev.....	28
Şekil 4. 11. Bir modül prefabrike konut örneği.	29
Şekil 4. 12. Love2 isimli bağımsız mikro konut örneği.....	30
Şekil 4. 13. Çoklu mikro konut örneği, Habitat 67, Montreal/Canada.	31
Şekil 4. 14. Bağımsız çoklu mikro konut örneği.....	31
Şekil 4. 15. Beton su borularından oluşan modüler mikro konut apartman örneği, Opod Tube House	32
Şekil 4. 16. Opod Tube House iç mekân düzenlemesi.....	32
Şekil 5. 1. Moğol Yurt Çadırı örneği	33
Şekil 5. 2. Kızılderili Tipi Çadırı örneği	34
Şekil 5. 3. Çingene vagonu örneği	34

Şekil 5. 4. Henry David Thoreau'nun yaşadığı ve kitabına onu olan mikro konut. Concord, Massachusetts/ABD	35
Şekil 5. 5. Model 48 Pierce-Arrow Touring Landau	36
Şekil 5. 6. Earl Travel	36
Şekil 5. 7. Aerocard Land Yacht.....	37
Şekil 5. 8. Dymaxion House	37
Şekil 5. 9. 1936 yılına ait The Covered Wagon reklamı	38
Şekil 5. 10. Portatif Yapı Strüktürü.....	39
Şekil 5. 11. İkinci Dünya Savaşı sırasında savaş işçilerinin konakladığı treylerler... 40	40
Şekil 5. 12. Mimar Michael Jantzen tarafından tasarlanan Autonomous Dwelling... 40	40
Şekil 5. 13. Banyonun kısa duvara konumlandırılması.....	42
Şekil 5. 14. Banyonun uzun duvara konumlandırılması	43
Şekil 5. 15. Bölücü duvarlar ile yapılan mikro koridorlar	43
Şekil 5. 16. Mobilya yerleşimi ile yapılan mikro koridorlar.....	44
Şekil 5. 17. Millennial isimli taşınabilir mikro konutun depolama alanı.....	44
Şekil 5. 18. New Beginnings isimli tek asma katlı mikro konut örneği.....	45
Şekil 5. 19. Fortune Cookie isimli taşınabilir mikro konut.....	46
Şekil 5. 20. Gooseneck treylere sahip taşınabilir mikro konut örneği	46
Şekil 5. 21. Depolanabilirlik özelliği olan merdiven basamakları	49
Şekil 5. 22. Çok işlevlilik özelliği olan oturma elemanı	49
Şekil 5. 23. Katlanabilirlik özelliği olan tezgâh.....	50
Şekil 5. 24. Yer değiştirebilirlik özelliği olan merdiven.....	50
Şekil 5. 25. Taşınabilir mikro konutta boyutsal esneklik.....	51
Şekil 5. 26. Escher isimli taşınabilir mikro konutun mutfak alanı.....	53
Şekil 5. 27. Tiny Adventure Home isimli taşınabilir mikro konutun dış cephesi.....	54
Şekil 5. 28. Tudor House	54
Şekil 5. 29. Şebekeden bağımsız taşınabilir mikro konut örneği.....	56
Şekil 5. 30. İç mekânda geri dönüşümlü malzeme kullanımı	56
Şekil 7. 1. Cyril isimli mikro konut	158
Şekil 7. 2. Cyril isimli mikro konut	158
Şekil 7. 3. Tiny Adventure Home isimli mikro konut.....	158
Şekil 7. 4. Tiny Adventure Home isimli mikro konut.....	158
Şekil 7. 5. Escher isimli mikro konut.....	159
Şekil 7. 6. Escher isimli mikro konut.....	159

BÖLÜM 1

1. GİRİŞ: AMAÇ VE KAPSAM

Mikro konutlar değişen çevresel, toplumsal ve bireysel koşullarla ortaya çıkan farklı ve çeşitli bağlamlardaki barınma gereksinimleri için çözüm önerilerinden biri olup dünyada giderek artan bir ilgi ve merak ile tercih edilmektedir. Barınma tarihi boyunca mikro ölçekte yaşam alanlarının kimi zaman zorunluluk nedeniyle kimi zaman ise bilinçli bir tercih olarak kullanılması söz konusudur. Mikro konutların geniş bir yelpazeye sahip tercih edilme nedenleri arasında; minimum alanda temel konut işlevlerini karşılayan, esnek, az ve öz tasarım çözümleri gerektirmeleri; nüfusun ve kentleşmenin artmasıyla kent merkezlerinde kullanılabilir alan eksikliğine, sosyo-demografik değişimlere bağlı erişilebilir konut seçeneği oluşturmaları; ikincil konut potansiyeli taşınmaları ile evsizlik ve afet durumlarında barınma sorununa bir çözüm olabilmeleri; etkin ve kontrollü doğal kaynak ve yenilenebilir enerji kaynağı kullanımına uygun yaşam alanı çözümleri sunabilmeleri; kullanıcıya zaman ve maliyet ekonomisine bağlı olarak zihinsel ve fiziksel özgürlük sağlamaları; dünyadaki hız ve tüketime dayalı yaşam biçimine veya yaşamın getirdiği yüklere bir tepki olabilmeleri; alternatif yaşam tarzı, hareketlilik, bireysellik, farklılık, enderlik ve ayrıcalık arayanlar için bir seçenek olmaları sayılabilir.

Bu kullanım amaçlarını karşılayan pek çok mikro konut türü olmakla birlikte hareket kabiliyeti mikro konutların kullanıcıları tarafından önemli bir motivasyon kaynağıdır. Hareketli ve taşınabilir mikro konutlar incelendiğinde karavan, tekerlekli taşınabilir mikro konutlar, konteyner, yüzer ev, modül prefabrik konutlar, afet konutları gibi farklı türler içerdikleri görülmektedir. Bu kategori içindeki tekerlekli taşınabilir mikro konutlar ise, kendi şasisi üzerinde çekilen, gerekli sistemlerle

bağlantılı, sürekli bir temeli olmayacak şekilde tasarlanmış, her mevsim kullanılabilmesi öngörülen barınma çözümleri olup bu çalışmanın temel araştırma konusunu oluşturmaktadır.

Değişen yaşam şartları ve yaşamın hızlanan hareketliliği insanların barındıkları yerleri ve çalıştıkları ortamları yakınlarında isteme ve beraberinde getirme arzusunda etkilidir. En az alan içerisinde en fazla yaşam ortamını oluşturma, ihtiyaçlara cevap verebilme, her an her yerde olma isteğini karşılayabilecek hareketli mikro konut fikrinin talep görmesinin nedenleri arasında yer alır. Aynı zamanda dijital teknolojiler yoluyla insanların hizmet alabileceği yerlere gitmelerine gerek kalmadan buldukları yerlerden bu hizmetlere ulaşabilir konuma gelmeleri ve bilginin dolaşım hızının artması da bu talebi beslemiştir. Hareketli mikro konutlar sayesinde bireyler belli bir yere bağlı kalmadan barınakları ile beraber gitmek istedikleri yerlere ulaşmakta özgürleşmişlerdir. Bu anlayışın çalışma ortamlarına yansması ile “mobil ofis” kavramı da gündeme gelmiştir. Böylece çalışanlar, çalıştıkları ortamları ve ekipmanları da beraberinde götürebilmiş, zamandan büyük ölçüde tasarruf edebilmişlerdir. Bu durum insanlara kariyer özgürlüğü de sağlamıştır. Dolayısıyla taşınabilir mikro konut bir barınma çözümü olmakla kalmayıp aynı zamanda çalışılan yer olmaya da uygundur. Taşınabilir mikro konut doğa ile etkileşime geçme, fiziksel çevrenin bir parçası olma, doğayı mekânın içine taşıma veya sürekli değişen manzaralar izleyebilme gibi olanakları da sunar. Tekerlekli taşınabilir mikro konut yaşantısı, iç ve dış mekânı birbirine yakınlaştırmasıyla, mekânı değiştirebilen çevresiyle birlikte tek mekân olarak algılamayı mümkün kılar. Az ve öz yaşamı hareket halinde olmanın avantajlarıyla destekleyen bir “kompakt ev” olma özelliği taşır. Hızlı üretilebilmeleri, kısa sürede kullanıma hazır ve ekonomik bir seçenek olmaları da kullanıcının tercih etmesinde etkilidir. Bununla birlikte, kısıtlı hacim ve işlevler gerektirmesi nedeniyle mekânda, donatılarda, boyutlarda esneklikler sunabilmekte, kişiselleştirilmenin görünür kılınmasında güçlü bir araç olabilmektedir.

Bu doğrultuda, bu çalışmada literatürde mobil mekân ve mobil konutlar ile ilgili çalışmalarda yer bulan mikro konutlar incelenmekte, hareketli mikro konut türlerinden biri olan tekerlekli mikro konutlar çalışmanın ana eksenini oluşturmaktadır. Çalışmada incelenen mikro konutlar, üretildiğinden farklı noktalara taşınarak kullanılabilen veya demonte edilerek başka bir konumda yeniden yerleştirilebilen özellikte olmayan, kendi başına hareket edemeyen motorsuz ve tekerlekler üzerinde kompakt olarak inşa edilmiş konutları kapsamaktadır. Tekerlekli mikro konutlar boyutları, mekân

kullanımı ve donatıları açısından, kısacası “doğası” gereği belirli bir mekânsal işleyiş öngören, sunan ve hatta dayatan mekânlardır. Literatürde bu mikro konutlar çeşitli açılardan incelenmiş olmakla birlikte, özellikle belli ticari kalıplar içinde üretilip yapımı sona erdikten sonra kullanıcıların hizmetine sunulmuş, standart ve verili üretimlerin dışında kalan örnekler yeterli oranda yer verilmediği ve araştırılmadığı tespit edilmiştir. Buradan hareketle bu çalışmada standart bir ticari ürün olarak genel kullanıcı profiline hizmetine yönelik olmayan; kullanımı öncesindeki, kullanımı esnasındaki müdahaleler nedeniyle ve/veya kullanım biçimleriyle standart fabrikasyon veya atölye üretimlerinin dışında kabul edilebilecek tekerlekli taşınabilir mikro konut tasarımları araştırılmıştır.

Öte yandan kullanıcı ile birlikte mekân da dönüşür, içinde yaşayanın ihtiyaçlarına göre gelişir, değişir, biçim alır. Mekân, kullanım biçimleriyle sürekli olarak yeniden örgütlenir. Bu bağlamda kullanıcılar mekândaki çeşitli ihtiyaçlarını gerçekleştirirken bu ihtiyaçlara göre kendi yöntemlerini oluşturarak mekânlar kurar. Bu sayede kullanıcıların, gündelik hayatın gerektirdiği oranda yaratıcı oldukları söylenebilir. Bu yolla öngörülmemiş, beklenmedik eylemlerin de kendi mekânlarını ürettiğine sık sık rastlanır. Kullanıcılar bu kullanım biçimleriyle verili ürünü potansiyelleri çerçevesinde değiştirip dönüştürürken bir yandan da bir malzeme olarak kullandığı çevre ile birlikte var olurlar. Bu doğrultuda, araştırılan tekerlekli mikro konutların kullanıcı ile ilişkisi de çalışmada incelenmiştir. Çalışmada, kullanıcının katılımıyla, talebiyle, müdahalesiyle eklemeleri, eksiltmeleri veya değişimleri kendine katabilen; mekânsal cevaplar üreten; kişiselleştirilmiş, devingen, esnek, sürdürülebilir ve dönüşebilir örneklerin izi sürülmüştür.

Çalışmanın amacı, standart üretimlerin dışında olan ve yukarıda açıklanan özellikleri içeren literatürde kendine yer bulmuş bu tür mikro konutları analiz ederek tasarım araçlarına ve süreçlerine katkıda bulunmanın yolunu açmaktır. Çalışma, araştırma çerçevesi belirlenen türde tekerlekli taşınabilir mikro konutlar ile ilgili düzenli bir veri oluşturmayı; bu tür konutların ortaya çıkışını hazırlayan değişimleri anlamayı; bu konutların mekânsal ve biçimsel özelliklerini irdelemeyi amaçlamaktadır. Bununla birlikte, insanların çevrelerini farklı bir şekilde kendilerine ait hale getirmek için değiştirmelerinin bir yolu olan kişiselleştirmenin bu mikro konutların tasarım, planlama, üretim ve kullanımı süreçlerinde nasıl ele alındığının ortaya konması hedeflenmektedir.

Bu amaçlar doğrultusunda taşınabilir tekerlekli mobil mikro konutlara ilişkin aşağıda belirtilen sorulara yanıt aranmaktadır:

- Standart üretimlerin dışında kalan tekerlekli taşınabilir mikro konutların tercih edilmelerinin nedenleri nelerdir?
- Standart üretimlerin dışında kalan tekerlekli taşınabilir mikro konut kullanıcılarının “ev” kavramını yeniden tanımladıkları söylenebilir mi?
- Kullanıcı profili ve talepleri bu mikro konutların tasarımını nasıl etkilemektedir?
- Konut içinde ve dışında geçirilen zaman ile konutun kullanım biçimi arasında nasıl ilişki kurulmaktadır?
- Mekânda, donatıda, boyutlarda esneklik tasarıma nasıl yansımaktadır?
- Kişiselleşme tasarıma nasıl yansımakta, nerelerde ve nasıl görülmektedir?
- Biimlenişte, mekânsal özelliklerde, donatılarda kişiselleştirme nasıl sağlanmaktadır?
- Kişiselleşmenin sağladığı olanaklar ve kısıtlar nelerdir?
- Geiciliği nedeniyle tercih edilen bu mikro konutlarda kimlik ve aidiyet tasarım aracılığıyla nasıl görünür kılınmaktadır?
- Bu tür mikro konutlar tasarım aracılığı ile bir yaşam tarzı arayışına cevap olmakta mıdır?
- Az, z ve yeterli olması beklenen bu mikro konutlarda bu özelliklerle elişenler nelerdir?
- Taşınabilir ve geçici olma özelliği ön plana çıkmakla birlikte bu tür mikro konutlar kalıcı konut alternatifi olabilmekte midir?

Çalışmada literatür taramasına dayanarak teorik ereve ve araştırma soruları belirlenmiş ve çalışmanın kuramsal temeli oluşturulmuştur. Araştırmada, ulusal ve uluslararası akademik çalışmalardan, kitaplardan, süreli yayınlardan, görsel malzemelerden olduğu kadar konu ile ilgili hazırlanmış belgesel, film ve TV programlarından, web sitelerinden, kullanıcı görüş ve deneyimlerinin aktarıldığı videolardan, röportajlardan yararlanılmış ve araştırmalar çalışma boyunca sürdürülmüştür. Aynı zamanda alternatif araştırma stratejileri değerlendirilerek araştırma yöntemi belirlenmiş ve tekerlekli taşınabilir mikro konutların kullanıcı açısından değerlendirilmesinin ortaya konulabilmesi amacıyla bir alan çalışması yapılmıştır.

Yedi bölümden oluşan çalışmanın birinci bölümünde çalışma ile ilgili ön bilgiler verilerek çalışmanın amacı ve kapsamı açıklanmıştır. Çalışmanın ikinci bölümünde mikro konut kavramının tanımları yapılmıştır. Dünya genelinde kabul görmüş kesin bir tanımı bulunmayan mikro konut kavramının kişilere, kurumlara ve ülkelere göre değişkenlik gösteren tanımları ortaya konmuştur. Çalışmanın üçüncü bölümünde mikro konutların tercih edilmesinde önemli olan faktörler ele alınarak bunlar; çevresel faktörler, sosyo-kültürel faktörler, ekonomik faktörler ve yaşam tarzında değişim talepleri alt başlıkları ile incelenmiştir. Dördüncü bölümde Hareketli ve Taşınabilir Mikro Konutlar, Bağımsız Mikro Konutlar, Çoklu Mikro Konutlar olmak üzere üç kategoride mikro konutların türleri ele alınmıştır. Bu çalışmanın odağını oluşturan Tekerlekli Taşınabilir Mikro Konutların dahil olduğu Hareketli ve Taşınabilir Mikro Konutlar ise Karavan, Konteyner, Yüzer Ev, Modül Prefabrike Konut, Afet Konutları ile birlikte araştırılmıştır. Çalışmanın beşinci bölümünde taşınabilir mikro konutların tarihsel gelişim süreci ile tasarım ve üretiminde etkili olan özellikler irdelenmiştir. Tasarım ve üretimde etkili özellikler ise; biçimleniş ve mekânsal özellikler, esneklik, malzeme ve teknoloji, kişiselleştirme ve kullanıcı faktörü alt başlıkları ile açıklanmıştır. Altıncı bölümde çalışmanın amaçları ve yanıt aranan sorular doğrultusunda, 20 adet taşınabilir mikro konut örneği belirlenerek beşinci bölümünde araştırılan başlıklar çerçevesinde bu örnekler incelenmiş ve her bir örnek için analiz tabloları oluşturulmuştur. Bu bölümde yer alan dünyanın farklı yerlerinde üretimi tamamlanmış 20 adet tekerlekli taşınabilir mikro konut örneğinin seçilmesinde bu mikro konutların kişiselleştirme içermesi ve 15 ile 35 metrekare arasında kullanım alanına sahip olması belirleyici olmuştur. Bu kapsamda bu bölümde, kullanıcıların profiline/mesleğine, kimliğine, ilgi alanına göre; kullanıcının fiziksel özelliklerine göre; cephede ve kütlede, iç mekânda aidiyet oluşturma talebine göre olmak üzere üç grupta kişiselleştirme içeren örnekler ele alınmaktadır. Örnekler; kullanıcı faktörü ve kişiselleştirme, biçimleniş ve mekânsal özellikler, mekân kullanım esnekliği, donatılarda esneklik, boyutsal esneklik ve malzeme ve teknoloji başlıkları altında değerlendirilerek fotoğraflar ve yazar tarafından çizilmiş planlarla desteklenmiş tablolar ile analiz edilmiştir.

İstenen yaşam biçimi doğrultusunda “küçük” olma mikro konut kullanıcılarına bireysel, pragmatik ve deneyim odaklı bir yol sunabilmektedir. Bu kapsamda, çalışmada taşınabilir mikro konut kullanıcıları ile yapılan görüşmeleri içeren bir alan araştırmasına da yer verilmiştir. Alan araştırmasında, nitel araştırma yöntemlerinden

derinlemesine görüşme tekniği kullanılarak görüşmeler, Türkiye'deki farklı yapıdaki, farklı yaşam biçimindeki, farklı bölgelerindeki, farklı taşınabilir mikro konut tipi kullanıcılarının deneyimlerini, mikro konut seçimlerini, mikro konut kullanma biçimlerini ve altıncı bölümde incelenen örneklere ilişkin değerlendirilmelerini ortaya koymak amacıyla kullanılmıştır. Kullanıcılar ile yapılan görüşmelerin deşifre edilmesi ile elde edilen metinlerin analiz edilmesinde nitel veri analizi için kullanılan yöntemlerden biri olan betimsel analiz yöntemi kullanılmıştır. Böylece kullanıcıların yanıtları ve görüşlerinden elde edilen verilerin ne anlam ifade ettiği araştırılmıştır. Sonuç bölümünde ise araştırmanın ana eksenini oluşturan tekerlekli taşınabilir mikro konutlar hakkında elde edilen bilgiler aktarılmış ve yorumlanmış, yedinci bölümde ele alınan kullanıcılar ile yapılan görüşmelerden ve sorulara verilen yanıtlardan elde edilen verilerin yapılan araştırma ile bağlantısı kurulmuş ve çalışmada çerçevesi belirlenen türde tekerlekli taşınabilir mikro konutlar değerlendirilmiştir. Ekler bölümünde ise EK A. Görüşme Soruları başlığı altında yapılan görüşmelerde kullanıcılara yöneltilen sorular yer almaktadır.

BÖLÜM 2

2. MİKRO KONUT TANIMI

Temel işlevi barınma olmakla birlikte, farklı kullanıcı tipi ve kullanım biçimlerine yönelik çevresel, toplumsal ve ekonomik açıdan sürdürülebilir bir konut çözümü olan mikro konutlar, günümüz konut mimarlığı içinde öne çıkan seçeneklerden ve barınma eğilimlerinden biri olarak göze çarpmaktadır.

Mikro konut, büyüklüğü geniş programlı konutlardan daha az olan, kullanıcıların ihtiyacına yönelik işlevlere ilişkin eylem alanlarını içeren; geçici, kalıcı veya sosyal amaçlı kullanılabilen yaşam birimlerini tariflemektedir. Acil durumlarda kullanılacak bir barınak; tatil, eğitim veya çalışma amacını da destekleyen bir geçici konut, seyahat edenler için hareketli konut gibi çeşitlenebilen, farklı kullanıcı tiplerine hitap eden ve farklı kullanım amaçlarına sahip mikro konutlardan söz edilebilir. Ayrıca yoğunluğun fazla olduğu kentlerde yüksek konut fiyatlarına karşılık uygun bir konut seçeneği olarak değerlendirilmektedirler. En az alanda optimum yarar sağlayabilen bu konutlar, kullanıcıların tüm gereksinimlerinin karşılanabildiği mekânsal çözümlere olanak tanıyabilmektedirler.

Konu ile ilgili literatürde mikro konuta ilişkin birbirinden farklı tanımlamalar yer almakta olup, mikro konutların en az büyüklüğü ile en fazla büyüklüğüne ilişkin 8 m² ile 60 m² arasında değişkenlik gösteren bilgilerle karşılaşılmaktadır. Savaş'a göre mikro konutları 10 m² ile 60 m² arası alanlarda değerlendirmek mümkündür (Savaş, 2019). Belentepe'ye göre, mikro konut kavramının evrensel bir tanımı olmamakla birlikte kent yoğunluklarına bağlı değişkenlik gösteren boyutlarda ortalama 14 m² ile 20 m² arasında olan, yaşama, yatma, yeme-içme alanları ve ıslak hacimleri bulunan barınma alanlarıdır (Belentepe, 2019).

Çolak'a göre, mikro konutlar 8 m² ile 40 m² arasında değişen ölçüleri olan, standart konutlardan çok daha küçük konutlar olarak tanımlanabilmektedir. Mutfak ve banyo gibi temel işlevleri barındıran mikro konutların yanında sınırlı alanları olmasından dolayı bazı işlevlerini ortak alanlarda çözen mikro konutlar da bulunmaktadır. Mikro konutlar şehirlerin değişen yasal en küçük konut ölçülerinde ya da karavan statüsüne giren hareketli yapılarda çok daha küçük ölçülere ulaşabilmektedir. Büyüklüğü gibi kullanım amacı, sunduğu yaşama biçimi de kullanıcıya göre değişkenlik göstermektedir. Başka bir bakış açısından değerlendirildiğinde mikro konutlar bir otomobilin sığabileceği garajdan daha büyük fakat iki otomobilin sığabileceği garajdan daha küçük barınma üniteleridir (Çolak, 2019).

Kişi başına 27 m²'den daha az bir alan sağlayan, tam zamanlı kullanılabilen, elektrik, su ve kanalizasyon için gerekli altyapıya sahip, mutfak, yatma, banyo ve klozet alanları bulunduran tekerlekli veya tekerleksiz yapılar mikro konut olarak tarif edilmektedir (microshowcase.com, 2014). Bir başka tanıma göre ise mikro konutlar 37 m² ile 74 m² arasında, mutfak, banyo ve en az bir pencereyi içeren yapılardır (vestamodular.com, 2021). Mikro konut, enerji kullanımı açısından verimli olan ve yapının karbon ayak izini en aza indirirken kullanılabilir alanı en üst seviyeye çıkarabilen bir konut türüdür. Cavallari'ye göre ise yatak odası, yaşam alanı, banyo ve mutfak barındıran 45 m²'den küçük, bir veya iki kişilik yapılardır (Cavallari, 2022).

Mikro konutlar için belirlenen minimum yasal ölçüler ülkelere ve şehirlere göre değişiklik göstermektedir. Japonya Arazi, Altyapı, Ulaştırma ve Turizm Bakanlığı'na göre bir kişinin sağlıklı ve kültürel açıdan doyurucu bir yaşam sürebilmesi için şehir merkezinde veya banliyöde yaşayabileceği minimum 25 m² konut alanı gerekir (resources.realestate.co.jp, 2017). İngiltere'de ise bir kişi için tanımlanan minimum alan 37 m²'dir (www.architecture.com, 2015). Amerika'da eyaletlere göre minimum konut alanı değişmektedir. Örneğin Washington ve San Francisco'da minimum konut büyüklüğü 25 m² olarak belirlenmiştir. Seattle ve Portland'da ise böyle bir sınırlamanın olmaması bu şehirlerde mikro konutların daha yoğun olarak kullanılmasının sebebinin açıklamaktadır (Çolak, 2019). Department of Housing Preservation (Konut Koruma Departmanı)'a göre New York'ta bir mekânın yasal olarak mikro konut olarak kabul edilebilmesi için mutfağı, banyosu ve en az bir penceresi olması ve en az 37 m² büyüklüğünde olması gerekmektedir (Staff, 2015).

Yücel'e göre, konutlar insanın hobilerini, beğenilerini, zevklerini, sosyal ve ekonomik durumunu yansıtan mekânlardır. Günümüzde ise sadece kişisel yaşam alanı

olmaktan çıkıp, kişinin kendisiyle beraber hareket edebilecek şekilde tasarlanmaya başlanmıştır (Yücel, 2020). Türkiye’de ise, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından yayımlanan Planlı Alanlar İmar Yönetmeliğinde her müstakil konutta bulunması gereken mekânlar, net alanları ve dar kenar ölçüleri tanımlanmıştır (Tablo 2.1), (Resmî Gazete, 2017). Mekânların toplamı 28,5 m²’dir ancak dolaşım alanları eklendiğinde minimum alan yaklaşık 37 m² olarak hesaplanmaktadır (Çolak, 2019). Müstakil konutlar için tanımlanan alanlar ve ölçüleri toplandığında elde edilen toplam alanın, kişilere, kurumlara ve ülkelere göre değişen tanımlarda mikro konutların sunabileceği alanlar olduğu görülmektedir. Bu bağlamda mikro konutların, müstakil konutta bulunması gereken alanları kullanıcıya kolaylıkla sağlayabildiği söylenebilmektedir.

Tablo 2. 1. Türkiye’de bir müstakil konutta bulunması gereken mekânlar ve minimum ölçüler.

MEKÂN (EN AZ 1 ADET)	DAR KENAR	NET ALAN
1 Oturma Odası	3.00 Metre	12.00 m ²
1 Yatak Odası	2.50 Metre	9.00 m ²
1 Mutfak veya Yemek Pişirme Yeri	1.50 Metre	3.30 m ²
1 Banyo veya Yıkama Yeri	1.50 Metre	3.00 m ²
1 Tuvalet	1.00 Metre	1.20 m ²

Kaynak: Tablo yazar tarafından geliştirilmiştir, (Resmî Gazete, 2017).

Dolayısıyla, mikro konutlar standart konutlara göre çok daha küçük fakat tüm ihtiyaçlara cevap verebilecek işlevsellikte olan bir konut tipi olarak tanımlanabilir. Farklı alan tanımlarına sahip olsa da mekânın daha kullanışlı ve konforlu olabilmesi için mikro konutlar genellikle bazı ortak özellikler göstermektedir. Bu ortak özellikler birden fazla işleve hizmet edebilen esnek alan ve donatılar, depolama alanını artırmak için üretilen çözümler, geniş ve ferah bir alan için kullanılan yüksek tavanlar ve geniş pencerelerdir (sdgs.un.org, 2015). Mutter, Kuzey Amerika’da sayıları her geçen gün fazlalaşan taşınabilir mikro konut kullanıcıları ile yaptığı görüşmeler sonucunda taşınabilir mikro konut kullanıcılarının motivasyon kaynağını, yaşadığı zorlukları ve kullanıcı profilini belirlemiştir (Tablo 2.2), (Mutter, 2013).

Tablo 2. 2. Mutter'in yaptığı görüşmelerden elde ettiği bilgiler.

MOTİVASYON KAYNAĞI	ZORLUKLAR	HEDEF KİTLESİ
Basitlik	Yasal Kısıtlamalar/İmar	Genç Yetişkinler
Sürdürülebilirlik ve Çevrecilik	Toplum Ön Yargısı	Öğrenciler
Maliyet	Finansman	Geçici Kullanıcılar
Özgürlük ve Mobilite		Yaşlılar
Topluluğa Dahil Olma Hissi		Emekliler
Tasarıma Duyulan İlgi		Mikro Konut Toplulukları
		Ana Yapı Eklentisi Olarak Kullanan Kullanıcılar
		Yardımlı Konutları

Kaynak: (Mutter, 2013).

Yapılan araştırmada kullanıcıların motivasyon kaynağı olarak daha sade bir yaşam tarzının seçilmesinden dolayı basitlik ilk sırada gelmektedir. İnsanların her geçen gün doğaya karşı bilinçlenmesi ve sorumluluk hissini artmasından dolayı sürdürülebilirlik ve çevrecilik ikinci sırada bulunmaktadır. Geniş programlı bir konuta göre çok daha ekonomik olduğu ve kullanım sırasında da enerji tasarrufundan kaynaklanan ekonomik bir avantaj sağladığı için maliyet üçüncü sırada bulunmaktadır. Yapının hareket kabiliyeti olması nedeniyle kullanıcıya yer değiştirme özgürlüğü sunduğu için özgürlük ve mobilite dördüncü sıradadır. Kendileri gibi başka kullanıcıların da bulunduğu topluluklara dahil olma isteği ise beşinci sırada gelmektedir. Alışlagelmiş konut tiplerinden çok daha farklı olabilmesi nedeniyle tasarıma duyulan ilgi bir diğer motivasyon kaynağı olarak altıncı sırada bulunmaktadır. Mutter'in araştırmasına göre çoğu mikro konutun ülkelere göre değişen minimum yasal ölçülerin altında olması ve taşınabilir yapılar için park yeri kısıtları olmasından dolayı zorluklar kısmında yasal şartlar/imar birinci sırada gelmektedir. Pek çok kişi tarafından hiç deneyimlenmemiş olmaları ve kalıpların dışında bir yaşam tercihi sunmaları ise karşılaşılan zorluklar arasında ikinci sıradadır. Bazı banka ve kurumların bu türde yapılar için kredi vermemesi nedeniyle finansmanın karşılanması bir zorluk olarak üçüncü sırada yer almaktadır. Mutter yapmış olduğu bu çalışmada kullanıcı kitlesinin genellikle genç yetişkinler, öğrenciler, yaşlılar, emekliler, geçici kullanım için tercih edenler, topluluk kullanıcıları, ana yapıya eklenti için kullananlar ve yardım konutu amacı kullandıran veya kullanan kişiler olduğunu belirlemiştir (Mutter, 2013).

BÖLÜM 3

3. MİKRO KONUTLARIN TERCİHİNDE ÖNEMLİ OLAN FAKTÖRLER

2019 yılında Pola Mora, 130 milyondan fazla kullanıcının www.archdaily.com¹ sitesi içinde 2017 yılından 2018 yılına kadar en çok aradığı başlıkları analiz etmiştir. Yapılan analiz sonucunda sunduğu yaşam şeklinden dolayı mikro konutlara büyük ilgi olduğu ve mikro konutların yakın dönemde mimarlık alanında çok önemli bir eğilim olacağı ortaya konmuştur (Mora, 2019).

İnsan nüfusunun her geçen yıl hızla artması, bu artıştan kaynaklanan konut stoğu yetersizliğinin getirdiği barınma sorunu, aile biriminin küçülmesi, mikro konutların sunduğu özgürlükçü ve yenilikçi tasarımlar, az ve öz yaşam felsefesi ve artan çevre kirliliğine karşı oluşan tutum mikro konutların tercih edilmesinde etkili olan faktörlere örnek verilebilmektedir.

Yine Mora tarafından www.archdaily.com sitesi üzerinden yapılan araştırmada, 2018 yılı içerisindeki aramalarda bir önceki yıla göre mikro konutlar için %75, küçük daireler için ise %121 oranında artış olduğu gözlemlenmektedir. Bu oranlar ilginin önümüzdeki zaman içerisinde daha da artacağını göstermektedir (Mora, 2019).

Yapılan literatür araştırması kapsamında bu çalışmada mikro konutların tercihinde önemli olan faktörler çevresel faktörler, sosyo-kültürel faktörler, ekonomik faktörler ve yaşam tarzında değişim talepleri olarak dört başlık altında incelenmiştir. Yaşam tarzında değişim talepleri, 17 Kasım 2019 tarihinde başlayan COVID-19 salgınının etkileri de değerlendirilerek pandemi öncesinde yaşam ile pandemi ve sonrasında yaşam alt başlıkları dahil edilerek ele alınmıştır.

¹ ArchDaily, mimari haberleri, projeleri, ürünleri, etkinlikleri, röportajları ve yarışmaları, görüşleri kapsayan, mimarlara, tasarımcılara ve ilgili alanlara hitap eden bir web sayfasıdır.

3.1. Çevresel Faktörler

Dünya üzerinde yaşayan insan popülasyonunun her geçen gün giderek artması, yeşil alanların azalıp kentleşmenin artması, üretim ve tüketim oranlarında bilinçsizce artışın olması ve doğal kaynakların giderek kirlenmesi ve azalması gibi etkenler çevre sorunlarını meydana getirmekte, dünya üzerinde yaşayan tüm canlıların sağlığını ve yaşam kalitesini olumsuz yönde artırmaktadır. 1970'li yıllarda meydana gelen enerji problemi, çevre sorunlarının yaşamı tehlikeye sokacak seviyeye getirmesi, doğaya duyulan hassasiyeti artırarak, tüm ölçeklerde sürdürülebilir yerleşim düşüncesinin ortaya çıkmasına sebebiyet vermiştir (Çolak, 2019).

Şekil 3.1'de Birleşmiş Milletlerin 2015 yılında tüm canlıların yaşamını olumlu yönde artırmak ve doğayı korumak adına belirlediği 17 sürdürülebilir kalkınma hedefi görülmektedir. Bu hedefler;

1. Yoksulluğa son,
2. Açlığa son,
3. Sağlık ve kaliteli yaşam,
4. Nitelikli eğitim,
5. Toplumsal cinsiyet eşitliği,
6. Temiz su ve sanitasyon,
7. Erişilebilir ve temiz enerji,
8. İnsana yakışır iş ve ekonomik büyüme,
9. Sanayi, yenilikçilik ve altyapı,
10. Eşitsizliklerin azaltılması,
11. Sürdürülebilir şehirler ve topluluklar,
12. Sorumlu üretim ve tüketim,
13. İklim eylemi,
14. Sudaki yaşam,
15. Karasal yaşam,
16. Barış, adalet ve güçlü kurumlar,
17. Amaçlar için ortaklıklardır (sdgs.un.org, 2015).

Sürdürülebilir Kalkınma İçin
KÜRESEL AMAÇLAR



Şekil 3. 1. Birleşmiş Milletler tarafından belirlenen 17 sürdürülebilir kalkınma hedefi, (www.kureselamaclar.org, 2015).

Birleşmiş Milletler tarafından belirlenen bu hedeflerin hayata geçebilmesi, insanların kendilerine yaşayabileceği daha sağlıklı ve çevreci mekânlar oluşturması ile bağlantılıdır. İnşa edilmiş ve günümüzde halen varlığını sürdüren yapıların çok büyük bir kısmını konutlar oluşturmaktadır. Konutlarda enerji tasarrufu sağlamanın ve geri dönüşümü artırmanın, Birleşmiş Milletler'in belirlediği 17 sürdürülebilir kalkınma hedefine ulaşmakta önemli pay sahibi olacağı düşünülmektedir. Öyle ki mikro konutlar ısınmak ve ısıtmak için kullanılan doğal gaz miktarını ciddi oranda düşürmektedir. Konut metrekaresinin küçülmesi sayesinde mekân ve suyu ısıtmak için gerekli olan doğal gaz miktarı da ciddi oranda azalmaktadır (Kautz, 2011). Konut metrekaresinde yapılacak olan %50 azalma ile konut içerisinde tüketilen enerjiden dolayı meydana çıkan sera gazı emisyonunda %36 düşüş sağlamaktadır. Konutlarda kullanılan enerjinin %53'ünü elektrik enerjisi oluşturmaktadır. Bu değer ise 2.72 ton karbon emisyonuna denk gelmektedir (Carlin, 2014). Tumbleweed Tiny Homes şirketinin sahibi olan Jay Shafer "The Small House Book" isimli kitabında 89 m² olan evinin karbon salınımını yılda 900 kilogramdan daha düşük seviyede ölçtüğünü ifade etmektedir (Shafer, 2009). Shafer'ın ölçtüğü karbon salınım miktarı, yukarıda belirtilen 2.72 ton karbon emisyonu ile kıyaslandığında senelik bazda %77 oranında azalma meydana gelmektedir. Konut metrekaresinin küçülmesi ile elektrik ve doğal gaz kullanımı da azalmaktadır. Bu sayede ortaya çıkan karbon emisyonu da ciddi oranda düştüğü için mikro konutların çevreci yaklaşım açısından ne kadar önemli bir rol oynadığı da görülmektedir.



Şekil 3. 2. Konut metrekaresinin azalması ile ortaya çıkan çevresel avantajlar, (Danielewicz, 2017).

Mikro konut kullanıcılarının büyük bir kısmı çevreye karşı olan duyarlılıklarından dolayı bu hayat tarzını tercih etmektedir. Standart bir konutun ortalama beş ya da onda biri boyutlarında olan mikro konutlar yapımı ve kullanımındaki süreç içerisinde daha az kaynak ve enerji ihtiyacı duymaktadır. Mikro konut kullanıcıları kısıtlı bir alana sahip oldukları için tüketimleri de buna bağlı olarak düşmektedir, bunun da çevreye faydası olmaktadır. Daha az enerji ve kaynak kullanımı, kısıtlı alanın getirdiği daha az sayıda eşya ve tüketim ihtiyacı ve geri dönüşüme uygun malzeme kullanma seçeneği mikro konutların çevresel sorunların azalmasında ve çözümünde önemli bir rol oynadığını ortaya koymaktadır (Çolak, 2019).

3.2. Sosyo-Kültürel Faktörler

Endüstri Devrimi ile birlikte iş imkânları bir hayli fazlalaşmış, bu imkânlar beraberinde kentleşme olgusunu da getirmiştir. Kırsal bölgelerde hayatını devam ettiren insanlar bu iş imkânlarından faydalanmak için kentlere göç etmeye başlamış ve bu durum kentlerdeki nüfusun hızla artmasına neden olmuştur (Taşkesen, 2019).

Kentlerde nüfusun gittikçe artması nedeniyle mevcutta var olan konutların, doğan yeni konut ihtiyacını giderememesi, dünyadaki tüm kentlerin ciddi bir sorundur. Nüfusun kentlerde hızla artmasından dolayı mikro konutlara olan ilginin de bir o kadar arttığı söylenebilir. Konut yetersizliği ve buna bağlı oluşan arsa ve konut fiyatlarındaki artıştan dolayı meydana gelen konut sorunu mikro konutlar sayesinde çözülebilmektedir (Ford ve Gomez-Lanier, 2017). Kalabalık ve konut fiyatlarının yüksek olduğu kentlerde mikro konutlar, artan konut gereksinimini gidermek için önemli bir alternatif çözüm yoludur. Nüfusun hızla artması ve kentleşmenin yanı sıra işsizlik, savaş ve doğal afetler gibi sebepler de konut sorununun artmasına sebep

olmuştur. (Çolak, 2019). Barınma sorunu insan hayatına etki ettiği gibi ekonomi ve çevreye de ciddi etki etmektedir. Kullanıcılar tarafından ekonomik ve daha sade bir hayat tarzı için tercih edilebilen mikro konutlar, evsizlik sorununa karşı bir çözüm yolu olarak da kullanılabilir (Ford ve Gomez-Lanier, 2017). Örneğin evsizliğin yoğun olarak görüldüğü ve büyük bir problem olan Amerika’da evsiz bireyler için 2013 yılında Washington, Olympia’da Quixote Village isimli mikro konut köyü yapılmıştır. Fiziksel engelleri ya da akıl hastalığı olan ve bağımlılıktan kurtulan insanlar da dahil olmak üzere tüm evsiz yetişkinler için kalıcı veya destekleyici barınma imkânı sağlamaktadır. Her mikro konut sahibinin aylık gelirinin üçte birini kira olarak ödediği bu mikro konut köyünde sosyalleşme, temizlik ve yemek ihtiyaçları ortak alanlarda giderilmektedir. Aynı zamanda bütün sakinlerin düzenlenen toplantılara katılması, ortak alanların ve ortak sebze meyve bahçelerinin bakım ve temizlik sorumluluğunu paylaşması beklenmektedir (Blahut, 2015).



Şekil 3. 3. Quixote Village mikro konut köyü, (Blahut, 2015)

Doğal afetler ve savaş gibi yıkıma neden olan etkilerden dolayı birçok insan olay anında ve sonrasında barınak, su ve sıhhi alana ihtiyaç duymaktadır. Bu gibi zamanlarda çadır tipi geleneksel barınaklar haricinde daha modern bir çözüm olarak mikro barınaklar da tercih edilmeye başlanmıştır. Afet sonrasında insanlara daha düzgün koşullarda barınma sağlamak için hava şartlarına dayanıklı ve uygun fiyatlı olan mikro konutlara talep fazlaşmıştır (Beyatlı, 2010). Bu bağlamda barınma, insanın hayatını sürdürebilmesi için en önemli unsurlardan biridir. Evsizlik ve afet sonrası acil ihtiyaç gibi sosyal sorunlara hızlı, uygun fiyatlı ve daha etkili bir çözüm olarak mikro konutların kullanımı önem kazanmaktadır. Söz konusu sorunlara karşı

çözüm yolu olması nedeniyle mikro konut kullanımının artacağı tahmin edilmektedir (Çolak, 2019).

Değişen hane halkları yapısı mikro konut tercihini etkileyen sosyo-kültürel bir faktördür. Aile genişliği ve aile yapısı, ailenin yaşadığı evin büyüklüğünü etkileyen önemli bir unsurdur. Günümüzde ortalama aile bireyi sayısında azalma görülmektedir. Çocuksuz ailelerin giderek artması, boşanmaların ve tek ebeveynli ailelerin fazlaşması gibi aile genişliğini etkileyen nedenler görülmektedir. Bunun yanı sıra hayatını yalnız devam ettirmeyi tercih eden kişilerin sayısı da toplumda giderek artmaktadır (Çolak, 2019). Günümüzde kişisel yaşam ve konut dışı ortamlarda sosyalleşme giderek fazlaşmıştır. Konut içi oda sayısı ve alan ihtiyacı, tek başına yaşayan kişiler için önemini gittikçe kaybetmektedir. Bu nedenlerden dolayı mikro konutlar tek veya iki kişi yaşayan bireyler tarafından yaygın olarak kullanılmaktadır (Pflaumer, 2015). Mikro konut tercihi tek başına veya iki kişi yaşayan insanlar için, standart bir konut sahibi olmaya göre maddi açıdan çok daha uygun olduğundan dolayı kişilere ekonomik avantaj sağlamaktadır.

3.3. Ekonomik Faktörler

Kentlerin iş ve eğitim olanakları sunabilmesi, gelir seviyesinde değişime imkân vermesi gibi sebeplerden dolayı kentlerdeki insan nüfusu artmış ve bu artış beraberinde konut talebini fazlaştırmıştır. Fakat bu talebin fazlaşması beraberinde arazi ve konut fiyatlarını da artırmıştır. Fiyatlarda gerçekleşen artış insanların alım gücünü düşürmüş ve konut sahibi olmak isteyen insanları bankalara borçlu hale getirmiştir. Borçlarını ödeyemeyen insanlar zor şartlarda sahip oldukları evlerini kaybetme durumuna gelmiştir. Bu soruna çözüm olarak standart konuta göre çok daha uygun maliyetli ve insanların alım gücünü zorlamayan alternatif konut tercihi olarak mikro konutlara olan yönelim de artmıştır.

Kilometrekareye 6000 insan düşen Tokyo gibi şehirlerde geçtiğimiz 20 yılda mikro konutlara ilgi artmış, daha çok kullanılmaya başlanmıştır. 2015 senesinden itibaren arazilerde metrekaresi fiyatlarının 1000 doları aşığı Tokyo'da konut sahibi olmak isteyenler genellikle 30 m² büyüklüğündeki mikro konutlara yönelmişlerdir (Çolak, 2019). Mikro konutlar sınırlı alana sahip olduğu için standart bir konuta göre kullanıcıya daha az eşya barındırma imkânı vermekte ve bu durum kullanıcının ihtiyacı olandan daha fazla eşya almasının önüne geçmektedir. Böylece dolaylı olarak

ekonomik tasarruf sağlamaktadır (MacLeod, 2015). Mikro konutlar küçük olmalarından dolayı standart konutlara kıyasla daha az enerjiye ihtiyaç duyar. Bu nedenle mikro konut kullanımı sırasında daha düşük enerji harcanacağından, daha düşük faturalar ile karşılaşılabilmektedir. Sahip olma sırasında gerçekleşen ekonomik tasarruf kullanım esnasında da devam etmektedir. Şebekeye bağlı olmadan güneş paneli, yağmur suyu depolama gibi teknolojik sistemlerin kullanımı kaynakların tasarrufunda etkilidir.

2013 yılında thetinylife.com'un yapmış olduğu bir araştırmaya göre mikro konut maliyeti 23.000\$ olarak belirlenmiş, standart bir konut maliyeti ise 272.000\$ olarak belirlenmiştir (MacLeod, 2015). Bu rakamlar kıyaslandığında mikro konut maliyeti standart konut maliyetinin %8,5 oranına denk gelmektedir. Bu fiyatlar baz alındığında ev sahibi olmak isteyen insanların mikro konutlara ulaşımının standart konutlara kıyasla çok daha kolay olduğu görülmekte ve bu durum mikro konut tercihlerinde ekonomik faktörlerin önemini göstermektedir.



Şekil 3. 4. Mikro konut ve standart konut karşılaştırması, (Danielewicz, 2017).

Öte yandan, günümüzde internet platformlarında insanların, “DIY” (do it yourself / kendin yap) akımı altında uygun fiyatlara kendi mikro konutlarını yaptıklarını gösteren videolara rastlamak da oldukça mümkündür.

3.4. Yaşam Tarzında Değişim Talepleri

Yaşadığımız dönemde birçok insan gerçek ve öncelikli ihtiyaçlarına karar vererek daha sade bir hayat tarzı benimsemekte ve bu hayat tarzını benimsen insan sayısı her geçen gün daha da artmaktadır (Çolak, 2019). Mikro konutlar standart konutlara göre daha kısıtlı alana sahip oldukları için mikro konutlarda yaşamak isteyenlerin daha sade ve basit bir hayatı tercih etmeleri gerekmektedir. Oldukça küçük ve az eşyalı bir evde yaşamak yaşam tarzında önemli bir değişim anlamına gelmektedir (Mutter, 2013). Bir blogger olan Hari Berzins, paylaştığı yazısında mikro konutta yaşamak ile ilgili şunları

ifade etmiştir “Bir dizi bahçe satışı ve bağış yolu ile gereksiz eşyaların çoğundan kurtulduk. Sadece düzenli olarak kullanacağımız eşyalarla yaşamak bizi bir sürü fazlalıktan ve dağınıklıktan kurtardı. Saklayacak bir şey yok! Nasıl yaşayacağımız, günlük olarak ne kullanacağımız ve bu küçük yeri ailemiz için nasıl yaşanabilir bir yer yapacağımız hakkında çok düşündük. Fakat sonunda bu kısıtlı yaşam tarzı beni özgürleştirdi ve çok fazla stresten kurtardı. Evimim düzenli olduğunu bilmek beni çok mutlu ediyor” (Berzins, 2012). Boeckermann’ın çalışmasına göre kullanıcıların mikro konutları neden tercih ettiğine ilişkin sıralamada sade ve basit hayat tarzı ikinci konumda bulunmaktadır (Boeckermann, 2017). Sade ve basit hayat tarzı düşüncesi ve buna bağlı oluşan özgürlük, günümüzde birçok mikro konutta yaşayan kullanıcının motivasyon kaynağıdır. Mutlu olmak için gerekli olanın konutun büyüklüğü veya sahip olunan eşya sayısı olmadığına bilincinde olan mikro konut kullanıcıları, kişisel ve gerekli eşyaları barındıran bir mikro konutun yeterli olduğunu düşünmektedir. Kısıtlı alan hayatlarındaki karışıklığı ortadan kaldırıp, istedikleri şeylere odaklanmalarına ve sevdikleriyle beraber doğada daha çok vakit geçirme imkânı sunmaktadır (Mutter, 2013).

Taşınabilir mikro konutlar kapsamında yaşam tarzında değişim talepleri incelendiğinde ise hareket edebilir olmaları kullanıcıya yer değiştirme özgürlüğü vermektedir. Taşınabilir mikro konutlar sayesinde kullanıcılar farklı bölgeleri keşfetme imkânı bulmaktadır. Öyle ki, Boeckermann’ın kullanıcıların mikro konutları neden tercih ettiğine ilişkin sıralamasında hareket kabiliyeti üçüncü sırada bulunmaktadır (Boeckermann, 2017). Özgürlük birçok mikro konut kullanıcısının bu yaşam tarzına geçişlerini tanımlarken atıfta bulunduğu ortak bir kavramdır. Tüm mikro konutlar tekerlekli olmasa da birçok mikro konut sahibi bunu büyük bir avantaj olarak görmektedir (Mutter, 2013).

3.4.1. Pandemi Öncesi ve Sonrası Yaşam

2019 yılı Kasım ayında ilk olarak Çin’in Vuhan kentinde ortaya çıkan COVID-19 salgınından dolayı uygulanmaya başlayan kısıtlamalar hayatı her yönden etkilemiştir. Sokağa çıkma yasakları, karantina süreçleri, insanların sosyalleşmek için gittiği kalabalık mekânların geçici süreliğine kapanması gibi çeşitli kısıtlamalar, ekonomik anlamda büyük zarar verirken aynı zamanda hastalığın yayılması ve giderek vaka sayısının çoğalması ile insanların duyduğu endişe ve korkunun artması birçok alışkanlığın değişmesine sebebiyet vermiştir. Birçok sektör kısıtlamaların getirdiği

ekonomik düşüşten payını alırken, gelirlerin azalmasından dolayı verilen küçülme kararları ve turizm sektöründeki değişiklikler mikro konut sektöründe olumlu anlamda gelişmelere ivme kazandırmıştır. Pandemiden kaynaklanan ekonomik çöküşte geliri azalan insanlar daha küçük, daha sade ve daha ucuz bir yaşam için mikro konutları tercih etmeye başlamıştır. Aynı zamanda bireylerin kalabalık ortama girme endişeleri, ülkelerin sınırlarını kapatması, bütün ulaşım ve seyahat seçeneklerine kısıtlamalar ve yeni kuralların gelmesi gibi etkiler nedeniyle insanların tatil veya yer değişikliği isteklerini de tiny house, çekme karavan, motokaravan ve çadır gibi alternatif seçeneklerle gerçekleştirmesinde rol oynamıştır. Bu bağlamda pandemi sürecinin mikro konut sektörüne olumlu etkisi olduğunu söylemek mümkündür.

2020 yılında IPX 1031 isimli bir finans şirketinin yaptırdığı ankete göre, Amerikalıların yaklaşık yüzde 56'sı pandemi esnasında tiny house'a taşınacaklarını veya taşınmak istediklerini belirtmiştir. Ankete katılanlara göre tiny house'ların en olumlu özelliği uygun fiyatlı olmalarıdır (Palpini, 2021). Bununla birlikte, COVID-19 salgını başladığından beri bazı tiny house üreticisi firmalar taleplerin iki katına çıktığını bildirmiştir. Australian Tiny House Association Başkanı Kim Connoly pandemi nedeniyle gelir akışlarının bir kısmını kaybeden insanların tiny house tercih etmeye başladığını, aynı zamanda salgın sonrası daha izole bir yaşam sürmek isteyen kentlilerden de büyük bir ilgi olduğunu belirtmiştir. ECO Tiny Homes firmasından tasarımcı Kylie Emans ise sadece 2020 yılı Nisan ayı içerisinde 11 adet tiny house sattıklarını ve Ekim ayına kadar programlarının dolu olduğunu, talebe yetişemediğini ifade etmiştir (Martin, 2020). COVID-19 salgını Türkiye'de de tiny house talebini artırmıştır. Türkiye İstatistik Kurumu'nun resmi verilerine göre 2021'de bir önceki yıla göre yüzde 30 artışla yaklaşık 1,5 milyon tiny house satılmıştır. Tiny house üreticisi firma Yako Groups'un CEO'su Galip Ölmez, yaşanan pandemi sonrasında insanların konaklamak için alternatif seçenekler aramaya başladığını ve bunun da satışlarda yüzde 100 ile 150 arasında değişen artışa neden olduğunu ifade etmiştir (Xinhua, 2022).

Öte yandan, Avrupa Karavan Federasyonu'na göre, 2020 yılında Avrupa'da çekme karavan ve motokaravan olmak üzere rekor seviyede satış gerçekleşmiş ve yüzde 12 artışla yaklaşık 235.000 adet araç satılmıştır (timesofindia.indiatimes.com, 2021). Birleşik Krallık'ta 54 yıldır karavan ticareti yapan Robinsons Caravans firmasının genel müdürü Jarrod Clay, COVID-19 salgınının talepte büyük bir artışa sebep olduğunu ve yeni karavan satın almak için bekleme süresinin 8 haftadan 16 haftaya

çıkıldığını ve bu sürenin 24 haftaya doğru gideceğini belirtmiştir. Bununla birlikte, The Caravan and Motorhome kulübünün üye sayısı 2020 yılında yüzde 14 artmıştır (Wood, 2021).

Türk karavan üreticisi Crawler'ın satış direktörü Furkan Güneri, pandemi esnasında sektör ekosisteminin güçlendiğini, karavan satışlarının bu süreçte yüzde 80 arttığını ve toplumun her kesiminden karavanlara olan ilginin arttığını ifade etmiştir (Ergocun, 2021). T24 isimli internet gazetesinin yayımlanmış olduğu röportajda karavan üreticisi Murat Yılmaz; "Pandemiyle işler çok yoğunlaştı. İnsanlar otellere gitmek istemiyor. Aileler, çocuklar çok kapalı kaldılar. O yüzden en iyi alternatif şu an karavan. Karavanlarımız kendi elektriğini üretiyor, 100 litre temiz su deposu var. İnsanlar başta yapabilir miyiz, yapamaz mıyız diyerek tedirginlik yaşıyorlar ama sonra bize çok güzel aile fotoğrafları gönderiyorlar. Pandeminin sektöre olumlu etkisi oldu" demiştir. (t24.com.tr, 2021).

Dolayısıyla, COVID-19 salgınının etkisiyle yaşam tarzında değişen taleplerin pandemi döneminde dünyada ve Türkiye'de taşınabilir mikro konut tercihinde etkili olduğu görülmektedir.

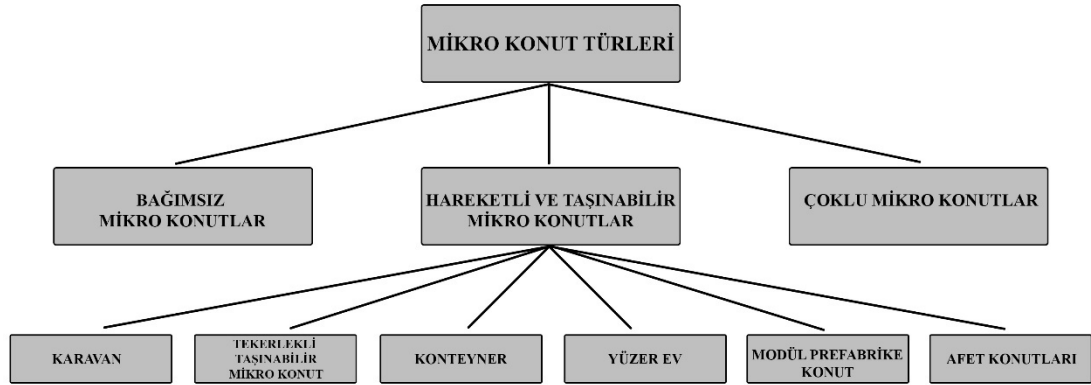
BÖLÜM 4

4. MİKRO KONUTLARIN TÜRLERİ

4.1. Mikro Konutların Türleri

Bu çalışmada mikro konut türleri; hareketli ve taşınabilir mikro konutlar, bağımsız mikro konutlar ve çoklu mikro konutlar olmak üzere üç başlık altında incelenmiştir. Hareketli ve taşınabilir mikro konutlar karavanlar; tekerlekli taşınabilir mikro konut, konteyner, yüzer ev, modül prefabrike konut ve afet konutları alt başlıklarında ele alınmıştır (Tablo 4.1).

Tablo 4. 1. Mikro konut türleri şeması.



Kaynak: (Tablo yazar tarafından geliştirilmiştir).

4.1.1. Hareketli ve Taşınabilir Mikro Konutlar

Hareketli ve taşınabilir mikro konut türleri belli bir yere bağlı olmak zorunda olmayan, istenildiği takdirde yer değiştirebilen mikro konut türüdür. Bu kategoriye dahil olan mikro konutlar suda, karada ve havada kullanılabilir. İnsan gücü ile çekilerek ya da itilerek hareket ettirilebildikleri gibi, araç yardımı ile taşınmaları veya aracın bizzat kendisi olabilmeleri mümkündür.

4.1.1.1. Karavan

Geçmişi oldukça eskiye uzanan karavanları ilk olarak kendi isteklerine göre uyarlayıp konut olarak kullananlar İngiliz Çingeneleridir. Gezi maksatlı üretilen ilk karavanın sahibi ise İngiliz Sir Samuel White Baker isimli kâşiftir. Baker, bir çift öküz yardımı ile çekilen karavan ile 1878 yılında 6 ay süren bir yolculuğa çıkmış ve karavan kullanarak turistik geziye çıkmış ilk kişi olmuştur. Motoru bulunan ilk karavan ise Prens Oldenburg için 1897 yılında Paris’te yapılmıştır (Ötügen, 2010).

Karavanlar genellikle kalıcı kullanım için değil, belirli bir süre kullanım için tasarlanmış, şasi üstüne yerleştirilmiş portatif hareketli mikro konut türüdür. Bir otomobile bağlanıp, otomobil yardımı ile taşınabilen ürüne “çekme karavan”, araç şasisinin bizzat üstüne yapılan, kendine ait motor ve vites sistemi olan, başka bir otomobile ihtiyaç duymadan hareket edebilir ürüne ise “motokaravan” denmektedir (Davidson, 1973).



Şekil 4. 1. Otomobil tarafından çekilen çekme karavan örneği, (www.knaus.com, 2017).

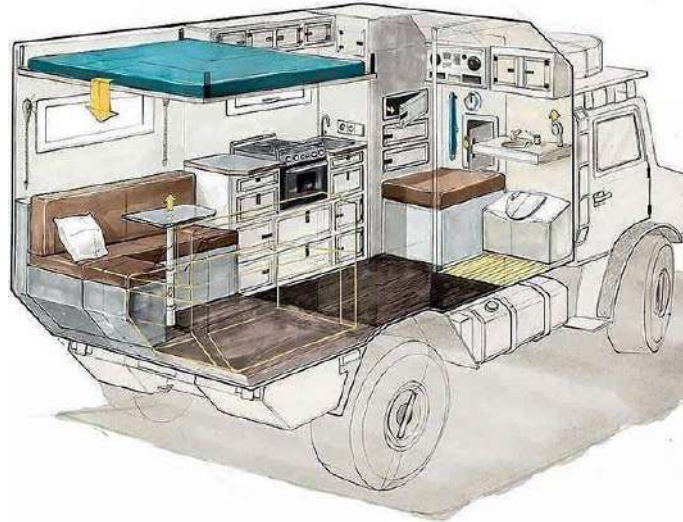


Şekil 4. 2. Araç şasisi üzerine inşa edilmiş, kendi motor ve vites sistemi olan motokaravan örneği, (karavanca.com, 2021).

Karavanlar yaşamak için ihtiyaç duyulan uyuma, yeme-içme ve temizlenme gibi eylem alanlarına sahip olmasının yanında özgürlük ve yenilenme gibi duygular hissettirdiği için fazlasıyla rağbet gören hareketli mikro konut türlerinden biridir.

Elektrik kaynağına ya da güneş enerjisi sistemine sahip olması halinde televizyon, bilgisayar, şarj, klima ve her türlü elektronik aletleri kullanma imkânına olanak tanır (Timothy & Teye, 2009). Karavanların mutfak genellikle gaz ile çalışan ocak sistemi ve temizlik için kullanıma uygun temiz su depoları bulunur. Ayrıca doldukları zaman özel geliştirilmiş sistemlerle boşaltılabilen tuvalet giderlerinin toplandığı pis su tankları kullanılmaktadır (Tokol, 2016).

Karavanlarda, araç seyir halinde iken dengesinin bozulmasının önüne geçmek için tüm donatı ve ekipmanların ağırlığın zemine verileceği şekilde tasarlanması önem taşır. Örneğin temiz su ve pis su hazneleri konumlanabilecek en alçak seviyede bulunmalıdır. Karavanlarda yapının her metrekaresi çok önemlidir. İçerisinde bulunan tüm donatı ve ekipmanlar kendiliğinden hareket etmeyecek şekilde sabitlenmeli fakat çok işlevli olarak tasarlanmalıdır. Güvenlik sebebiyle tüm saklama haznelerinin kapakları kilitli bir mekanizmaya sahip olmalıdır. Seyir sırasında açılıp tehlikeye sebebiyet vermemesi açısından kendiliğinden açılmaması gerekmektedir (Tokol, 2016).



Şekil 4. 3. Motokaravan iç mekân düzenlemesi örneği, (Dennig, 2017).

Ülkemizde karavan kullanımı genellikle turizm maksatlıdır. Uygun maliyetli ve farklı bir tatil olanağı olan karavan turizminin gelişmesi, karavan konaklama alanlarının iyileştirilmesine bağlıdır. 1960'lı yıllardan başlayıp 1980'li yıllara kadar

çokça tercih edilen bir tatil şekli olan kampçılık ve karavan kullanımı, 1980’li yıllarda başlayan yazlık ev anlayışı ile birlikte düşüşe geçmiştir. Özellikle 1999 yılında meydana gelen Gölçük depreminden sonra hem can güvenliği hem de özgürlükçü ve doğa ile iç içe bir yaşam sunmasından dolayı yeniden popülerliğini artırmaya başlamıştır (Çolak, 2005).

4.1.1.2. Tekerlekli Taşınabilir Mikro Konut (Tiny House on Wheels)

Tiny House İngilizceden Türkçeye çevrildiğinde küçük ev anlamına gelmektedir. Zaman içerisinde “Tiny House” bir yapı tanımlaması olmaktan çıkıp, bir yaşam biçimini ifade eden bir sembol haline gelmiştir. Tiny House’lar farklı şekillerde ve boyutlarda tasarlanabilmektedir. Treylar üzerine inşa edilen küçük ev, istenildiği takdirde bir otomobil yardımı ile hareket ettirilebilmektedir. Bazı kaynaklarda 37 m²’den küçük tüm evler tiny house olarak adlandırılmıştır. Bu çalışmada hareket edebilir şekilde tasarlanmış türlere işaret eden Tiny House on Wheels kavramı yerine tekerlekli taşınabilir mikro konut kavramının kullanılması tercih edilmiştir.



Şekil 4. 4. Tekerlekli taşınabilir mikro konut örneği, (www.buildtiny.co.nz, 2018).



Şekil 4. 5. Tekerlekli taşınabilir mikro konut iç mekân düzenlemesi, (www.buildtiny.co.nz, 2018).

Farklı bölgelerde birbirinden farklı şekilde ve malzemelerle tasarlanmış tekerlekli taşınabilir mikro konut tasarımlarıyla karşılaşmak mümkündür. Bu yapıların tercih edilmesindeki en büyük etken küçük metrekarelerde oldukça önemli seviyede konfor sağlamasıdır. Treyler üzerine inşa edilen tekerlekli taşınabilir mikro konutlar geçici konut ve tatil maksatlı da kullanılmaktadır. Günümüzde mutfak ve banyo tesisatlarının eklenmesi, ihtiyaç duyulan konut ekipmanlarının entegre edilmesi, kendi ihtiyaçlarını karşılayabilecek enerji üretebilen sistemlerin kullanılması ve küçük alanda ihtiyaç duyulan konforu karşılaması sayesinde kalıcı olarak kullanılan konutlar haline gelmiştir (Davidson, 1973). İnşaat izni olmayan imarsız bölgelere konumlandırılarak kullanılabilen bu yapıların tıpkı motokaravanlar gibi ruhsatları ve plakaları vardır. Tekerlekli taşınabilir mikro konutlar doğaya zararı çok az olan, doğa dostu yaşama birimleridir. Temele sahip olması gereken konutlara göre çok daha uygun maliyetlidir ve yapım süresi kısadır (Şengül, 2019).



Şekil 4. 6. Tadpole Tiny House iç mekân düzenlemesi, (www.buildtiny.co.nz, 2018).

Karavanlar gibi tekerlekli taşınabilir mikro konutlarda da donatılar ve mobilyalar metrekarenin kısıtlı olmasından dolayı çok işlevli olmalıdır. Yatak olabilen mobilya, kolaylıkla açılıp kapanabilir masalar, saklama alanı olarak kullanılacak her alanı iyi değerlendirme gibi önemli detaylar ile tasarlanmaktadır. Bu mikro konutlarda genellikle oturma ve yaşam alanı mutfak alanı ile iç içedir. Yatma-uyuma alanının, yine saklama alanı olarak da kullanılabilen merdiven ile ulaşılan asma katta yer almasıyla sıklıkla karşılaşılır. Banyolar her türlü ihtiyaca cevap verebilecek niteliktedir.

Tekerlekli taşınabilir mikro konutta yaşamak isteyenlerin ülkemizde öncelikli olarak karar vermesi gereken bu mikro konutun konumlandırılacağı bölgedir. İlk seçenek imarı olmayan bir arsa sahibi olmaktır. Bu sayede yasalara uygun davranıp ve

imarlı arsalara göre çok daha uygun fiyata sahip olunan arsa evin arka bahçesi olarak rahatlıkla kullanılabilir. Bir diğer seçenek ise bu tarz mikro konutları kabul eden kamping alanlarına veya karavan parklarına üye olmaktır (Şengül, 2019).

4.1.1.3. Konteyner

Konteynerler bir konumdan başka bir konuma kamyon veya vinç gibi araçlarla taşınabilir ürünlerdir. Konteynerlerin başlıca tercih edilme sebepleri kolay taşınabilmesi, modüler sisteme yakınlıkları sayesinde birleştirme ve ayırma yapılabilmesi, dayanıklı konstrüksiyonları ve kişisel müdahalelere ve tasarım çözümlerine yatkın olmalarıdır. Konteynerlerin çeşitli amaçlarla kullanımı ile karşılaşmak mümkündür. Konteynerler ilk olarak geçici kullanım için uygulanmıştır. Şantiyelerde geçici barınak ve ofis, geçici wc ve depo gibi amaçlarla kullanımları yaygındır. Yaşanan doğal afetler sonrasında kazazedelere geçici barınma sağlamak amaçlı da kullanılmaları söz konusudur (Hacılibeyoğlu, 2005).



Şekil 4. 7. Bir konteyner konut örneği, (Barber, 2020).

Konteynerin tek başına bir mekân olabilmesi mümkünken, birden fazla konteynerin bir araya gelmesiyle farklı ve geniş mekânlar elde etmek de mümkündür. Konteynerler üst üste veya alt alta birleştirilebildikleri için bir arada yaşamaya uygun konut çözümleri için kullanılabilir. Konteynerler kullanım alanı açısından birçok alternatif sunmaktadır. Tekli kullanım askeri alanda çok yaygın görülmektedir. Kolay taşınabilmesi ve kurulumunun basit olması sebebiyle askeri alanda çadırın alternatifi olarak kullanılmaktadır. Bu özelliklerinin yanı sıra modüler yapıya sahip

olması alternatif mekân potansiyeli taşıması açısından askeri alanda kullanımını yaygınlaştırmıştır (Hacılibeyoğlu, 2005).



Şekil 4. 8. Askeri amaçlı konteyner, (www.karmod.com, 2022).

4.1.1.4. Yüzer Ev

Günümüzde yüzer evler, modern hayatın kalabalıklığından kaçmak, farklı yaşam bölgeleri oluşturmak, yapılaşma izinin olmadığı, doğal yaşamın güzelliklerinin bulunduğu koy veya kıyılarda konaklamak amaçlarıyla kullanılmaktadır. Ayrıca karada insan sayısının ve dolaylı yoldan konut sayısının da fazla olması ve yeterli arazinin bulunamamasından ötürü bazı ülkelerde barınma ihtiyacını karşılaması açısından da önemli rol üstlenmektedir (Taşkesen, 2019). Yüzer evler suyun üzerinde kolaylıkla hareket edebilmektedir. Bu sayede istenilen bölgeye rahatlıkla taşınabilmektedir.



Şekil 4. 9. Yüzer ev, WaterlilliHaus, Brezilya, (Pereira, 2020).

Doğada herhangi bir hasara, yan etkiye sebebiyet vermediği için “yarasız yapılar” olarak adlandırılmaktadır. Kullanım sürelerini tamamladıklarında doğa üzerinde hiçbir

yara bırakmadan kaldırılabilirdikleri için bu isim verilmiştir. Yüzer evlerin avantajlarından bir diğeri ise vergi miktarlarının uygun olmasıdır. Bu sebeple kanal sayısının fazla olduğu ülkelerde kullanım oranı yüksektir (Şengül, 2019).



Şekil 4. 10. WaterNest 100 isimli yüzer ev, (Brink, 2015).

Dünyada farklı coğrafyalarda çeşitli yüzer ev örnekleri ile karşılaşmak mümkündür. Örneğin yüzer evlerin oluşturduğu mahalleler Asya’da bir çeşit göçebe hayat şeklidir. Özellikle Hong Kong’un slum bölgesinde yüzer evler kıyılarda demirlemiş şekilde görülebilmektedir (Schittich, 1998). Dahomey, Yeni Gine, Tayland, Filipinler ve Kamboçya gibi pek çok ülkede istenildiği zaman hareket ettirilebilen veya yerleşik olarak bulunan ahşap karkas yüzer evlere rastlamak mümkündür. Örnek verilen bu bölgelerdeki gibi pek çok toplum, yaşamak için su üzerinde bulunan yüzer evleri karada yaşamdan daha çok benimsemektedirler (İzgi, 1998).

4.1.1.5. Modül Prefabrike Konut

Modül prefabrike konutlar diğerk mikro konut türlerine göre daha geniş hacimlere sahip olmak isteyen kullanıcılara veya bireylerin fazla olduğu ailelere yönelik üretilen konutlardır. Bu yapılar barınma ve konut sorunu yaşanan ülkelerde ekonomik çözüm olanağı sağlamaktadır.

Modül prefabrike konutların oluşumunu sağlayan bütün donatıların önceden hazırlanarak kurulumu yapılacak yere taşınması gerekmektedir. Bu modül yapının üretim bandında oluşturulan her bir parçası kendinden sonraki parçanın başlangıcını hazırlamaktadır. Fabrikada üretim sürecinde çelik karkas strüktür hazırlanır ve iklimlendirme için gerekli tesisat öğeleri uygulanır. Üretim aşamasında tesisat için gerekli tüm donanımlar ile beraber hazırlanırlar. Bu konutların betonarme kalıpların içerisinde tesisat sistemlerini de barındıran seçenekleri mevcuttur. Konut tesisat

sistemi, duvarlar, zemin, çatı veya kabuk ile birlikte uygulanacak olan yere taşınır. Fabrikada hazırlanan bileşenlerin ve ekipmanların belirlenen arsada kurulumu gerçekleştirilir. Konutun tüm ekipmanları kurulum alanına uygun şekilde sınıflandırılır. Bu tür konutlar endüstriyel üretime uygun özelliktedir. Üretim kolaylığı ve hızlı kurulum olumlu özellikleri olmakla birlikte tasarım esnekliğinin kısıtlı olması ve kurulum sonrası onarım ve değişiklik işlemlerinin güçlüğü bu tür konutların olumsuz özellikleri arasında değerlendirilebilir (Tuncel, 2007).



Şekil 4. 11. Bir modül prefabrike konut örneği, (Morollo, 2017).

4.1.1.6. Afet Konutları

Deprem, sel, heyelan gibi doğal afetler sebebiyle evleri zarar görmüş ya da evlerini kaybetmiş kişiler, devletlerin veya çeşitli insani yardım topluluklarının finansal desteğiyle üretilen, afet sonrasında geçici barınma imkânı sağlayan konutlara yerleştirilirler. Bu yapılar afetin yaşandığı yerin coğrafi şartlarına göre değişiklik gösterebilmektedir. Bu tür mikro konutlar, farklı kullanıcı topluluklarına uygun ve geçici olsa da içinde barınan afetzedelerin ihtiyacına karşılık verecek şekilde tasarlanır. Oluşan felaket sonrası yapılacak konutların istenilen en kısa sürede niteliksiz iş gücü ile rahatlıkla kurulabilmesi, afetzedelere her açıdan kendilerini rahat ve güvende hissettirebilmesi önemlidir (Tuncel, 2007).

Hareketli mikro konutların olası felaket sonrası kullanımında kullanıcıların ihtiyacına cevap verebilmesi için gerekli nitelikler şunlardır (Tuncel, 2007);

- a. Yapı kurulmadan önce yerin belirlenmesi,
- b. Bulunacağı çevre ile uyumunun sağlanması,
- c. Kolay kurulabilmesi,

- d. Geri dönüşümlü olabilmesi,
- e. Üretim maliyetine dikkat edilmesi,
- f. Değişen mevsim şartlarına uygun olabilmesi,
- g. Her felaket türüne hazırlıklı olacak şekilde tasarlanması,
- h. İhtiyaç süresi bittikten sonra sökülüp bir sonraki kullanım için depolanabilmesi,
- i. Enerjiyi doğru şekilde kullanabilmesi.

4.1.2. Bağımsız Mikro Konutlar

Bu tür konutlar kullanıcının talep ve ihtiyaçlarına göre meslek insanları veya kullanıcı tarafından tasarlanmaktadır. Bu konutlar birincil konut ve ikincil konut olarak kullanılabilirler. Birincil konut olarak kullanımında ekonomik, basit ve çevreye duyarlı yaşam tipini benimseyen ya da ailelerine yakın olmak fakat ayrı yaşamak isteyen kişiler tarafından tercih edilebilirler (Çolak, 2019).

İkincil konut olarak ise tatil amaçlı veya misafir konutu gibi kısa süreli ve geçici şekilde kullanılabilirler. Bağımsız mikro konutlar, ana konut arsası içerisinde de kullanılabilirler. Ek olarak yapılan mikro konutlar yaşça büyük aile bireyleri için tasarlanabilirler. Bu sayede kullanıcı bireylerin, ailelerine yakın konumda bulunarak ihtiyaçlarının ve isteklerinin giderilmesine olanak sağlarken aynı zamanda bağımsız yaşamlarının devam etmesine destek olunmaktadır. Bu tür ek bağımsız konutlar hobi veya çalışma gibi amaçlar doğrultusunda da kullanılabilirler. Bu şekilde kullanıldığı takdirde kullanım amacına göre kişiselleştirilebilirler (Çolak, 2019).



Şekil 4. 12. Love2 isimli bağımsız mikro konut örneği, (Ott, 2019).

4.1.3. Çoklu Mikro Konutlar

Şehir merkezlerinde mikro konutlar içeren apartmanlar ve bağımsız mikro konutların bir araya gelmesiyle oluşan konut grupları, çoklu mikro konutları oluşturmaktadır. Bu konutların kullanıcılarını genellikle yaşlılar, evsizler, gençler, öğrenciler ve gelir düzeyi düşük yetişkinler oluşturmaktadır. Çoklu mikro konutlar çok yüksek oranda modüler sistemler uygulanarak inşa edilmektedir. Bu sistemlere ekleme ve çıkarma yapılması mümkündür (Çolak, 2019).



Şekil 4. 13. Çoklu mikro konut örneği, Habitat 67, Montreal/Canada, (www.atlasobscura.com, 2016).



Şekil 4. 14. Bağımsız çoklu mikro konut örneği, (Stott, 2015).

Çoklu mikro konutlarda genellikle yaşama, uyuma, yeme ve içme, temizlik işlevlerini her konut kendi içinde çözebilmektedir. Fakat bazı durumlarda yeme ve içme ile temizlik gibi işlevler ortak kullanım alanlarında giderilebilmektedir (Çolak, 2019).



Şekil 4. 15. Beton su borularından oluşan modüler mikro konut apartman örneği, Opod Tube House, (www.jameslawcybertecture.com, 2019).



Şekil 4. 16. Opod Tube House iç mekân düzenlemesi, (www.jameslawcybertecture.com, 2019).

BÖLÜM 5

5. TAŞINABİLİR MİKRO KONUTLAR

5.1. Tarihsel Süreçte Taşınabilir Mikro Konutlar

Taşınabilir mikro konutlar, çeşitli amaçlarla ve farklı alanlarda gelişim ve değişim göstererek tarih boyunca kullanılmıştır. Geçmişte barınma amaçlı kullanılan, kullanıcısı tarafında üretilen çadırlar ve kulübeler ilk taşınabilir konutlara örnek gösterilebilirler. Göçebe hayattan yerleşik hayata geçildikten sonra da taşınabilir konutların kullanımı devam etmiştir.

Moğolistan'da 11. ve 13. yüzyılda karşılaşılan Yurt Çadırları (Şekil 5.1) ilk taşınabilir mikro konut örnekleri arasında yer alır. Bu yapılar su geçirmezliği sağlamak adına büyük hayvan derileri veya keçe ile kaplanmış, ahşap desteklerden oluşan yuvarlak yapılardır. Moğol halkının hayvan sürüleriyle birlikte hareket edebilmeleri için katlanabilir ve taşınabilir olarak tasarlanmışlardır (William, 2022).



Şekil 5. 1. Moğol Yurt Çadırı örneği, (William, 2022).

Kızılderililerin yaşadığı “Tipi” (Şekil 5.2.) adı verilen koni şeklindeki çadırlarda Moğol Yurt Çadırı gibi ilk çağlarda kullanılan hareketli ve taşınabilir mikro konut türlerine örnek olarak verilebilmektedir. Bu yapılar pişirme, oturma ve uyku alanı sağlayan bağımsız, taşınabilir ve su geçirmez yapılardır. Kızılderililer coğrafi şartlar ve diğer sebeplerden dolayı sık sık bölge değiştirdikleri için Tipiler katlanabilir ve taşınabilir olarak tasarlanmıştır (William, 2022). Bu çadırlarda günümüzde izolasyon amaçlı kullanılan membran sistemlere ilham kaynağı olan, doğal hava akışını sağlayan çift yüzeyli bir sistem bulunmaktadır (Kronenburg, 2003).



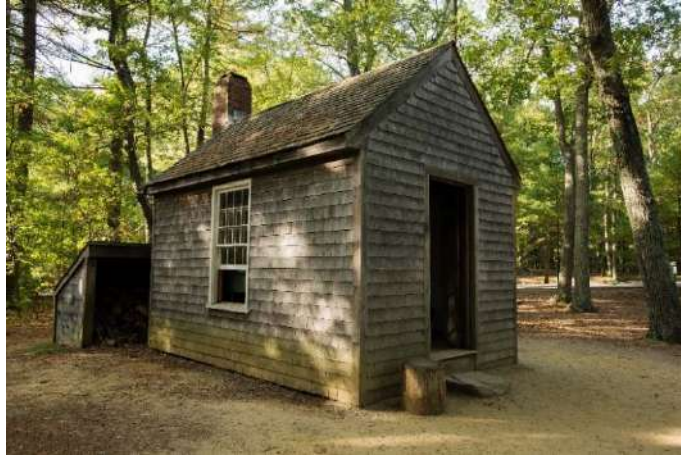
Şekil 5. 2. Kızılderili Tipi Çadırı örneği (tr.wikipedia.org, 2009).

18.yüzyılda ise Avrupa çapında seyahat eden Roman halkının kullandığı Çingene vagonu ya da Vardo (Şekil 5.3.) adı verilen konutlar hareketli veya taşınabilir mikro konut türüne örnek olarak verilebilir. Vardolar atlar ile çekilerek yer değiştirebilen ve altı farklı çeşidi olan tekerlekli mikro konutlardır (William, 2022). Bu konutlar oldukça süslü, karmaşık ahşap oymaların olduğu, yaldızlı ve parlak boyalı, çingene geleneğini ve kültürünü yansıtan hareketli yapılardır (Patowary, 2019).



Şekil 5. 3. Çingene vagonu örneği, (Patowary, 2019).

1854 yılında Amerikalı yazar ve protestocu olan Henry David Thoreau, Concord, Massachusetts'te bir gölün kenarında inşa ettiği (Şekil 5.4.), 14 metrekarelik bir mikro konuttaki deneyimlerini paylaştığı “On Walden Pond” isimli kitabını yayımlamıştır (Whitford, 2019). Thoreau'nun iki yıldan uzun süre içinde yaşadığı ve kitabına konu olan; içerisinde sadece şömine, bir yatak, bir masa ve bir sandalye bulunan bu mikro konut az ve öz yaşamı, doğa içinde bulunmayı anlatması, insanları mikro konut fikrine yakınlaştırması açısından önem taşır (Thoreau, 1854).



Şekil 5. 4. Henry David Thoreau'nun yaşadığı ve kitabına onu olan mikro konut. Concord, Massachusetts/ABD, (Qiang, 2020).

1910 yılında Amerika'da, Pierce-Arrow Touring Landau (Şekil 5.5.) isimli ilk otomobile bağlı B sınıfı karavan üretilmiştir. Tam zamanlı yaşam için tasarlanmasa da günümüz karavanlarının ilk örneklerinden biri olarak kabul edilmektedir. Pierce-Arrow lüks arka koltuklar yerine bir yaşam alanı sunmaktadır. Yaşam alanında yatağa dönüşebilen bir koltuk ve şoför koltuğunun hemen arkasında lavabo ile tuvalet bulunmaktadır. Teknik olarak üretilen ilk karavan olsa da boyutundan dolayı gerçek bir karavan sayılmamaktadır (Martin, 2021).



Şekil 5. 5. Model 48 Pierce-Arrow Touring Landau, (Martin, 2021).

1913 yılında, bilinen en eski çadırsız yolculuk imkânı sunan treyler olarak kabul edilen “Earl Travel” (Şekil 5.6.), (Akgül, 2006). California’da bulunan Cal Tech Üniversitesi’nde çalışan bir profesör için üretilmiştir. Profesör treyleri okullar arası yolculukları için kullanmıştır. Treyler, tuvalet hariç profesörün diğer tüm temel ihtiyaçlarını karşılayacak şekilde üretilmiştir. 1980’li yıllarda restore edilen treyler RV/MH müzesinde sergilenmektedir (Gorgon, 2021).



Şekil 5. 6. Earl Travel, (roadtrekingartist.weebly.com, 2014).

1927 yılında ise Glenn Curtiss tarafından şehirler arasında kolaylıkla seyahat edebilecek nitelikte olan “Aerocar Land Yacht” isimli (Şekil 5.7.) treyler üretilmiştir. Bu treylerin üretim aşamasında dönemin uçak endüstrisinde kullanılan prensipler uygulanmıştır (Siegal, 2002).



Şekil 5. 7. Aerocard Land Yacht, (tincantourists.com, 2020).

Birinci Dünya Savaşı sonrasında savaşın yıkıcı etkisi sebebiyle birçok konut kullanılamaz hale gelmiş ve konut sıkıntısı ortaya çıkmıştır. Buckminster Fuller savaş sonrasında yaşanan bu konut sıkıntısına çözüm olabileceğini düşündüğü bir tasarım anlayışı ortaya koymuş ve 1927 yılında seri üretimin olanaklarını kullanarak esneklik özelliğinin ön plana çıktığı prefabrike konutlar tasarlamıştır. Fuller'in Dymaxion House (DY namic MAX imum) (Şekil 5.8.) isimli tasarımı bu prefabrike konut tasarımlarına örnek olarak gösterilebilir. Tasarım içerisindeki mekânları ayırmak için kullanılan bölücü paneller yer değiştirebilmektedir. Bu sayede ihtiyaca göre mekânlar küçültülebilmekte veya büyültülebilmektedir. Tasarım, bir binanın nasıl "hafif" olabileceğini dair yapılmış bir araştırmadır. Aynı zamanda uçak endüstrisinde uygulanan konstrüksiyon tekniklerinin bina üzerinde kullanılabilirliğinin denendiği bir tasarım olma özelliği taşır (Öcal, 2001).



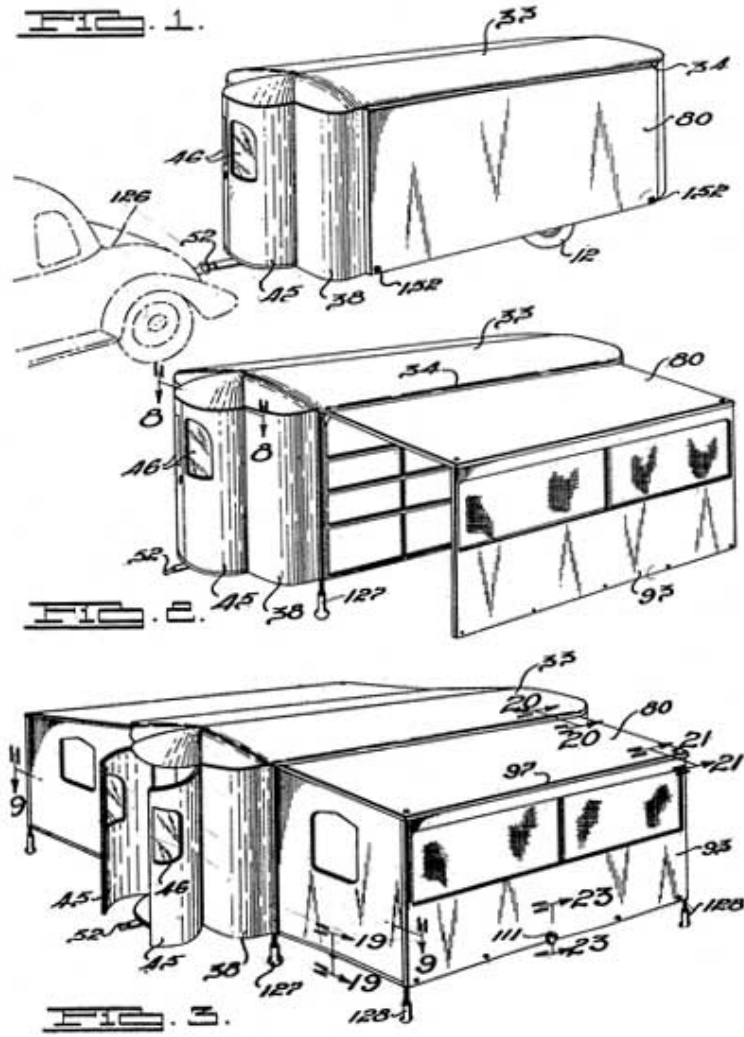
Şekil 5. 8. Dymaxion House, (Günaydın Karaköse, 2022).

1929 yılında bir ilaç firmasının başkanı olan Arthur G. Sherman isimli bakteriyolog, sert malzemeden oluşan bir kamp barınağı üretecek bir şirket kurmaya karar vermiş ve The Covered Wagon isimli treyleri inşa etmek için bir garaj kiralamıştır. Bu şirket (The Covered Wagon Company) 1931 yılında 117 adet, 1936 yılında ise 10.000'den fazla treyler satmıştır. Otomobil aracılığıyla kamp yapabilmenin ulusal bir eğlenceye dönüşmesi, bunun yarattığı özgürlük hissi 1930'lu yıllarda seyahat römorku ve karavan endüstrisinin hızla büyümesinde etkili olmuştur. 1934 ve 1935 yıllarında kapasitesini arttıran The Covered Wagon Company, ABD'de ve beş farklı ülkede 76'dan fazla distribütör sayısına ulaşmıştır. Treylerlere yönelik yoğun talep üzerine römork üreten firmalar arasında rekabet gittikçe artmış, ancak bu firmalar artan talepleri yeterince hızlı karşılayamamışlardır (Adkins, 2022).



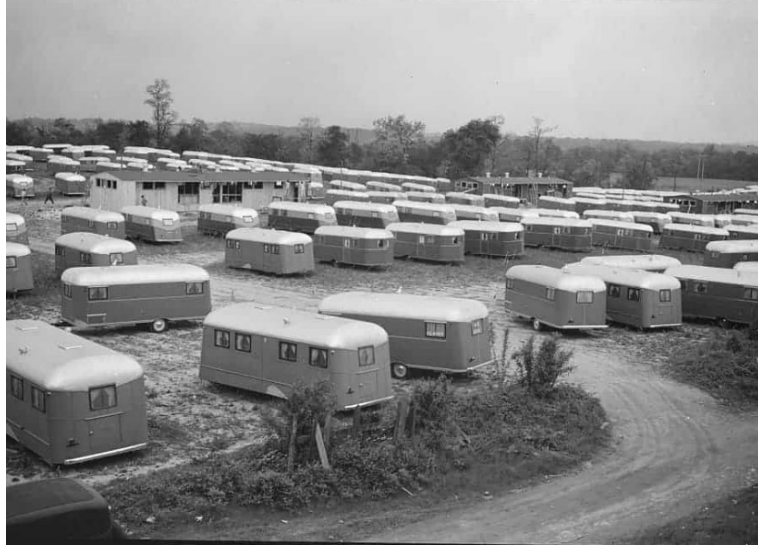
Şekil 5. 9. 1936 yılına ait The Covered Wagon reklamı, (Adkins, 2022).

1935 yılında ise William Bushnell Stout tarafından tasarlanmış olan “Portatif Yapı Strüktürü”nün patenti alınmıştır (Şekil 5.10.). Bu strüktür, hafif ve taşınabilir prefabrik yapıların hareket özelliğine vurgu yaparak mobil yapı kavramına odaklanmaktadır. Tekerlekleri sayesinde motorlu bir taşıt tarafından çekilerek hareket ettirilebilmekte, böylece konumlanacağı bölgeye getirildiğinde sabitlenebilmekte ve açılabilir. Bu açılma ile büyüyen strüktürün kullanım alanı artmakta ve bu durum kullanım biçimini olumlu etkilemektedir (Kurnalı, 2015).



Şekil 5. 10. Portatif Yapı Strüktürü, (www.coachbuilt.com, 2014).

İkinci Dünya Savaşı başladığında diğer tüm sektörler gibi treyler sektörü de bu savaştan büyük oranda etkilenmiştir. Amerika’da treyler üreten birçok fabrika, savaşta gerekli olan malzemeleri üretmek için çalışmaya başlamış, hükümet halka yapılan tüm özel treyler satışlarını yasaklamıştır. Bu durum gelir elde edemeyen birçok treyler firmasının kapanmasıyla sonuçlanır. Ancak, treyler endüstrisi, treylerlerin savaş işçileri için en uygun geçici barınak seçeneği olduğu konusunda Amerikan hükümetini ikna etmiş ve binlerce treyler inşa edilmeye başlanmıştır (Şekil 5.11) (Adkins, 2022). Birleşik Krallık’ta ise savaşın getirdiği yıkım yüzünden 200.000’den fazla konuta ihtiyaç duyulmuştur. Bu durumun çözümü olarak birçok prefabrik konut inşa edilip çeşitli konumlara taşınmıştır. Bu, uygun maliyet ile halkın ihtiyaç duyduğu ve tüm temel gereksinimlerini karşılayabilecek bir çözüm olmuştur (William, 2022).



Şekil 5. 11. İkinci Dünya Savaşı sırasında savaş işçilerinin konakladığı treylerler, (Adkins, 2022).

1979 yılında Mimar Michael Jantzen, ‘Autonomous Dwelling’ ya da diğer adı ile ‘Liberated House’ isimli mikro konutu tasarlar (Şekil 5.12.). Bu mikro konut yağmur suyunu depolayabilen, güneş panelleri sayesinde kendi elektriğini üretebilen şebekeden bağımsız ve taşınabilir bir mikro konuttur. Bu özellikleriyle mikro konut hareketi için önemli bir erken örnektir (William, 2022).



Şekil 5. 12. Mimar Michael Jantzen tarafından tasarlanan Autonomous Dwelling, (Myers, 2021).

1987 yılında Lester Walker mikro konutlar için adeta bir manifesto niteliğinde olan, kullanıcıların kendi mikro konutlarını inşa edebilmelerine yönelik yüzlerce fotoğraf ve plan içeren ‘Tiny Houses: Or How to Get Away From It All’ adlı kitabını

yayımlamıştır (Walker, 1987). 1999 yılında ise mikro konut savunucusu olan Iowa Üniversitesi'nde profesör Jay Shafer, California, Sonoma'da mikro konut tasarlayıp üreten ilk ABD şirketi Tumbleweed Tiny House Company'yi kurmuştur (William, 2022). 2002 yılında Jay Shafer ile birlikte Shay Salomon, Nigel Valdez ve Gregory Paul Johnson mikro konutlar hakkındaki bilgilerini geliştirmek ve bu bilgileri daha fazla kişiye yaymak için Small House Society'yi kurmuşlardır (Nonko, 2017).

2008 ve 2012 yılları arasında yaşanan küresel ekonomik kriz çoğu ülkeyi olumsuz yönde etkilemiştir. Yaşanan kriz sebebi ile konut kredilerini ödeyemeyenler evlerini kaybetme tehlikesi ile karşı karşıya gelmişlerdir. Bu sebeple mevcut tüketim alışkanlıklarında değişme, konutlarda küçülme ve sadeleşme başlamış, mikro konutlara olan talepler artmıştır. Bu yönelim sayesinde sadeleşen yaşam ekonomik sorunların aşılmasında itici güç olmuştur. Alanda küçülme ile birlikte büyük oranda enerji tasarrufu sağlanması doğal kaynakların korunmasını ve çevresel farkındalığı da beraberinde getirmiştir. Ortaya çıkan bu farkındalık ve talepler, "Tiny House Movement" olarak bilinen mikro konut hareketinin tüm dünyada yaygınlaşmasını sağlamıştır (Şengül, 2019.). Bununla birlikte, 2014 yılında FYI Channel, bugün hala devam eden ABD merkezli bir TV programı olan Tiny House Nation'ı başlatmıştır. Programda John Weisbarth ve Zack Giffin ülke çapında kullanıcılarına göre hareketli mikro konutlar tasarlamakta ve kullanıcılar ile röportajlar yapmaktadırlar. Yine aynı yıl içerisinde HGTV, resmi olarak iptal edilmeyen fakat en son bölümü 2017'de yayınlanan Tiny House Hunters isimli TV programını yayınlamıştır (William, 2022). Bu TV programları mikro konutların geniş kitlelere tanıtılmasında etkili olmuştur.

5.2. Taşınabilir Mikro Konutların Tasarım ve Üretiminde Etkili Özellikler

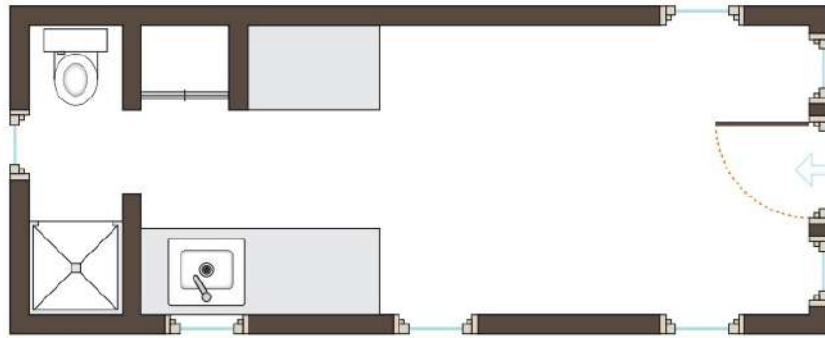
Bu çalışmada taşınabilir mikro konutların tasarım ve üretiminde etkili olan özellikler; biçimleniş ve mekânsal özellikleri, esneklik, kişiselleştirme ve kullanıcı faktörü, malzeme ve teknoloji ve yasal şartlar olmak üzere beş başlık altında incelenmiştir. Esneklik ise mekân kullanım esnekliği, donatılarda esneklik ve boyutsal esneklik olarak ayrılmış ve üç alt başlık altında ele alınmıştır. Bu bölümde taşınabilir mikro konutların tasarım ve üretiminde etkili olan ve sıklıkla karşılaşılan özellikler incelenmekle birlikte, bu özellikler çalışmanın 6. Bölümünde (Örnek Taşınabilir Mikro Konutlar ve Analizleri) analiz edilen 20 örneğin her biri için birer

değerlendirme kriteri olarak ele alınmış ve örneklerde bu özelliklerin birbirinden farklılaşan yönlerine işaret edilmiştir.

5.2.1. Biçimleniş ve Mekânsal Özellikleri

Taşınabilir mikro konutların boyutlarının neden olduğu kısıtlı alan ve üzerine yerleştirildiği şasinin tekerlek yuvasının konut içinde bulunması mekân organizasyonunu etkileyen özelliklerdir. Birbirinden farklı yaklaşımlarla veya kullanıcının talep ve yaşam biçimlerine göre tasarlanmış örnekler ile karşılaşılmakla birlikte bu kısıtlar mekân organizasyonunda sıklıkla karşılaşılan benzer özellikler ortaya çıkarmaktadır. Genellikle açık mekân anlayışıyla oturma alanı ve mutfak alanının bir arada tasarlandığı, yatma alanının asma katta yer aldığı, banyo-wc alanının konutun kısa kenarında konumlandırıldığı, kullanıcı profiline bağlı olarak değişkenlik gösteren çalışma alanı ve ikinci bir yatma alanı içeren çözümler ile karşılaşılmaktadır. Bu benzeşen örneklerde tesisat birliği açısından banyo ile mutfak alanının yakın tutulması da söz konusudur.

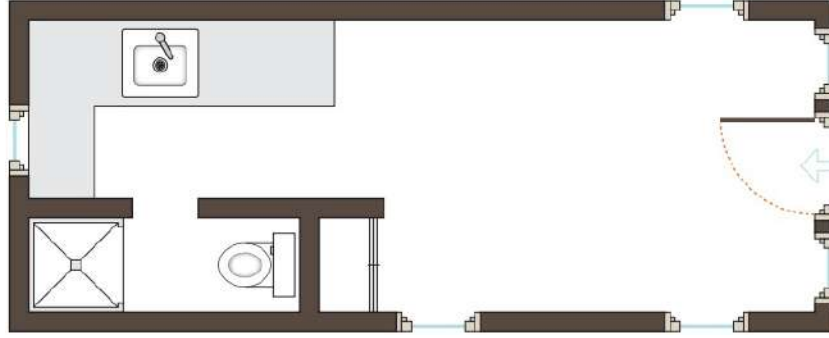
Louche'a göre mikro konut tasarımındaki en önemli unsur banyo ve mutfakın konumudur. Birçok mobilyanın yeri ve mekânın düzeni yapı tamamlandıktan sonra değiştirilebilir. Ancak mutfak ve banyonun düzeni ve yeri değiştirilemez. Banyonun kısa duvara veya uzun duvara konumlandırabildiği iki türlü ıslak hacim düzenlemesi mevcuttur. Her iki düzenleme de kendine göre avantaj ve dezavantajlar içerir (Louche, 2012).



Şekil 5.13. Banyonun kısa duvara konumlandırılması, (Louche, 2012).

Şekil 5.13.'te banyonun kısa duvara konumlandırıldığı görülmektedir. Bu mekân düzenlemesinde banyo için yeterli ideal alan elde edilmekte, mutfak alanı için geniş bir alan sağlanmakta ve yaşam alanı ile mutfak birbirine açılmaktadır. Bu düzende mutfak tezgâhı ikiye bölünmektedir (Louche, 2012). Bazı tasarımlarda mutfak

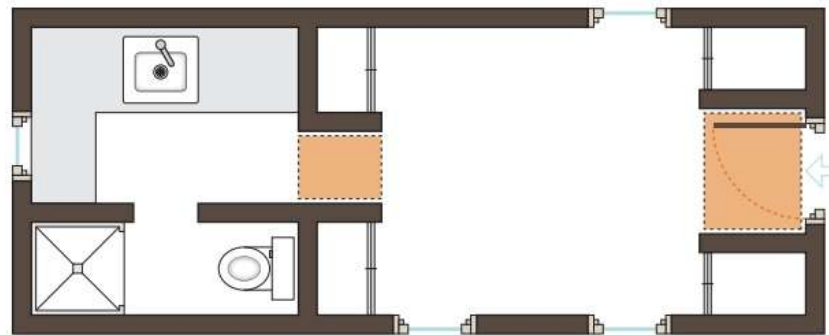
tezgâhının tek duvarda uzatıldığı görülmektedir. Ancak tek duvarda tezgâh uzatıldığı takdirde yaşam alanının daralması söz konusu olmaktadır.



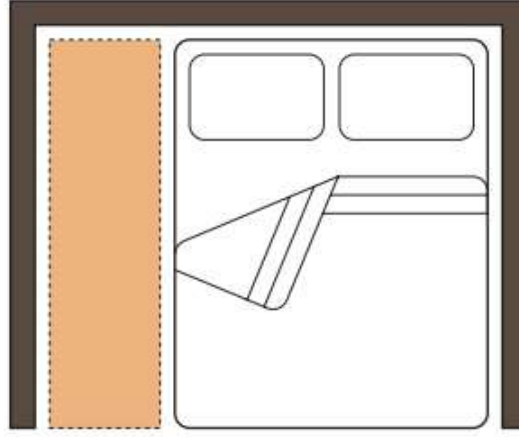
Şekil 5. 14. Banyonun uzun duvara konumlandırılması, (Louche, 2012).

Şekil 5.14'te banyonun uzun duvara konumlandırıldığı görülmektedir. Bu mekânsal düzenlemede hazırlama, yıkama, pişirme eylemlerinin tek parça bir mutfak tezgâhında çözülmesi olumludur. Fakat bu düzende mutfak darlaşabilmekte ve şasinin boyutuna göre tekerlek yuvası banyoya denk gelebileceği için çözülmesi gereken bir tasarım sorunu ortaya çıkabilmektedir (Louche, 2012).

Louche, mikro konutlarda mikro koridor oluşturulmaması gerektiğini ifade eder. Standart konutlarda koridor mekân arasında geçişi sağlayan sirkülasyon aracıdır. Ancak mikro konutlarda mikro koridorlar mobilya ve bölücü duvarlar ile oluşturulan işlevsiz alanlar olmaktadır (Louche, 2012).



Şekil 5. 15. Bölücü duvarlar ile yapılan mikro koridorlar, (Louche, 2012).



Şekil 5. 16. Mobilya yerleşimi ile yapılan mikro koridorlar, (Louche, 2012).

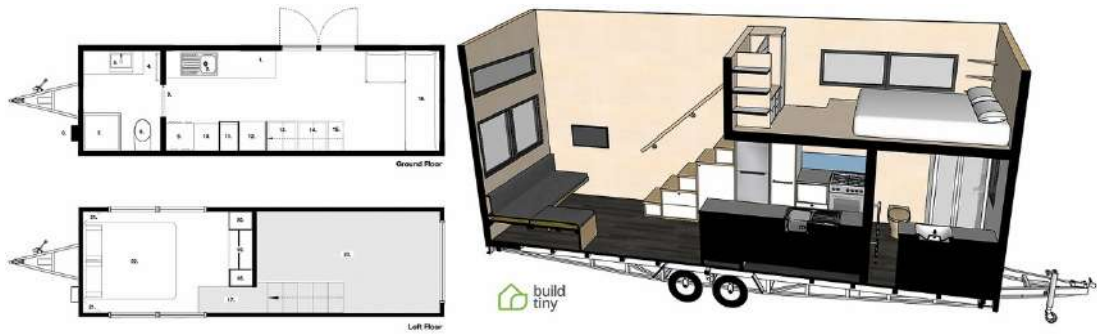
Mikro konutlarda depolama alanlarının tasarlanması özellikle önem taşır. Kısıtlı alana sahip olmalarından dolayı depolama için özel bir alan ayrılması çok zor olacağından, mekân organizasyonunda ve donatılar seçilirken depolama işlevinin de düşünülmesi gerekmektedir. Bu nedenle özel bir depolama bölümü yerine ağırlıklı olarak tüm mikro konuta yayılmış ve her noktanın özel olarak değerlendirildiği depolama çözümleri tercih edilmektedir. Yatak altları, merdiven basamakları ve kanepe içleri mekâna yayılan depolama alanlarına örnek olarak verilebilir. Bunların dışında depolama için döşeme altları da kullanılabilir. Şekil 5.17’de Millennial isimli taşınabilir mikro konutunun zemininde çözümlenmiş depolama alanı görülmektedir. Girişte tekerlek yuvasının üzerinde zemin kotunun yükseltilmesiyle depolama için kapaklı dolaplar tasarlanmıştır.



Şekil 5. 17. Millennial isimli taşınabilir mikro konutun depolama alanı, (www.buildtiny.co.nz, 2018).

Taşınabilir mikro konutlarda boyutsal sınırlardan dolayı depolama alanları gibi asma katlar da fazladan alan sağladığından ötürü önemli bir yere sahiptir. Birçok mikro konutta genellikle asma katlarda kullanıcının ayakta durmasını gerektirmeyecek yatma

alanı gibi alanların konumlandırıldığı görülmektedir. Asma katlar genellikle yüksekliği az alanlar olduğu için kullanıcının yatay veya oturur pozisyonda olacağı ya da fazla vakit geçirmeyeceği depolama alanı gibi mekânlardan oluşmaktadır. Bazı tasarımlarda yatma alanı asma katın altında çözülmekte olup, asma katın yüksekliğinin ise altındaki alandan daha fazla olduğu görülebilmektedir. Şekil 5.18’de New Beginnings isimli tek asma kata sahip mikro konut örneği görülmektedir. Mikro konutun asma katı geniş tasarlanmış, asma katta yatağın yanı sıra televizyon ve depolama donatıları eklenmiştir.



Şekil 5. 18. New Beginnings isimli tek asma katlı mikro konut örneği (www.buildtiny.co.nz, 2018).

Mikro konutlarda yapının formu biçimlenişi ve mekân organizasyonunu etkileyen bir diğer önemli faktördür. Taşınabilir mikro konutlarda yaygın olarak kullanılan formlar standart treyler üzerine inşa edilen dikdörtgen formlar ve gooseneck (deveboynu) olarak adlandırılan ve sadece kamyonet veya pickup araçlarla çekilebilen treyler tipinin kullanılmasıyla elde edilen formlardır. Gooseneck (deveboynu) treylerin genellikle çıkma kısmında tasarlanan yatma alanı, standart bir mikro konutta yapılan asma kata göre daha geniş bir alana sahiptir. Gooseneck formundaki taşınabilir mikro konutlar gelişmiş manevra kabiliyeti, daha iyi ağırlık dağılımı gibi teknik avantajlar sağlasa da mekân organizasyonu açısından standart dikdörtgen formlarla büyük oranda benzerlikler göstermektedir (tinyliving.com, 2018). Bu formlar haricinde kullanıcının isteği doğrultusunda tasarlanan tabandan tavana doğru daralan kavisli formlar da bulunmaktadır. Yukarıya doğru alan daraldığı için asma kat yapılamaması ya da yapılsa bile yeterli genişlikte olmaması söz konusudur. Bu tür çözümler mobilya ve donatıların özel ölçülerde tasarlanmasını gerektirmektedir.

Taşınabilir mikro konut formları tasarım zenginliği ve çeşitliliği içermekle birlikte bir araca bağlı olma; bir treyler üzerinde üretilme; ağırlık, denge ve güvenlik

koşullarını sağlama kriterleri nedeniyle tasarımlarda çoğunlukla dikdörtgenler prizmasının eklemeli veya eksiltmeli transformasyonu ile elde edilen formlar tercih edilmektedir.



Şekil 5. 19. Fortune Cookie isimli taşınabilir mikro konut, (www.zyldvardos.com, 2014).



Şekil 5. 20. Gooseneck treylere sahip taşınabilir mikro konut örneği, (tinyliving.com, 2018).

5.2.2. Esneklik

Esneklik, birçok yapı türünde tasarım, planlama ve kullanım aşamasında gelişebilmeye, değişebilmeye ve farklı kullanım seçenekleri sunabilmeye olanak tanır. Mikro konutlarda esneklik kavramı ise farklı mekânsal seçenekler sunabilen, kullanımla ilişkili yeni çözümler üretebilen ve/veya var olan konutun deneyimlenmesiyle isteğe ve talebe göre dönüştürülebilen yaklaşımları tanımlamaktadır. Dolayısıyla mikro konut tasarımında esneklik, kişinin değişen ve farklılaşan gereksinimlerini mekânda karşılayabilme becerisidir (Çolak, 2019). Schneider ve Till'e göre esneklik farklı fiziksel düzenlemeleri tarifler. Sosyal değişimler nedeniyle kullanıcıların konutlarına uyum sağlayabilmeleri için, konutların fiziksel değişim ve dönüşümlere, esnek tasarım çözümlerine uygun olması gerekmektedir. (Schneider & Till, 2006). Yaşam alanlarının sürdürülebilir olabilmesi

için mekânın tasarım, inşa ve kullanım aşamalarında kullanıcının gereksinimlerini yeterli şekilde ve uzun vadeli karşılayacak esnekliği bulundurması önemlidir. Esneklik yaklaşımları ile kullanıcıların mekândan memnun kalması ve yaşam boyu kullanıcı ile mekân arasında etkileşim sağlanabilmektedir (Alga, 2005). Bu doğrultuda, kullanıma dair sürekliliğin sağlanması esneklik kavramı ile ilişkilidir.

Konutlara esneklik özelliği kazandırılmasında konutun tasarımını etkileyen sosyal, kültürel, teknik, ekonomik ve kavramsal birçok unsurun düşünülmesi önem taşır. Bu nedenle konut tasarımlarında esnekliğe tek bir yaklaşım veya çözümle ulaşmak mümkün değildir. Esnekliğin içerdiği değişebilirlik, uyarlanabilirlik, çeşitlilik, özelleşme, büyüyebilme ve rasyonellik öğelerinin tasarımcı tarafından öngörülmesi ve/veya kullanıcısının tasarıma farklı aşamalarda dahil olmasıyla uygulanan çeşitli yaklaşımlar konutlarda esneklik için en uygun seçimi yapma olanağını doğurur.

Mikro konut tasarımlarında esnekliğin öneminin daha da arttığı görülmektedir. Her bir alanın hazine gibi değerli olduğu küçük hacimlerde alan kaybını minimum seviyeye düşürmek, konfor hissiyatını artırmak ve kullanıcıların değişen ihtiyaçlarını karşılamak için mekânda, donatılarda ve boyutta teknolojinin de katkısı ile esnekliğe cevap veren çeşitli çözümler elde edilebilmektedir. Teknolojik gelişmeler kabuk, üst örtü, hareketli ve hareketsiz donatıları ve mekân ilişkilerini tasarlamada çeşitlilik sağlamakta, mikro konutun sadece taban alanı büyüklüğünü değil hacimsel verilerini de kullanmaya olanak vermektedir.

5.2.2.1. Mekân Kullanım Esnekliği

Mikro konutlarda her bir işleve ayrı ve değişmez bir alanın ayrılması boyutunun büyümesine neden olacağı için tercih edilmez. Bu nedenle mekân kullanım esnekliği mikro konutlarda özel öneme sahiptir. Mekân kullanım esnekliği, mikro konutun mekânsal yapısındaki değişim kapasitesini tanımlamaktadır. Mekânsal esneklik, farklı işlevlerin tek bir hacimde çözülmesini sağladığı gibi, kullanıcıların ihtiyaç ve isteklerinde meydana gelen anlık değişikliklere de cevap verebilir. Mekânın farklı istek ve ihtiyaçlara uyarlanabilir ve değiştirilebilir şekilde tasarlanmasında özel mobilyalara, istiflenebilir birimlere, yeniden yapılandırılabilen ve düzenlenebilen bölücü elemanlara, ilgili işleve göre özelleşen tasarımlara başvurulur. Bu yöntemlerle geliştirilen çözümlerle konuttaki işlevlerin yer değiştirmesi, yeni işlevler eklenebilmesi veya çıkarılabilmesi mümkün olur. Ancak, tasarım aşamasında iken

kullanım sırasında ortaya çıkabilecek değişebilirliğin veya taleplerin göz önüne alınması önem taşır. Zira, kısıtlı hacimleri nedeniyle mikro konutlarda mekânın yeni işlevlere uyum sağlayabilme olanağı güçlü değildir. Öte yandan, mekânsal esneklik yalnızca işlevsel değişikliği mümkün kılmakla kalmayıp; alandan tasarruf, konfor ve hareketliliğin sağlanması, konut ömrünün uzaması, ekonomik anlamda tasarruf elde edilmesi, bakım kolaylığı sağlanması gibi pek çok kazanımı da beraberinde getirir.

5.2.2.2. Donatılarda Esneklik

Geniş programlı konutların çoğu zaman bünyesinde barındırdığı oturma odası, yatak odası, mutfak, yemek yeme alanı, çalışma odası gibi mekânların mikro konutlarda donatılar aracılığıyla birçok eyleme cevap verecek şekilde çözülmesi tercih edilir. Dolayısıyla oturma, dinlenme, yatma, çalışma, yemek yeme gibi temel işlevleri içeren; ergonomik verilerle birlikte tasarlanmış donatılar ile kısıtlı hacimler elde edilebilir.

Donatılarda esneklik, mevcut mikro konutun sisteminde herhangi bir değişikliğe veya müdahaleye gerek duymadan, yapı elemanlarıyla değişim ihtiyaçlarının karşılanmasını sağlamaktadır. Bu doğrultuda özellikle alan kazanmak amacıyla duvarlarda nişler, gömülü depolama elemanları, merdiven altlarının ve basamak içlerinin, döşeme altlarının kullanılması ile oluşturulan çözümler bu kapsamda örnek verilebilir. Yapı elemanlarına bağlı donatılarda esneklik sağlanması, donatının birden fazla işlevle kullanılmasını sağlamakla birlikte geriye kalan alanın kullanıcı eylemlerini karşılamaya uygun ve yeterli hale gelmesine, mekânın daha geniş kullanılmasına, böylece mekân kullanımında esneklik sağlanmasına destek olmaktadır.

Kullanıcı gereksinimlerine bağlı değişikliklerde mevcut mikro konut sistemini etkilemeyen, yapı elemanlarıyla herhangi bir bağlantısı olmayan donatıların da esneklik özellikleri içermesi mümkündür. Bu donatılar depolanabilirlik, katlanabilirlik, yer değiştirebilirlik, çok işlevlilik, modülerlik özelliklerini ayrı ayrı taşıyabileceği gibi bu özelliklerden birden fazlasını içerecek şekilde tasarlanabilmektedir. Donatılar bu özellikleri ile kimi zaman mekân sınırlayıcı, bölücü eleman olarak da kullanılmaktadır. Yapı elemanlarına bağlı olmayan donatılarda esneklik özellikle yatağa dönüşebilen kanepeler, altı depolama amaçlı kullanılabilen

oturma elemanı, hareketli masa ve dolaplar, katlanabilen masa, raf ve yataklar, iç içe geçen üniteler, hareketli ve takılabilir merdivenler ile sağlanabilmektedir.

Mikro konut donatıları ve mobilyaları aracılığıyla esneklik, bu elemanların elde var olan malzemelerden DIY (kendin yap) yöntemi ile el işçiliği ile üretilen, ikinci el olarak satın alınıp kullanım ömrü uzatılan, atık malzemelerin kullanımıyla işlev değiştiren çeşitli tasarımların elde edilmesine de olanak tanımaktadır.



Şekil 5. 21. Depolanabilirlik özelliği olan merdiven basamakları, (www.buildtiny.co.nz, 2018).

Şekil 5.21’de depolanabilirlik özelliği kullanılarak esneklik sağlanmış merdiven basamakları görülmektedir. Merdiven başmaklarının kapaklı derin çekmeceler olarak kullanılması ile kullanıcıya depolama için fazladan alan sağlanmıştır.



Şekil 5. 22. Çok işlevlilik özelliği olan oturma elemanı, (www.buildtiny.co.nz, 2018).

Şekil 5.22’de çok işlevlilik özelliği kullanılarak esneklik sağlanmış oturma elemanı görülmektedir. Oturma elemanının istenildiği takdirde yatağa dönüşebilmesi sayesinde kullanıcıya fazladan bir yatak sağlanmaktadır.



Şekil 5. 23. Katlanabilirlik özelliği olan tezgâh, (www.buildtiny.co.nz, 2018).

Şekil 5.23’de katlanabilirlik özelliği kullanılarak esneklik sağlanmış tezgâh görülmektedir. Tezgâhın katlanabilir ek parçası ihtiyaç halinde açılarak kullanıcıya daha geniş bir alan sağlamaktadır.



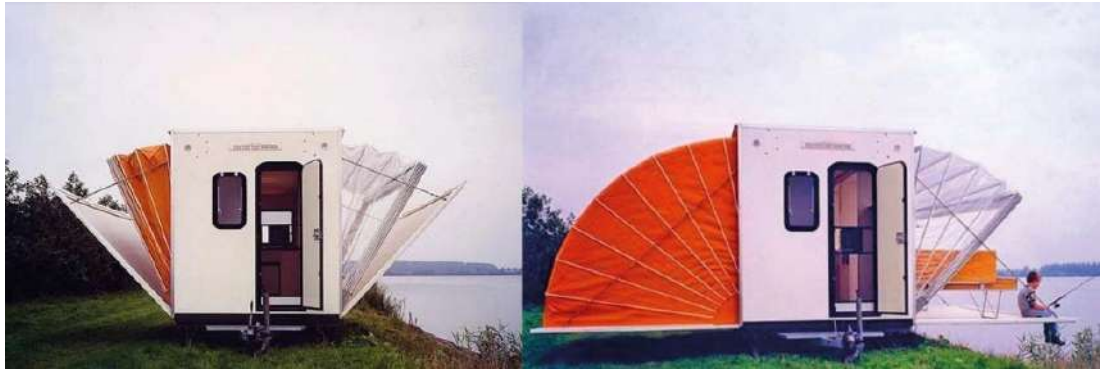
Şekil 5. 24. Yer değiştirebilirlik özelliği olan merdiven, (www.buildtiny.co.nz, 2018).

Şekil 5.24’te yer değiştirebilirlik özelliği kullanılarak esneklik sağlanmış merdiven görülmektedir. Asma kata çıkmak için kullanılan merdiven sabit değildir. İstenildiği zaman kullanılabilir, istenildiği zaman kaldırılabilir ve kullanıcıya daha engelsiz bir alan sağlanabilir.

5.2.2.3. Boyutsal Esneklik

Kullanıcısının zaman içerisindeki yaşam hiyerarşisinde oluşacak değişimlere uyum sağlayabilecek bir mikro konutun tasarımında esneklik konut boyutlarına

yapılabilen müdahalelerle de sağlanabilmektedir. Yapının bütünlüğünü bozmayacak şekilde zemin, tavan, çatı, yapı kabuğu, pencere, kapı, taşıyıcı olmayan duvar gibi bileşenlerin tümünün veya bazılarının çekme, itme, açma, döndürme gibi yöntemlerle başka bir forma bürünmesi ile mikro konutta daha fazla hacim sağlanabilmektedir. Modüllerin kullanılması yoluyla ekleme veya eksiltme yapılarak da büyüme veya küçülme elde edilebilmektedir. Bu yöntemler konut mekânında boyutsal olarak alan değişimine fırsat vermenin ötesinde; hacimin tekrar düzenlenebilmesine, yeni mekân ihtiyacı ve talebinin karşılanmasına, birbirinden farklı işlevlerin aynı alanda karşılanmasına ve/veya yer değiştirerek alanın yeniden kullanılmasına ve böylece mikro konutun çok yönlü değerlendirilmesine olanak tanımaktadır. Kısıtlı alana sahip olan mikro konutlarda, kullanıcı sayısının artması ve çalışma, hobi gibi işlevler gereği daha fazla alana ihtiyaç duyulması halinde boyutta esneklik özelliğinin tasarlanmasıyla minimum mekânda maksimum yaşanabilirlik sağlanabilmektedir. Böylece esnekliğin kullanıcı ile mekân arasındaki etkileşimi ön planda tutan yaklaşımıyla ilintili olarak boyutsal esneklik, mekânsal bir kalite unsuru olmaktadır.



Şekil 5. 25. Taşınabilir mikro konutta boyutsal esneklik, (Gorgon, 2022).

5.2.3. Kişiselleştirme ve Kullanıcı Faktörü

Kullanıcının konut mekânında davranışsal, anlamsal ve zamansal boyutta farklı özellikleri söz konusudur. Kullanıcının davranışsal boyutta; ihtiyaç ve mekân kullanımından, deneyim ve algıdan, seçme özgürlüğünden söz edilebilir. Anlamsal boyut ise bireyin psiko-sosyal ve sosyo-kültürel yapısıyla ilişkili yaşam tarzını, alışkanlıklarını, zevklerini, kimliğini, konuta yüklediği aidiyet duygusunu ve bunların paralelinde mekânı kişiselleştirmesini tarifler. Kişiselleştirme insan ve mekân arasındaki etkileşim ile var olan bir kavramdır. Bireyin kendi özelliklerinden,

kimliğinden bazı unsurları kendi iradesiyle konuta dahil etmesi, bu yönde değişiklikler uygulaması kişiselleştirme kavramını mekânda görünür hale getirir. Dolayısıyla mekânın değişim ve dönüşümünde kullanıcı bir otorite sahibidir ve kullanıcının mekânı daha anlamlı kılmak amacıyla kasıtlı olarak uyguladığı değişimler kişiselleştirmeyi açıklar.

Fernandez'e göre kişinin yaşadığı mekânı kişiselleştirmesi o mekânı daha samimi ve sıcak bir alana çevirir ve ev hissiyatının yaratılmasında önemli bir rol oynamaktadır. Mekânın kişiselleştirilmesi, o mekâna bir kimlik kazandırmakta ve bu kimliği hem o mekânda yaşayanlara hem de dışarıda olan insanlara hissettirebilmektedir. Kişiselleştirme aynı zamanda mekânın sınırlarını belirlemek ve korumak için kullanılabilir (Fernandez, 2007). Jusan'a göre kişiselleştirme, kişinin mekânı kendi zevkleri ve istekleri doğrultusunda kendisiyle bağlantılı hale getirmesidir. Kişinin hayatı boyunca ihtiyaçları ve istekleri sürekli değişkenlik göstereceğinden dolayı kişiselleştirme sürekli devam eden bir süreçtir (Jusan, 2007). Kişinin bir mekânı kendi karakterini, zevklerini ve isteklerini yansıtarak kişiselleştirmesi o mekânı daha anlamlı kılmakta ve o mekânın o kişiye ait olduğunu daha çok hissettirmektedir (Ellialtıoğlu, 2007).

Kişilerin ihtiyaçları ve istekleri doğrultusunda ortaya çıkan kişiselleştirme, kişinin mekâna karşı duyduğu aidiyet duygusunu artırmaktadır. Kişiselleştirme, kullanıcının kendisine ait hissettiği ve kendi ihtiyaçları veya istekleri doğrultusunda şekillendirdiği mekânda geçirdiği vaktin daha kaliteli ve verimli olması adına olumlu yönden fayda sağlamaktadır. Özellikle küçük hacimli mekânlar olan mikro konutlarda kişiselleştirme, kullanıcının mekân kullanma verimliliğini ve kullanıcının işlevselliğini artırabilmektedir. Çalışmanın ana eksenini oluşturan tekerlekli taşınabilir mikro konutlar bağlamında kişiselleştirmenin; incelenen örneklere bakıldığında biçimlenmede, donatı ve mobilyalarda, mekân organizasyonunda, dış mekân ve iç mekân tasarımında yapılabildiği görülmektedir. Bahsi geçen kişiselleştirme çeşitlerinin hepsinin kullanıcıya psikolojik/duygusal veya fiziksel/işgücü bağlamında olumlu etkisi olduğu söylenebilir. Çünkü kişiselleştirme genel değil, öznedir. Kişiselleştirme kişinin veya kullanıcının ihtiyacı ya da isteği doğrultusunda ortaya çıkar. Bu bağlamda yapılan her kişiselleştirme, herkese uygun değildir ve her kişiselleştirme herkes için bir anlam teşkil etmeyebilir. Kişiselleştirme kişinin mekânı kullanma verimliliğini ve mekânın kişiye göre işlevini artırmak için mekân organizasyonunda veya mobilya ve donatılarda yapılabileceği gibi, kişinin sadece

zevk ve tercihleri doğrultusunda mekâna olan aidiyet hissini artırmak için renk veya malzeme seçimi gibi yöntemlerle de yapılabilmektedir. Kişiselleştirmeyi önemli ve öznel yapan ana unsur tam olarak o kişide karşılık bulmasıdır.

Şekil 5.26’da Escher isimli tekerlekli taşınabilir mikro konut görülmektedir. Bu mikro konut mutfak şefi olan bir kullanıcı ve ailesi için tasarlanmıştır. Aile mutfak alanında çok fazla vakit geçirdiği ve çok sık yemekli misafir ağırladığı için, mikro konutun tasarım aşamasında bu kriter göz önünde bulundurulmuştur. Kullanıcılardan birinin mutfak şefi olması ve ailenin mutfak alanını aktif şekilde kullanması tasarımda önemli bir rol oynamış ve burada aile için hem mobilya ve donatılarda hem de mekân organizasyonunda kişiselleştirme yapılmıştır. Yapılan bu kişiselleştirme sonucunda benzer tekerlekli taşınabilir mikro konutlara göre daha büyük bir mutfak alanı, kullanımı kolaylaştıran ve işlevsel bir tasarım elde edilmiştir. Bu sayede kullanıcının mekân kullanım verimliliği artmakta ve mekân kullanıcıya göre çok daha işlevsel hale gelmektedir.



Şekil 5. 26. Escher isimli taşınabilir mikro konutun mutfak alanı, (www.newfrontierdesign.com, 2019).

Şekil 5.27’de Tiny Adventure Home isimli tekerlekli taşınabilir mikro konut görülmektedir. Bu mikro konut dağ ve kaya tırmanışı yapan bir çift için tasarlanmıştır. Kişiselleştirme, mikro konutun dış cephe tasarımında vurgulanmıştır. Mikro konutun dış cephesi gerçek kaya dokusu ile kaplanmış ve üzerine tırmanma basamakları eklenmiştir. Bu sayede çift, kendi tekerlekli taşınabilir mikro konutlarının dış cephesini kullanarak tırmanış antrenmanlarını yapabilmektedir. Dış cephe tasarımında yapılan bu kişiselleştirme, mikro konuta bir kimlik kazandırıp kullanıcıların mekâna

ilişkin duyduğu aidiyet duygusunu artırdığı gibi aynı zamanda kullanıcıların ihtiyacını karşılayan işlevsel özellikleri de barındırmaktadır.



Şekil 5. 27. Tiny Adventure Home isimli taşınabilir mikro konutun dış cephesi, (tinyliving.com, 2022).

Şekil 5.28’de Tudor House isimli tekerlekli taşınabilir mikro konut gözükmektedir. Kullanıcının tuhaf ve mistik bir talebiyle biçimlenen konutta geçmişe referans veren bir yaklaşım tercih edilmiştir. Bu öznel taleple gerçekleşen bu tasarım, kullanıcının sosyo-kültürel yapısıyla ilişkili yaşam tarzını, alışkanlıklarını, zevklerini, kimliğini, konuta yüklediği aidiyet duygusunu yansıtır. Dolayısıyla anlamsal boyutta mekânın kişiselleştirilmesi söz konusudur.



Şekil 5. 28. Tudor House, (www.tinyheirloom.com, 2020).

5.2.4. Malzeme ve Teknoloji

Taşınabilir mikro konutların yapımı ve üretimi geniş programlı standart konutlara göre farklılıklar içermektedir. Taşınabilir mikro konutlar mobil olabilme durumlarından dolayı hafif ve yol koşullarına karşı dayanıklı üretilir. Her türlü iklim

şartına cevap verebilecek nitelikte, sürdürülebilir ve çevreci olmaları beklenmektedir (Şengül, 2019). Taşınabilir mikro konutlarda genellikle yenilikçi malzeme ve yapım teknolojileri uygulanmaktadır. Bu sayede mikro konutun kullanım ömrü uzamakta, ağırlığın azalması ile mobilitesi desteklenmekte ve sürdürülebilirlik özelliği sağlanmaktadır. Son zamanlarda CNC makineleri, 3 boyutlu yazıcılar ve lazer kesiciler gibi ekipmanların kullanımının da mikro konutların tasarım ve yapım sürecine giderek daha fazla dahil olduğu görülmektedir (Çolak, 2019).

Mikro konutları özellikle çevreci yaklaşımdan dolayı tercih eden kullanıcılar için en önemli kısım sürdürülebilirlik teknolojileri ve sürdürülebilir malzeme kullanımıdır. Sürdürülebilirlik teknolojileri sayesinde yenilenebilir doğal kaynaklar kullanılarak enerji elde edilebilmekte ve enerji tasarrufu yapılmaktadır. Fakat mikro konutlar için sürdürülebilirlik teknolojileri sadece çevreci yaklaşım ile sınırlandırılmayacak kadar önemli bir yer tutmaktadır. Taşınabilir mikro konut için en önemli özelliklerden biri şebekeden bağımsız bir şekilde varlığını devam ettirebilmesi ve kullanıcısının ihtiyacına cevap verebilmesidir. Şebekeden bağımsız bir şekilde kendine yetmesi de sürdürülebilirlik teknolojileri sayesinde mümkün olmaktadır. Sürdürülebilirlik teknolojilerine sahip mikro konutlar güneş enerjisi panelleri, rüzgâr türbini ve fotovoltaik güneş pilleri sayesinde kendi elektriğini karşılayabilmekte, yağmur suyu depolama ve filtreleme sistemi yoluyla ihtiyaç duyulan su elde edilebilmekte ve kompost tuvalet kullanımıyla su tasarrufu sağlayabilmektedir. Bu özellikler sayesinde mikro konutlar enerji tasarrufu sağlayıp çevreci bir yaklaşıma sahip olurken aynı zamanda şebekeye ihtiyaç duymadığı için kullanıcısına da yer değiştirme özgürlüğü sunmaktadır. Şekil 5.29'da güneş enerjisi panelleri aracılığıyla kendi elektriğini üreten, doğada konumlandırılmış, şebekeden bağımsız bir taşınabilir mikro konut örneği yer almaktadır.



Şekil 5. 29. Şebekeden bağımsız taşınabilir mikro konut örneği, (www.livingbiginatinyhouse.com, 2019).

Doğa dostu olarak bilinen taşınabilir mikro konutların sürdürülebilirlik özelliğini destekleyen bir diğer kısım ise malzeme tercihidir. Dış cephede, iç mekân tasarımında, donatılarda, konstrüksiyon ve yalıtım malzemelerinde geri dönüştürülebilir malzeme kullanımı yaygın olarak görülmektedir. Şekil 5.29 ve 5.30’da örnek verilen taşınabilir mikro konutta yapıyı inşa eden ve aynı zamanda sahibi olan kişi tarafından geri dönüşüme uygun pencere camları, doğramalar, kapılar, çeşitli donatılar değerlendirilerek kullanılmış ve ahşap çitlerden dış cephe kaplaması elde edilmiştir.



Şekil 5. 30. İç mekânda geri dönüşümlü malzeme kullanımı, (www.livingbiginatinyhouse.com, 2019).

Bir taşınabilir mikro konut yapımı için gerekli olan ve kullanılacak malzemeler Dan Louche’un “Tiny House Design & Construction Guide” isimli kitabında şu şekilde listelenmiştir (Louche, 2012):

Yapı malzemeleri:

- Yapının karkasını oluşturacak malzemeler. Ahşap, metal veya yalıtımlı panel malzeme kullanılabilir.
- Yapının karkasını kaplayacak malzemeler. Kontrplak veya OSB kullanılabilir. OSB'ye göre daha sert ve dayanıklı olduğu için kontrplak tercih edilmesi önerilir.
- Dış cephe kaplaması için kullanılacak malzemeler
- İç mekân duvar kaplaması için kullanılacak malzemeler
- Çatı kaplaması için kullanılacak malzemeler
- Metal güçlendirme ve bağlantı malzemeleri

Doğramalar:

- Konut giriş kapısı
- İç mekân kapıları
- Pencereler
- Ayar için kullanılacak şim ve pullar

Elektrik tesisatı:

- Aydınlatma armatürleri
- Elektrik panosu ve sigorta kutuları
- Priz ve anahtar kasaları
- Prizler ve anahtarlar
- Kablo ve kablo tutucular
- İnternet ve telefon kabloları

Zemin:

- Tercih edilen döşeme malzemesi
- Yapıştırıcı malzemeler ve ekipmanlar
- Döşeme geçiş çitaları

Montaj ekipmanları:

- Vida çeşitleri
- Çivi çeşitleri
- Somun ve pullar
- Zimba tabancası ve çivileri

Yalıtım:

- Strafor levhalar

- Sprey köpük
- Taşyünü veya camyünü
- Yalıtım örtüleri ve bantları
- Sürülebilir veya kaplama membran

Boya:

- Kapılar, duvarlar ve dış cephe için kullanılacak olan boya

Su tesisatı:

- Duş teknesi
- Cpv borular, bağlantı ekipmanları ve harç
- Pvc borular, bağlantı ekipmanları ve harç
- Eviye ve bataryası
- Lavabo ve bataryası
- Tuvalet
- Duş bataryası seti
- Su ısıtıcısı
- Havalandırma menfezleri ve fanları
- Galvaniz bant

Treyler:

Taşınabilir mikro konutun temelini oluşturan kısım treylerdir.

- Treyler krikosu

Metal çatı:

- Çatı panelleri
- Saçak damlalığı ve saçak olukları
- Üst mahya
- İç köşe paneli
- Dış köşe paneli
- Sıva dibi paneli

Taşınabilir mikro konutların karkasında malzeme olarak ahşap, metal veya yapısal olarak yalıtımlı panel tercih edilebilmektedir. Fakat bu seçeneklerin hepsinin kendine göre avantajları ve dezavantajları bulunmaktadır.

Ahşap karkasın maliyeti diğer seçeneklere göre daha uygundur. Tamamlandıktan sonra yapı üzerinde değişiklik yapma imkânı vardır. Hasar gördüğü durumlarda ise sadece hasar gören bölgenin değiştirilip onarılması mümkündür. Ahşap karkasın

tamamlanma süresi diğer malzemelere kıyasla oldukça uzundur. Metal profiller gibi milimetrik ölçüde ve düzgün değildir. Bu sebeple tamamlandıktan sonra duvarların yamuk olmaması için yapım aşamasında birimlerin terazide ve gönyede olması çok önemlidir. Ahşap karkasın ağırlığı metal karkasa göre çok daha fazla olmaktadır. Ağırlık mikro konutu çekecek olan araca yansıtacağı için, çekecek aracın motor gücünün daha yüksek olması gerekebilir (einstynehomes.com, 2016).

Metal karkas, ahşap karkastan %60 daha hafiftir. Metal profiller düzgün ve terazide olduğu için mikro konutun rahatlıkla tamamlanmasına olanak sağlar. Ahşap karkasa kıyasla daha güçlüdür ve yangına karşı dayanıklıdır. Kullanım süresi bittiğinde geri dönüştürülebilir veya üretim aşamasında geri dönüştürülmüş malzemelerden yapılabilir. Ancak maliyet açısından ahşap karkasa göre çok daha pahalıdır. İşçiliği ise ahşaba göre daha kolaydır. Metal malzemeler iletken bir yapıya sahip olduğu için ahşap malzemeler gibi ısı yalıtımı yapamaz. Bu nedenle metal karkasa sahip yapılarda yalıtım için daha yüksek maliyetler söz konusudur (einstynehomes.com, 2016).

Yapısal olarak yalıtımlı panellerin kurulum süresi ahşap ve metal karkasa göre çok daha kısadır. Hava geçirmez bir malzeme olduğu için yapının içindeki soğuk veya sıcak havanın korunmasını sağlar ve enerji tasarrufuna neden olur. Küf ve böceklere karşı dayanıklı, güçlü bir malzemedir. Kurulum sürecinin özenle ve dikkatle yapılması gerekmektedir. Esnekliğe ve değişikliğe izin vermez. Paneller siparişe göre üretildiği için yapının tasarım ve planlama sürecinde iyi düşünülmesi gerekmekte ve bu süreçten sonra sipariş verilmelidir. Hava geçirmez olduğu için yapı için ayrıca havalandırma sisteminin yapılması gerekebilir. Panellerin onarım ve tadilatı çok pahalı olabilmektedir (einstynehomes.com, 2016).

İç mekân duvar kaplamaları yapı estetiğini belirleyeceği için önemli bir unsurdur. Standart konutların iç mekânında alçıpan plaka kaplama çok yaygın olarak kullanılmaktadır. Fakat taşınabilir mikro konutlarda, alçıpan plaka ağır ve kolay kırılabilir olduğu için tercih edilmemelidir. Alternatif olarak ahşap kaplamalar ya da metal sac levhalar kullanılabilir. Duvar kaplamaları yapının karkasına monte edilir. Montaj esnasında yalıtım malzemeleri, tesisat boruları ve elektrik aksamı açısından dikkatli olunmalıdır (Louche, 2012).

Döşeme kaplamasında masif ahşap, lamine veya laminat parke tercih edilebildiği gibi vinil, seramik, granit ve halı da kullanılabilir. Vinil, seramik ve granit suya dayanıklı olduğu için genellikle ıslak hacimlerde tercih edilir. Fakat seramik ve

granitin kaplama malzemesi olarak kullanımında kendi kalınlıkları ve uygulanacak yapıştırıcının kalınlığı nedeniyle, diğer alternatif malzemelere göre mekânın yüksekliği azalabilmekte ve bu durum küçük alanlarda yer kaybına neden olabilmektedir (Louche, 2012).

5.2.5. Yasal Şartlar

Tekerlekli taşınabilir mikro konutlar, çekme karavanlar ile aynı kuralları paylaşmaktadır. Taşınabilir mikro konutların karayollarında tek parça halinde taşınabilmesi için genişliğinin 250 cm'den fazla olmaması gerekmektedir (Tuncel, 2007). Maksimum uzunluk ise 800 cm olarak sınırlandırılmıştır. Türkiye'de de Avrupa ile aynı yasal şartlar söz konusudur. Taşınabilir mikro konutların yükseklik sınırı ise köprü altı yollar ve tüneller baz alınarak 420 cm olarak belirlenmiştir. Üretici firmalar yapıların devrilme tehlikesi ile karşı karşıya kalmaması için 335 cm'yi aşmamaya özen göstermektedirler. Mikro konutun içerisine asma kat yapılmak istenildiği takdirde yapının yüksekliği maksimum yasal sınıra kadar artırılabilir. Bu gibi zamanlarda yükseklik ve ağırlıktan kaynaklı tehlikeli bir duruma yol açmaması önem taşır. 850kg'dan daha ağır taşınabilir mikro konutlar için Türkiye'de şasi projesi ve seri üretim belgesi olmak zorundadır. Taşınabilir mikro konutu çekecek olan aracın gücü ve fren sistemi, çekeceği mikro konutun ağırlığını rahatlıkla kaldırabilecek ve durdurabilecek şekilde olmalıdır. Taşınabilir mikro konutun ağırlığı 2000kg'dan fazla olduğu takdirde konutun kendine bağlı fren sisteminin de olması zorunludur (Şengül, 2019).

Tekerlekli taşınabilir mikro konutlar bir motora sahip olmadığı için Türkiye'de motorlu taşıtlar için ödenen Motorlu Taşıtlar Vergisi'ne (MTV) dahil değildir. Fakat karayollarında hareket halindeyken geçerli muayenesinin yapılmış olması gerekmektedir. Eğer trafiğe çıkılmayacaksa muayene zorunluluğunu ortadan kaldırmak için notere gidilerek plaka trafikten çekilebilmektedir. Yasal olarak "karavan" statüsünde olan taşınabilir mikro konutların araç tarafından çekilebilmesi için Karayolları Trafik Yönetmeliğinin 75. Maddesinin F bendine göre sürücünün "BE" tipi ehliyete sahip olması gerekmekte ve çekecek olan aracın ruhsatına işlenmiş çeki demiri olması gerekmektedir (Resmî Gazete, 1997).

Tekerlekli taşınabilir mikro konutlar Karayolları Trafik Kanununun 3. maddesi ve Karayolları Trafik Yönetmeliğinin 3. Maddesinin C bendinin 20. Bölümüne göre "römork" olarak tanımlanmakta ve "O" sınıfı motorsuz araç kategorisindedir.

Tekerlekli taşınabilir mikro konutlar römork kategorisinde olmasından dolayı tescilleri Karayolları Trafik Yönetmeliği Madde 42'ye göre yapılmaktadır (Resmî Gazete, 1997).

Tekerlekli taşınabilir mikro konutlar; Karayolları Trafik Yönetmeliği kapsamındalardır. Tip onay belgesi olan, plakalı ve ruhsatlı olduğundan dolayı yasal olarak “Çekme Karavan” kategorisindedir. İmar Kanunu açısından herhangi bir izin veya ruhsat alınmasına ihtiyaç yoktur. İmarlı bir arsaya veya tarla statüsünde olan bir arazide bulunabilir. Böyle durumlarda yasal olarak “park halindeki araç” ile aynı hukuki durumdadır. Fakat tekerlekli taşınabilir mikro konutlar, ticari amaç ile düzenlenmiş bir alana park edilmesi halinde farklı bir hukuki hale tabi tutulmaktadır. Karayolları Trafik Yönetmeliğinin 54. Maddesinin E bendine göre yüklü ağırlığı 750 kg'ın altında olan römork ve yarı römork kategorisindeki tekerlekli taşınabilir mikro konutlar tescile tabi değildir (Resmî Gazete, 1997).

BÖLÜM 6

6. ÖRNEK TAŞINABİLİR MİKRO KONUTLAR VE ANALİZLERİ

Bu bölümde dünyanın farklı yerlerinde üretimi tamamlanmış 20 adet tekerlekli taşınabilir mikro konut örneği belirlenen özellikler üzerinden değerlendirilmiştir. Değerlendirmeler, bu mikro konutlara ilişkin literatür kaynakları; ulaşılan plan, kesit, görünüşler ve görsel malzemeler kullanılarak gerçekleştirilmiştir.

Belirlenen mikro konut örnekleri bu çalışmanın temel araştırma çerçevesini oluşturan; kullanımı öncesindeki, kullanımı esnasındaki müdahaleler nedeniyle ve/veya kullanım biçimleriyle standart fabrikasyon veya atölye üretimlerinin dışında kabul edilebilecek; standart bir ticari ürün olarak genel kullanıcı profiline hizmetine sunulmamış özellikteki tekerlekli taşınabilir mikro konut tasarımlarıdır. Dolayısıyla, kullanıcının talebiyle, katılımıyla, müdahalesiyle eklemeleri, eksiltmeleri veya değişimleri kendine katabilen; mekânsal cevaplar üreten; esnek ve sürdürülebilir mikro konut örneklerine yer verilmiştir. Örnekler özellikle, kullanıcının yaşam tarzını, alışkanlıklarını, zevklerini, kimliğini, konuta yüklediği aidiyet duygusunu ileten ve görünür kılan; kullanıcının ihtiyacı ya da isteği doğrultusunda oluşturulmuş kişiselleştirmeleri kapsamaktadır. Bu doğrultuda biçimlenmede, donatı ve mobilyalarda, mekân organizasyonunda, dış mekân ve iç mekân tasarımında kişiselleştirilmenin karşılık bulduğu örnekler incelenmiştir. Belirlenen 20 adet örnek kullanıcıların mesleğine, profiline, kimliğine, ilgi alanına göre; fiziksel özelliklerine göre; biçimlenmede, cephede ve iç mekânda aidiyet oluşturma talebine göre üç gruba ayrılarak sıralanmış ve her bir örnek başlıklar altında analiz edilmiştir. Ayrıca mikro konutların temel özelliği olan minimum kullanım alanına ilişkin tasarım çözümlerini incelemek amacıyla bu tekerlekli taşınabilir mikro konut örneklerinin 15 ile 35 metrekare arasında olması esas alınmıştır.

Bu sınırlamalarla belirlenen her bir örnek mikro konut için bir analiz tablosu oluşturulmuştur. Tabloda genel bilgiler bölümünde mikro konutun adı, tasarımcısı/tasarımcıları, yapım yılı, büyüklüğü, kullanıcı profili ile konuta ilişkin açıklayıcı fotoğraflar yer almaktadır. Belirlenen; kullanıcı faktörü ve kişiselleştirme, biçimleniş ve mekânsal özellikler, mekân kullanım esnekliği, donatılarda esneklik, boyutsal esneklik ve malzeme ve teknoloji başlıkları ise fotoğraflar ve yazar tarafından çizilmiş planlar ile desteklenerek açıklanmıştır. Çalışma kapsamında analizi yapılan örnekler aşağıda sıralanmaktadır.

Kullanıcının profiline, mesleğine, ilgi alanına veya kimliğine göre belirlenen örnekler:

- 1- Escher (Kullanıcı: Mutfak şefi)
- 2- Ondine (Kullanıcı: Masör)
- 3- Bookshop (Kullanıcı: Kitapçı)
- 4- Cornelia Tiny House (Kullanıcı: Yazar)
- 5- Tiny Adventure Home (Kullanıcı: Tırmanışçı)
- 6- Built with old fence pallings (Kullanıcı: İnşaat işçisi)

Kullanıcının fiziksel özelliklerine göre belirlenen örnekler:

- 7- Cyril (Kullanıcı: 2 adet kedi ile birlikte yaşayan bir çift)
- 8- Light Haus (Kullanıcı 193 cm ve 152 cm boylarındaki bir çift)

Biçimlenmede, cephede ve iç mekânda aidiyet oluşturma talebine göre belirlenen örnekler:

- 9- Peacock
- 10- Moon Dragon
- 11- French Storyteller
- 12- Oasis
- 13- Tudor House
- 14- Elsa
- 15- The Pequod
- 16- De Markies
- 17- San Juan Tiny House
- 18- The Millennial Tiny House
- 19- Atlas Tiny House
- 20- Head in the Stars

6.1.Escher

Tablo 6. 1. Escher Analiz Tablosu.

GENEL BİLGİLER	
Yapı Adı:	Escher
Tasarımcı:	New Frontier Design
Yapım Yılı:	2017
Toplam Alan:	28 m ²
Kullanıcı Profili:	Mutfak Şefi

FOTOĞRAFLAR



KULLANICI FAKTÖRÜ VE KİŞİSELLEŞTİRME



New Frontier Design firması tarafından aile babası bir mutfak şefi için tasarlanıp üretilmiştir. Kullanıcının isteği doğrultusunda mutfak alanı geniş ve işlevsel tasarlanmıştır. Misafir ağırlamayı seven ve sık sık misafir ağırlayan aile için, gerektiğinde 6 kişilik misafir ağırlamaya uygun bir mutfak tasarlanmıştır. Tencere ve tavaların asılabileceği tavandan sarkan metal askılık, malzemelerin konabileceği raflar ve çeşitli baharatların depolanabileceği alanlar bulunmaktadır.

Tablo 6. 2. Tablo 6.1'in devamı.



Escher dikdörtgen şemalı bir plan üzerinde yükselen bir dikdörtgenler prizması formunda olup, teras çatıya sahiptir. 12x2,6m boyutlarındaki mikro konut, iki adet yatma alanı, mutfak alanı ve banyo-wc alanı barındırmaktadır. Mikro konut içerisinde bir oturma alanı yapılmamış, bunun yerine mutfak alanı basamağına depolanabilen 6 kişilik yemek masası tasarlanarak boş bir alan bırakılmıştır. Banyo-wc alanı konutun uzun kenarına konumlandırılmıştır. Mutfak tezgâhı karşılıklı iki parça şeklinde iki uzun kenarda bulunmaktadır. İki uzun kenarda da tam ortada bulunan iki adet geniş pencere ile her iki yönden de giriş çıkış sağlanmaktadır. Mikro konut içerisinde yatma alanı olarak kullanılan bir adet asma kat çözülmüştür. Asma kat, banyo-wc alanının üzerinde bulunmaktadır. Yatma alanı olarak kullanılan asma kata sabit olmayan ve asma kat döşemesine takılan merdiven ile ulaşılmaktadır.



Mutfak alanı gerektiğinde kurulabilen mutfak masası ile bir oturma alanına dönüşebilmektedir. Mutfak alanının giriş seviyesine göre daha yüksekte konumlanmasıyla, mutfak zemininin altı merdiven masamakları depolama alanı olarak kullanılmıştır. Depolama için ayrı bir alan oluşturulmamış, depolama için üretilmiş çözümlerle mekânın etkin kullanılması mümkün olmuştur.

Tablo 6. 3. Tablo 6.2'nin devamı.



Donatılarda depolanabilirlik, katlanabilirlik ve yer değiştirebilirlik özellikleri kullanarak donatılarda esneklik sağlanmıştır.

Depolanabilirlik: Yatak baza içi aynı zamanda depolama yapılmasına imkân vermektedir.

Katlanabilirlik: 6 kişilik yemek masası katlanarak mutfak zemininde depolanabilmektedir. Pencere önündeki 2 parçalı masa kullanılmadığı zaman katlanabilmektedir.

Yer değiştirebilirlik: Asma kata çıkmak için kullanılan merdiven sabit değildir. İstenildiği zaman kaldırılabilir ve gizlenebilmektedir.

BOYUTSAL ESNEKLİK

Yapıda boyutsal esneklik bulunmamaktadır.

MALZEME VE TEKNOLOJİ



Mikro konutta sürdürülebilirlik teknolojilerinden kompost tuvalet, yağmur suyu depolama ve arıtma bulunmaktadır. Buzdolabı, fırın, davlumbaz, çamaşır ve bulaşık makinesi bulunmaktadır. Çelik karkas yapının dış cephe kaplamasında ahşap kaplama ve oluklu alüminyum paneller kullanılmıştır. Çatıda oluklu alüminyum kaplama levhası kullanılmıştır. İç mekânda zeminde ahşap parke, duvar ve tavana ahşap kaplama, mutfak alanında bakır, banyo alanında seramik kullanılmıştır.

KAYNAKLAR

New Frontier Design. (2019). *Escher*. Erişim tarihi 08.04.2022
<https://www.newfrontierdesign.com/escher-tiny-home/>

Tiny Living. (2022). *Escher by New Frontier Design*. Erişim tarihi 26.05.2022
<https://tinyliving.com/escher-new-frontier-tiny-homes/>

6.2.Ondine

Tablo 6. 4. Ondine Analiz Tablosu.

GENEL BİLGİLER	
Yapı Adı:	Ondine
Tasarımcı:	Baluchon
Yapım Yılı:	2017
Toplam Alan:	22 m²
Kullanıcı Profili:	Masör Horazio

FOTOĞRAFLAR	
	
	
KULLANICI FAKTÖRÜ VE KİŞİSELLEŞTİRME	
	<p>Baluchon firması tarafından bir masör olan Horazio için mesleğini icra etmesi amacıyla tasarlanıp üretilmiştir. Masaj masasının yer aldığı ana mekân masa kullanılmadığı zaman oturma alanı işlevini görmektedir. Masaj masası gerektiğinde oturma alanı üzerindeki depolama alanına kaldırılabilmektedir. Oturma alanında geleneksel Japon mekân tasarımı etkileri görülür.</p>

Tablo 6. 5. Tablo 6.4'ün devamı.



Ondine dikdörtgen şemalı bir plan üzerinden yükselen bir dikdörtgenler prizması formunda olup iki yöne eğimli bir çatıya sahiptir. Konutun her iki kısa kenarında çatının altında dekoratif eğimli saçaklar mevcuttur. 6x2,6m boyutlarındaki mikro konut, oturma alanı, mutfak alanı, banyo-wc alanı, yatma alanı ve depolama alanı barındırmaktadır. Giriş kapısının karşısında yer alan banyo-wc alanı konutun uzun kenarına konumlandırılmıştır. Mutfak tezgâhı tek parça şeklinde kısa kenarda banyo-wc alanının yanındadır. Mikro konut içerisinde iki adet asma kat çözülmüştür. Asma katlar yatma alanı ile depolama alanı olarak kullanılmaktadır. Yatma alanı olarak kullanılan asma kat banyo-wc alanı ve mutfak alanının üzerinde, depolama alanı olarak kullanılan asma kat ise oturma alanının üzerindedir. Yatma alanına sabit merdiven ile ulaşılırken depolama alanına sabit olmayan ve asma kat döşemesine takılabilen merdiven ile ulaşılmaktadır. Dış cephede kullanılan kaplamaların yönleri ve renkleriyle zemin kat ile asma kat ayrımı belirginleştirilmiştir.



Masör olan kullanıcının çalışma veya barınma amaçlı kullanıma göre mekânda kullanım esnekliği oluşturulmuştur. Üç yönden ışık alan oturma alanı aynı zamanda masaj masasının kullanıma uygun boyuttadır. Bu alanların üzerindeki asma kat depolama veya ikinci bir yatma alanı olarak kullanılabilir.

Tablo 6. 6. Tablo 6.5'in devamı.



Donatılarda depolanabilirlik ve yer değiştirebilirlik özellikleri kullanılarak donatılarda esneklik sağlanmıştır.

Depolanabilirlik: Merdiven basamakları kapaklı dolap ve derin çekmece olarak kullanılmakta ve depolama alanı sağlamaktadır.

Yer değiştirebilirlik: Depolama alanı olan asma kata çıkmak için kullanılan merdiven sabit değildir. İstenildiği zaman kullanılabilir ve kaldırılabilir.

BOYUTSAL ESNEKLİK

Yapıda boyutsal esneklik bulunmamaktadır.

MALZEME VE TEKNOLOJİ



Mikro konut içerisinde sürdürülebilirlik teknolojilerinden kompost tuvalet bulunmaktadır. Gazlı su ısıtıcısı, fırın, elektrikli/gazlı buzdolabı, çamaşır makinesi bulunmaktadır. Ahşap karkas yapının dış cephe kaplamasında sedir ağacı, iç mekânda zeminde, duvar ve tavan kaplamasında, ladin ağacı kullanılmıştır. Mutfak tezgâhı ahşaptır. Donatı ve mobilyalarda meşe ve ladin ağacı kullanılmıştır.

KAYNAKLAR

Baluchon. (2017). *Tiny house Ondine*. Erişim tarihi 26.05.2022
<https://www.tinyhouse-baluchon.fr/nos-tiny-houses/tiny-house-ondine/>

Tiny Living. (2017). *Ondine by Baluchon*. Erişim tarihi 26.05.2022
<https://tinyliving.com/ondine-baluchon/>

Tiny House Talk. (2018). *Ondine Tiny House on Wheels by Baluchon*. Erişim tarihi 26.05.2022
<https://tinyhousetalk.com/ondine-tiny-house-on-wheels-by-baluchon/>

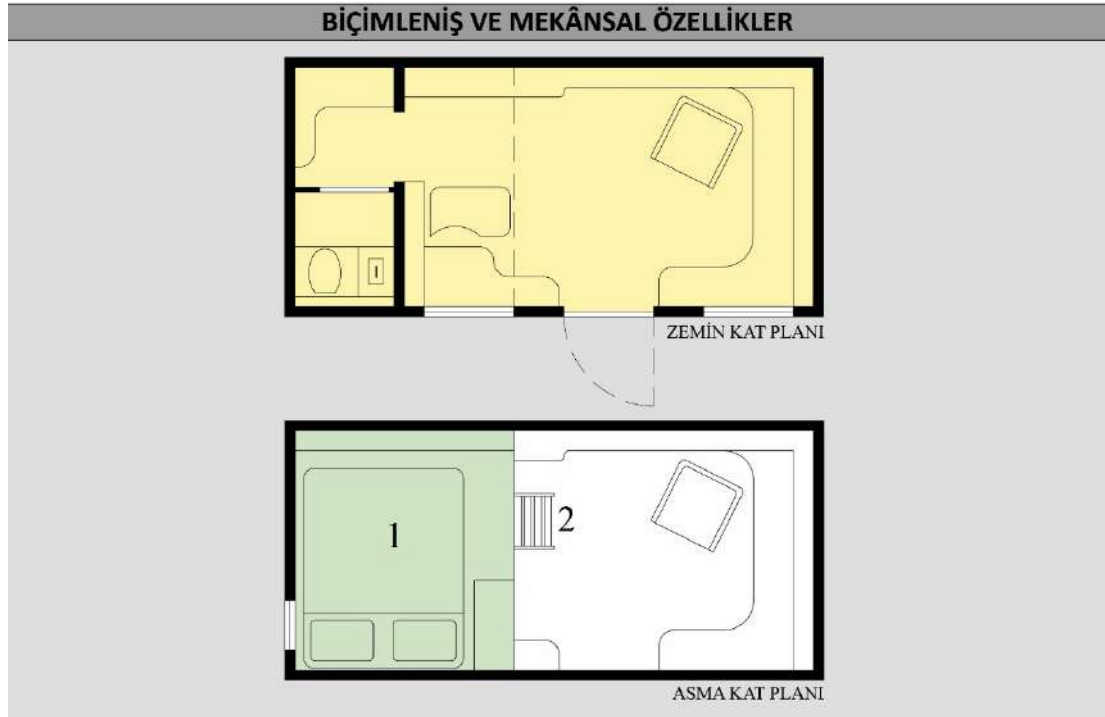
6.3.Bookshop

Tablo 6. 7. Bookshop Analiz Tablosu.

GENEL BİLGİLER	
Yapı Adı:	Bookshop
Tasarımcı:	La Maison Qui Chemine
Yapım Yılı:	2017
Toplam Alan:	17 m²
Kullanıcı Profili:	Kitapçı Jean-Jacques

FOTOĞRAFLAR	
	
	
KULLANICI FAKTÖRÜ VE KİŞİSELLEŞTİRME	
	<p>La Maison Qui Chemine firması tarafından Jean-Jacques için tasarlanıp üretilmiştir. Fransa'da gezen bir kitapçı olarak faaliyet gösteren mikro konut, kitapçı bulunmayan köylere kitap ulaştırabilmek için gönüllü olarak gezmektedir. Taşınabilir mikro konut 317 kg kitap taşıyabilecek şekilde yapılmıştır. Aynı zamanda Jean-Jacques'in yarı zamanlı yaşadığı bir taşınabilir mikro konuttur.</p>

Tablo 6. 8. Tablo 6.7'nin devamı.



Bookshop dikdörtgen şemalı bir plan üzerinden yükselen bir dikdörtgenler prizması formunda olup tek yöne eğimli bir çatıya sahiptir. 5,4x2,55m boyutlarındaki mikro konut, yatma alanı, wc alanı ve kitaplık barındırmaktadır. Tam zamanlı kullanılmaması ve mikro konut içerisinde su tesisatı bulunmaması nedeniyle mutfak alanı ve banyo alanı içermemektedir. Wc alanı konutun kısa kenarına konumlandırılmıştır. Bir mutfak alanı tasarlanmamış, onun yerine elektrikli su ısıtıcısının ve çeşitli eşyaların konduğu küçük bir tezgâh yapılmıştır. Bu tezgâh kısa kenarda wc alanının yanındadır. Konut giriş kapısı uzun kenarda bulunmaktadır ve kitaplık alanına açılmaktadır. Konut içerisinde yatma alanı olarak kullanılan bir adet asma kat çözülmüştür. Asma kat wc alanının ve mutfak nişinin üzerindedir. Asma kata sabit olmayan ve asma kat dölemesine takılabilen, aynı zamanda kitap raflarına ulaşmak için kullanılan merdiven ile ulaşılmaktadır.

MEKÂN KULLANIM ESNEKLİĞİ



Gezen bir kitapçı olan mikro konutta kitaplıkların çevrelediği alan kitapçının çalışma alanı olması dışında çok sayıda kişinin oturmasına, iç mekânın ziyaret edilebilmesine veya okuma etkinliklerine imkân tanımaktadır. Depolama için ayrı bir alan oluşturulmamış, depolama için üretilmiş çözümlerle mekânın etkin kullanılması mümkün olmuştur.


Tablo 6. 9. Tablo 6.8'in devamı.

DONATILARDA ESNEKLİK		
	Donatılarda yer değiştirilebilirlik özelliği kullanılarak donatılarda esneklik sağlanmıştır. Yer değiştirilebilirlik: Asma kata çıkmak için ve yüksekte olan raflara ulaşmak için kullanılan merdiven sabit değildir. İstenildiği zaman kullanılabilir ve gizlenebilir.	
BOYUTSAL ESNEKLİK		
Yapıda boyutsal esneklik bulunmamaktadır.		
MALZEME VE TEKNOLOJİ		
		
Mikro konut içerisinde sürdürülebilirlik teknolojilerinden güneş enerjisi panelleri ve kompost tuvalet bulunmaktadır. Ahşap karkas yapının dış cephesinde oluklu alüminyum levha ve ahşap kaplama bulunmaktadır. İç mekânda zeminde ahşap parke, duvar ve tavan kaplamasında ahşap kullanılmıştır. Donatılarda yoğunlukla ahşap kullanılmıştır.		
KAYNAKLAR		
Xie, J. (2017). <i>Tiny house bookstore will travel around France</i> . Erişim tarihi 26.05.2022 https://archive.curbed.com/2017/5/23/15680942/tiny-house-for-sale-design-france		
Tiny Living. (2021). <i>Bookshop by La Maison Qui Chemine</i> . Erişim tarihi 26.05.2022 https://tinyliving.com/bookshop-la-maison-qui-chemine/		
Monaco, E. (2019). <i>What It's Like to Build and Operate a Tiny Travelling Bookshop</i> . Erişim tarihi 26.05.2022 https://www.atlasobscura.com/articles/life-in-a-traveling-bookshop		
Tiny House Town. (2017). <i>The Travelling Tiny House Bookstore</i> . Erişim tarihi 26.05.2022 https://www.tinyhousetown.net/2017/05/the-travelling-tiny-house-bookstore.html		

6.4.Cornelia Tiny House

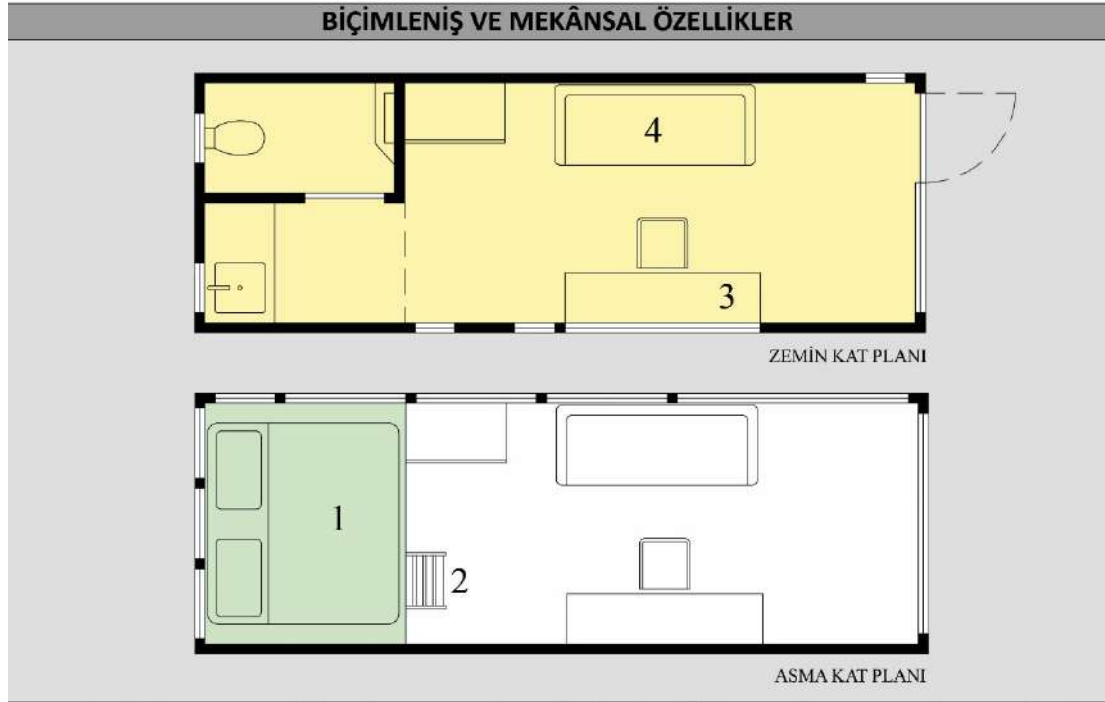
Tablo 6. 10. Cornelia Tiny House Analiz Tablosu.

GENEL BİLGİLER	
Yapı Adı:	Cornelia
Tasarımcı:	New Frontier Design
Yapım Yılı:	2018
Toplam Alan:	22 m ²
Kullanıcı Profili:	Yazar Cornelia Funke

FOTOĞRAFLAR	
	
	

KULLANICI FAKTÖRÜ VE KİŞİSELLEŞTİRME	
	<p>New Frontier Design firması tarafından Alman Yazar Cornelia Funke için tasarlanıp üretilmiştir. Sahil kenarında bir mülk sahibi olmak isteyen Cornelia Funke, hem stüdyo olarak hem de arkadaşlarını ağırlamak için kullanacağı bu mikro konutu Malibu'da Zuma Plajı yakınlarında eski bir avokado çiftliğini satın alarak hayata geçirmiştir. Cornelia Funke, mikro konutu stüdyo olarak kullanmak istediğinde "manzara ilham verici olacağı için burada yazmak kolay mı yoksa tüm o doğal güzellikler dikkat dağıtıcı olacağı için zor mu olacak karar veremiyorum" demiştir.</p>

Tablo 6. 11. Tablo 6.10'un devamı.



Cornelia dikdörtgen şemalı bir plan üzerinden yükselen bir dikdörtgenler prizması formunda olup teras çatıya sahiptir. 7,3x2,6m boyutlarındaki mikro konut, yatma alanı, oturma alanı, mutfak alanı ve wc alanı barındırmaktadır. Banyo duş alanı mevcut değildir. Wc alanı konutun kısa kenarına konumlandırılmıştır. Sadece eviye içeren mutfak tezgâhı tek parça şeklinde kısa kenarda, wc alanının yanında konumlandırılmıştır. Giriş kapısı kısa kenarda bulunmakta ve oturma alanına açılmaktadır. Mikro konut içerisinde yatma alanı olarak kullanılan bir adet asma kat çözülmüştür. Asma kat, mutfak alanı ve wc alanının üzerinde yer alır. Asma kata sabit olmayan ve asma kat döşemesine takılan merdiven ile ulaşılmaktadır. Konut tamamen cam olan kapının yer aldığı yüzeyden, uzun kenarda açılan pencereden ve şerit pencerelerden doğal ışık almaktadır.

MEKÂN KULLANIM ESNEKLİĞİ

Mikro konuta kısa kenardan girilerek oturma, çalışma, yeme-içme işlevlerine hizmet verebilen dikdörtgen formulu bir yaşama mekânı oluşturulmuştur. Diğer kısa kenarda yer alan mutfak ve wc alanı, yaşama alanını bölmeyerek mekânın esnek kullanımına destek olmaktadır. Çatının uzatılmasıyla oluşturulan gölge veren giriş saçağı ise yaşama alanına yönelmeyi sağlayarak mekân algısını arttırmaktadır. Depolama için ayrı bir alan oluşturulmamış, depolama için üretilmiş çözümlerle mekânın etkin kullanılması mümkün olmuştur.






Tablo 6. 12. Tablo 6.11'in devamı.

DONATILARDA ESNEKLİK		
		
2	3 4	
<p>Donatılarda depolanabilirlik, katlanabilirlik ve yer değiştirebilirlik özellikleri kullanarak donatılarda esneklik sağlanmıştır.</p> <p>Depolanabilirlik: Oturma alanında bulunan kanepenin aynı zamanda depolama amaçlı kullanılmaktadır.</p> <p>Katlanabilirlik: Oturma alanında bulunan pencere önündeki yazının masası istenildiği zaman katlanabilmektedir.</p> <p>Yer değiştirebilirlik: Yatma alanı olan asma kata çıkmak için kullanılan merdiven sabit değildir. İstenildiği zaman kullanılabilir, istenildiği zaman kaldırılabilir ve gizlenebilmektedir. Bu merdiven uzun kenarlar boyunca uzanan raflara erişim için de kullanılabilir.</p>		
BOYUTSAL ESNEKLİK		
<p>Yapıda boyutsal esneklik bulunmamaktadır.</p>		
MALZEME VE TEKNOLOJİ		
		
<p>Mikro konutta sürdürülebilirlik teknolojilerinden yağmur suyu depolama ve arıtma ile kompost tuvalet mevcuttur. Ahşap karkas yapının dış cephe ve çatı kaplaması oluklu metal levhadır. İç mekânda zeminde masif ahşap, tavan ve duvar kaplamalarında ahşap kullanılmıştır. Mutfak tezgâhı ahşaptır.</p>		
KAYNAKLAR		
<p>New Frontier Design. (2019). <i>Cornelia</i>. Erişim tarihi 26.05.2022 https://www.newfrontierdesign.com/cornelia-tiny-home/</p> <p>Tiny Houses iTinyHouses.com. (2018). <i>Introducing The Cornelia: A Gorgeous Custom Tiny House From New Frontier</i>. Erişim tarihi 26.05.2022 https://www.itinyhouses.com/tiny-homes/introducing-the-cornelia-a-gorgeous-custom-tiny-house-from-new-frontier/</p>		

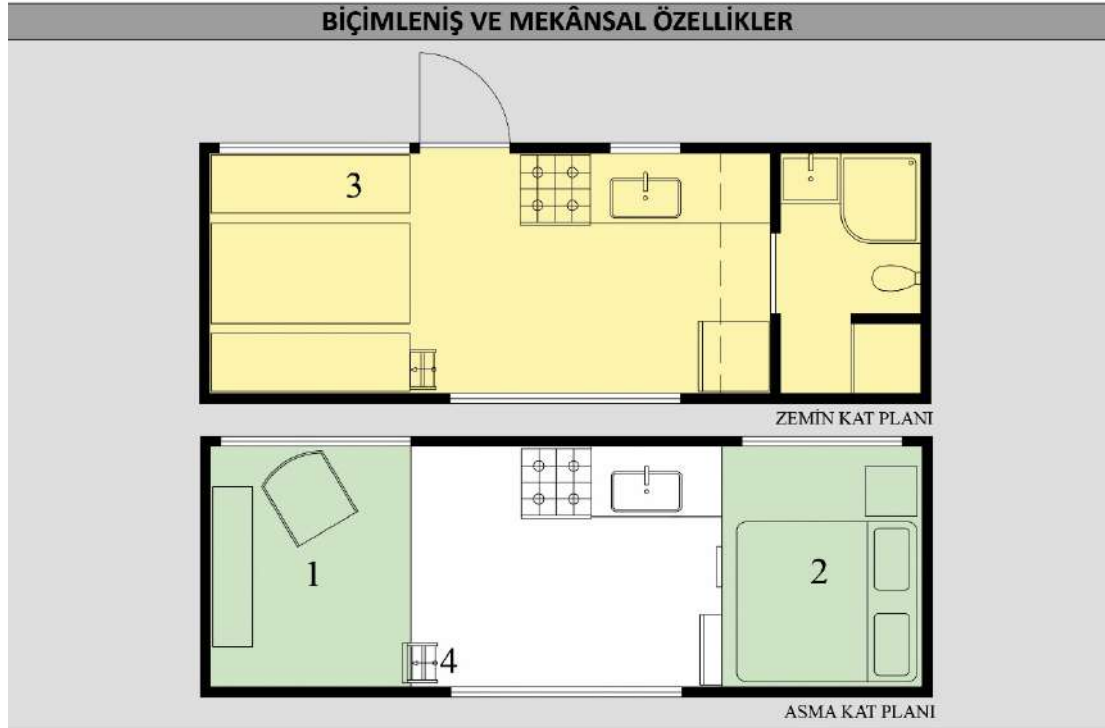
6.5.Tiny Adventure Home

Tablo 6. 13. Tiny Adventure Home Analiz Tablosu.

GENEL BİLGİLER	
Yapı Adı:	Tiny Adventure Home
Tasarımcı:	Tiny Heirloom
Yapım Yılı:	2016
Toplam Alan:	27 m²
Kullanıcı Profili:	Dağ ve kaya tırmanışçısı Breck ve Kelsey çifti

FOTOĞRAFLAR	
	
	
KULLANICI FAKTÖRÜ VE KİŞİSELLEŞTİRME	
	<p>Tiny Heirloom firması tarafından dağ ve kaya tırmanışı yapan Breck ve Kelsey çifti için tasarlanıp üretilmiştir. Dış cephe gerçek kaya dokusu ile kaplanmış ve üzerine tırmanış basamakları eklenmiştir. Breck ve Kelsey çifti oluşturulan bu duvar sayesinde ihtiyaç duydukları tırmanış antrenmanlarını gerçekleştirebilmektedir.</p>

Tablo 6. 14. Tablo 6.13'ün devamı.



Tiny Adventure Home dikdörtgen şemalı bir plan üzerinde yükselen bir dikdörtgenler prizması formunda olup iki parçalı teras çatıya sahiptir. Asma katta yer alan çalışma alanının yüksekliği yatma alanının yüksekliğinden daha fazla tutularak iki ayrı kota sahip çatı oluşturulmuştur. 8,6x2,4m boyutlarındaki mikro konut, oturma alanı, çalışma alanı, mutfak alanı, yatma alanı ve banyo-wc alanı barındırmaktadır. Birbirinden bağımsız olarak çözülen ve çalışma alanı ile yatma alanını oluşturan iki adet asma kata sabit olmayan ve asma katların döşemesine takılabilen merdiven ile çıkılmaktadır. Banyo-wc alanı kısa kenara konumlandırılmıştır. Mutfak tezgâhı tek parça halinde uzun kenarda bulunmaktadır. Giriş kapısı mutfak tezgâhının bulunduğu uzun kenardadır ve mutfak alanı ile oturma alanının arasına açılmaktadır. Diğer uzun kenarda garaj kapısı gibi açılabilen geniş bir pencere bulunmaktadır. Bu pencere açıldığında iç ve dış mekân arasındaki sınır bir anlamda yok olmakta ve konutun çevresi ile ilişkisi artmaktadır.



Asma katlara takip çıkarılabilir ve yer değiştirebilir merdiven ile ulaşıldığı ve sabit bir merdivene ihtiyaç duyulmadığı için kullanıcıya ek alan sağlanmış ve mekân kullanım esnekliği sağlanmıştır. Depolama için ayrı bir alan oluşturulmamış, depolama için üretilmiş çözümlerle mekânın etkin kullanılması mümkün olmuştur. Tavana doğru uzanarak açılan geniş pencere ise doğayı mekânın içine taşıyarak mekânın bir bütün olarak algılanmasını sağlamaktadır.

Tablo 6. 15. Tablo 6.14'ün devamı.

DONATILARDA ESNEKLİK	
	<p>Donatılarda depolanabilirlik ve yer değiştirebilirlik özellikleri kullanılarak donatılarda esneklik sağlanmıştır.</p> <p>Depolanabilirlik: Oturma alanında bulunan yemek masasının oturma elemanları aynı zamanda sandık olarak fazladan depolama alanı sağlamaktadır.</p> <p>Yer değiştirebilirlik: Asma katlara çıkmak için kullanılan merdiven sabit değildir. İstenildiği zaman kullanılabilir, istenildiği zaman kaldırılabilir ve gizlenebilmektedir.</p>
BOYUTSAL ESNEKLİK	
Yapıda boyutsal esneklik bulunmamaktadır.	
MALZEME VE TEKNOLOJİ	
	
<p>Konutta sürdürülebilirlik teknolojilerinden kompost tuvalet kullanılmaktadır. Klima, fırın, derin dondurucu buzdolabı, çamaşır makinesi ve aspiratör bulunmaktadır. Ahşap karkas yapının dış cephe kaplaması gerçek kaya dokusundan yapılmış ve tırmanış aparatları eklenmiştir. İç mekânda zeminde ahşap parke, duvarda ve tavanda ahşap kaplama kullanılmıştır. Banyo-wc alanı duvarının bir bölümü seramik kaplamadır.</p>	
KAYNAKLAR	
<p>Tiny Heirloom. (2018). <i>Tiny Adventure Home</i>. Erişim tarihi 26.05.2022 https://www.tinyheirloom.com/galleries/tiny-adventure-home/</p> <p>Tiny Living. (2020). <i>Tiny Adventure Home by Tiny Heirloom</i>. Erişim tarihi 12.04.2022 https://tinyliving.com/tiny-adventure-home-tiny-heirloom/</p> <p>Williams, A. (2016). <i>This tiny house will have you climbing the walls</i>. Erişim tarihi 26.05.2022 https://newatlas.com/adventure-house-climbing-wall-tiny-heirloom/46971/</p> <p>Wang, L. (2017). <i>Rock climbing walls cover this tiny home built for adventure lovers</i>. Erişim tarihi 26.05.2022 https://inhabitat.com/bouldering-walls-cover-this-tiny-home-built-for-adventure-lovers/tiny-adventure-home-by-tiny-heirloom-8/</p>	

6.6. Built with Old Fence Palings

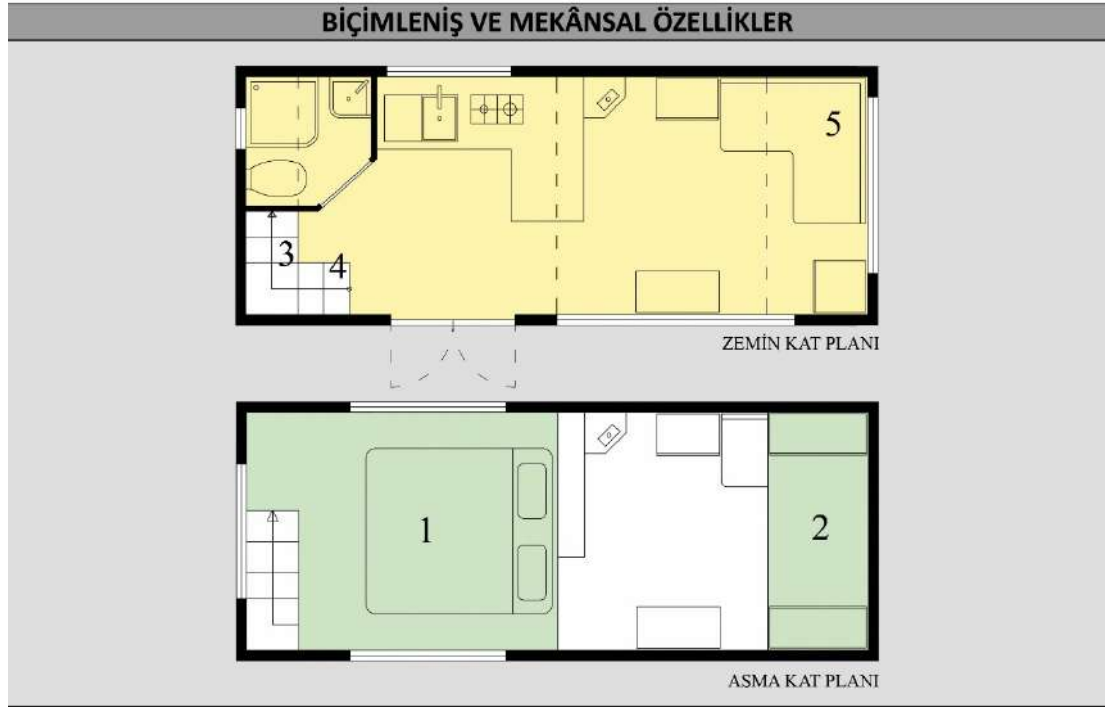
Tablo 6. 16. Built with old fence palings Analiz Tablosu.

GENEL BİLGİLER	
Yapı Adı:	Built with Old Fence Palings
Tasarımcı:	İnşaat işçisi Jesse
Yapım Yılı:	-
Toplam Alan:	15 m ²
Kullanıcı Profili:	Kendi mikro konutuna sahip olmak isteyen inşaat işçisi

FOTOĞRAFLAR	
	
	

KULLANICI FAKTÖRÜ VE KİŞİSELLEŞTİRME	
	<p>Bu mikro konut, daha önce bir minibüste yaşayan inşaat işçisi Jesse tarafından, %70-80 oranında atık malzemeler kullanılarak tasarlanmış ve yapılmıştır. Geri dönüşüme uygun malzemeler değerlendirilerek pencere camları, doğramalar, kapılar, çeşitli donatılar vb. ve çitlerden dış cephe kaplaması elde edilmiştir.</p>

Tablo 6. 17. Tablo 6.16'nın devamı.



Bu mikro konut dikdörtgen şemalı bir plan üzerinde yükselen bir dikdörtgenler prizması formunda olup iki yöne eğimli bir çatıya sahiptir. Giriş kapısının üzerinde yükselen kısmın çatı eğimi ise daha azdır. Bu kısım asma kattaki yatma alanını da içermesi nedeniyle yüksek tutulmuştur. Mikro konut içerisinde zemin katta mutfak alanı, duş ve oturma alanı bulunmaktadır. Bu mikro konutta mekân içerisinde wc çözülmemiş olup dışarıda yer alan portatif bir kompost wc kullanılmaktadır. Giriş kapısının karşısında yer alan mutfak L formulu bir tezgâha sahiptir. Bu form oturma alanı ile mutfak alanının işlevsel olarak ayrışmasını sağlar. Tezgâhın önünde oturma alanına bakan köşede ise bir platform üzerinde odun sobası yer alır. Oturma alanında kullanıcının isteği doğrultusunda bir müzik sistemine de yer verilmiştir. Asma katta yer alan yatma alanına ise girişin solundan bir merdiven ile ulaşılmaktadır. Oturma alanının üzerindeki beşik çatının tanımladığı kısım ise depolama amaçlı kullanılmaktadır.

MEKÂN KULLANIM ESNEKLİĞİ



Birbirinden katı sınırlarla ayrılmayan mutfak alanı, oturma alanı ve yatma alanı mekânın tek ve bütün olarak algılanmasını sağlamaktadır. Asma katta yer alan yatma alanının oturma alanına bakan tarafının açık olması, sadece asma kat döşemesinin görülmesi, katlar arası sürekliliğin sağlanmasına olanak tanır.

Tablo 6. 18. Tablo 6.17'nin devamı.



Donatılarda depolanabilirlik ve çok işlevlilik özellikleri kullanılarak donatılarda esneklik sağlanmıştır. Depolanabilirlik: Merdiven basamakları çekmece ve dolap olarak kullanılmakta, aynı zamanda mini buzdolabına yer sağlamaktadır.

Çok işlevlilik: Oturma alanında bulunan kanepede depolama amaçlı ve ihtiyaç duyulması halinde yatak olarak kullanılabilir. Oturma alanı olarak kullanılmaktadır.

BOYUTSAL ESNEKLİK

Yapıda boyutsal esneklik bulunmamaktadır.

MALZEME VE TEKNOLOJİ



Bu mikro konutta çatıda 3 adet güneş enerjisi paneli mevcuttur. Ahşap karkas konutta büyük oranda geri dönüşümden elde edilmiş malzemeler ve donatılar değerlendirilerek sürdürülebilirliğe katkıda bulunulmuştur. Ahşap çitler değerlendirilerek cephe kaplaması olarak kullanılmıştır. Çatıda ise oluklu alüminyum paneller yer alır.

KAYNAKLAR

Living Big In a Tiny House. (2019). *Super Affordable Off-Grid Tiny House Built With Old Fence Palings*. Erişim tarihi 13.04.2022

<https://www.livingbiginatinyhouse.com/tiny-house-tours/super-affordable-whimsical-tiny-house/>

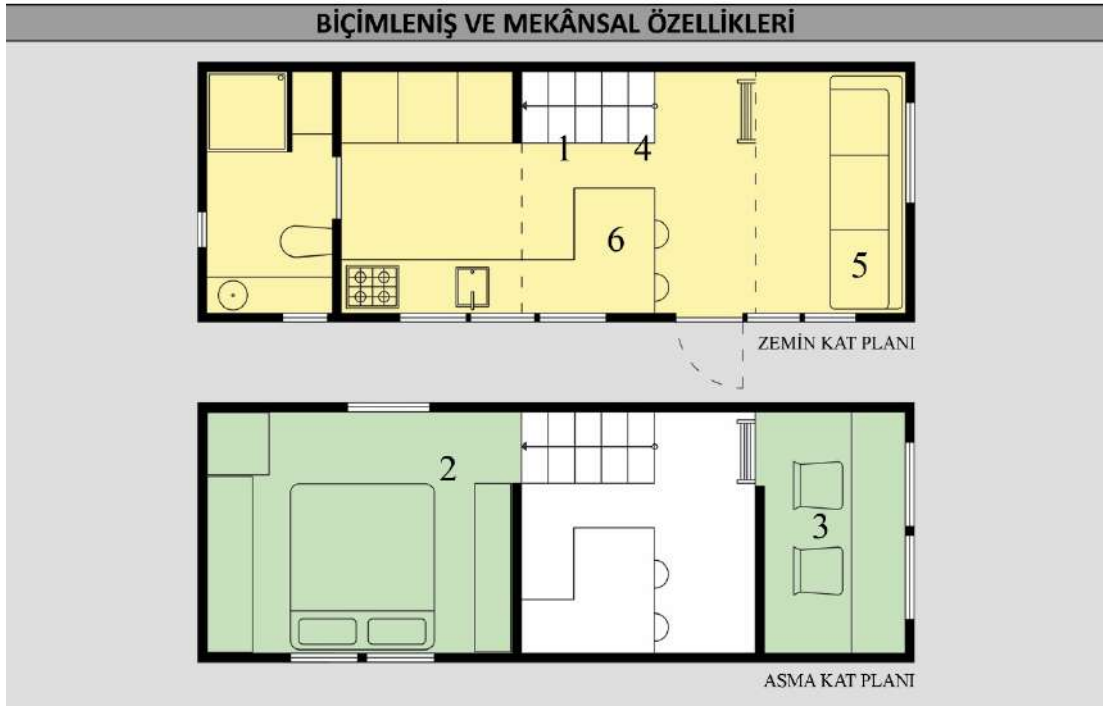
6.7.Cyril

Tablo 6. 19. Cyril Analiz Tablosu.

GENEL BİLGİLER	
Yapı Adı:	Cyril Tiny House
Tasarımcı:	Build Tiny
Yapım Yılı:	2020
Toplam Alan:	21 m²
Kullanıcı Profili:	Elivs ve Snacks isimli iki kedileri olan çift

FOTOĞRAFLAR	
	
	
KULLANICI FAKTÖRÜ VE KİŞİSELLEŞTİRME	
	
<p>Bu taşınabilir mikro konuta müşterisinin büyükbabasının adı olan "Cyril" ismi verilmiştir. Mikro konut, kullanıcının talepleri doğrultusunda 2 kişi ve 2 kedi için özellikle kedi dostu olarak tasarlanmıştır. Konut içerisinde farklı seviyelerde duvara monte edilmiş rampalar aracılığıyla Elivs ve Snacks adlı kediler için bir yaşam alanı ve hareket mekânı oluşturulmuştur. Bu rampalar aynı zamanda asma kattaki yatma ve çalışma alanları arasında kedilerin geçişini sağlamaktadır. Ayrıca, banyodaki dikey pencere üzerinde bir evcil hayvan kapısı bulunmaktadır.</p>	

Tablo 6. 20. Tablo 6.19'un devamı.



Cyril Tiny House dikdörtgen şemalı bir plan üzerinde yükselen bir dikdörtgenler prizması formunda olup tek yöne az eğimli bir çatıya sahiptir. 8x2,7m boyutlarındaki mikro konut, mutfak alanı, yatma alanı, banyo-wc alanı, çalışma alanı ve oturma alanı barındırır. Mekân örgütlenmesinde; mutfak alanı ile oturma alanı tek bir mekân olarak çözümlenmekle birlikte bu işlevler asma kata ulaşan merdivenler ve giriş kapısı nedeniyle mekânsal olarak ayrışabilmektedir. Mekân içerisinde iki ayrı asma kat çözülmüş olup biri yatma alanı diğeri ise çalışma alanıdır. Yatma alanına depolama işlevi de gören bir sabit merdiven ile ulaşılırken, çalışma alanına sabit olmayan ve asma kat kotuna takılabilen bir merdiven ile ulaşılmaktadır. Oturma alanı ve banyo-wc arasında L biçimli bir tezgâha sahip mutfak alanı yer alır. L biçimli tezgâhın kısa kenarındaki tezgâh yemek yeme alanı olarak kullanılabilir. Mutfak alanının 3 parçalı penceresi tamamen açılarak bir şerit pencereye dönüşebilmektedir. Böylece cepheye monte edilmiş tezgâhın kullanımı desteklenerek iç mekân ile dış mekân arasındaki sınır azaltılmaktadır. Benzer şekilde üç parçalı giriş kapısı da katlanarak bir yöne toplanmakta iç ve dış mekân ilişkisinin kuvvetlenmesini sağlamaktadır.



Yatma alanı ve çalışma alanı olarak işlevlendirilen iki ayrı asma kat aracılığıyla kullanıcıya mekân kullanım esnekliği sağlanmıştır. Tavanda asılı duran ve bir mekanizma ile çekilerek hareket ettirilebilen çamaşır askısı sabit bir mobilya olmaması nedeniyle mekân kullanımını engellememektedir. Çalışma alanında masa altındaki ayakların konulabildiği kot (oturma alanı üzeri) yer sandalyelerinin kullanımına olanak tanımaktadır. Depolama için ayrı bir alan oluşturulmamış, depolama için üretilmiş çözümlerle mekânın etkin kullanılması mümkün olmuştur. Banyo-wc alanının dışında dışarıdan kullanılabilen bir duş yer almaktadır.

Tablo 6. 21. Tablo 6.20'nin devamı.



Donatılarda depolanabilirlik, katlanabilirlik ve çok işlevlilik özellikleri kullanılarak donatılarda esneklik sağlanmıştır.

Depolanabilirlik: Merdiven basamakları derin çekmeceler ve kapaklı dolaplar olarak kullanılmakta ve fazladan depolama alanı sağlamaktadır.

Katlanabilirlik: Mutfak tezgâhının yemek yeme alanı olarak da kullanılabilen kısa kenarı ihtiyaca göre katlanarak kısalabilmektedir. Bu özellik banyo-wc ile oturma arasındaki alanın büyümesini ve geçişin rahatlamasını sağlamaktadır. Bu tezgâh yüzeyinin altı çamaşır makinasının oturma alanı tarafından kullanımına da olanak vermektedir.

Çok işlevlilik: Oturma alanında bulunan kanepenin ihtiyaç duyulması halinde yatağa dönüşebilmektedir.

BOYUTSAL ESNEKLİK

Yapıda boyutsal esneklik bulunmamaktadır.

MALZEME VE TEKNOLOJİ



Konutta sürdürülebilirlik teknolojilerinin kullanıldığı görülmektedir. Güneş enerjisi panelleri, yağmur suyu depolama ve filtreleme sistemi ile kompost tuvalet kullanılmıştır. Çelik karkas konutta oluklu alüminyum dış cephe kaplaması, kontrplak iç mekân kaplamaları, çift camlı alüminyum doğramalı pencereler, bambu tezgâhlar ve zemin döşemesinde parke kullanılmıştır.

KAYNAKLAR

Build Tiny. (2018). "Cyril" The Tiny house. Erişim tarihi 15.04.2022
<https://www.buildtiny.co.nz/Projects/Cyril>

Jasta, H. (2020). This Tiny House has Two Lofts and Cat-Friendly Interiors. Erişim tarihi 26.05.2022
<https://www.homecrux.com/tiny-house-cat-friendly-interiors/147521/>

Dream Tiny Living. (2021). Cyril The Tiny House in New Zealand. Erişim tarihi 26.05.2022
<https://www.dreamtinyliving.com/2021/05/25/cyril-the-tiny-house-in-new-zealand/>

6.8.Light Haus

Tablo 6. 22. Light Haus Analiz Tablosu.

GENEL BİLGİLER	
Yapı Adı:	Light Haus
Tasarımcı:	Vina Lustado
Yapım Yılı:	2019
Toplam Alan:	24 m ²
Kullanıcı Profili:	Kevin ve Anna çifti

FOTOĞRAFLAR	
	
	

KULLANICI FAKTÖRÜ VE KİŞİSELLEŞTİRME	
	<p>Light Haus, 193 cm boyundaki Kevin ve 152 cm boyundaki Anna çifti için Vina Lustado tarafından tasarlanmış bir mikro konuttur. Kullanıcıların boyları tasarımın özelleşmesindeki en etkili öğedir. Zemin kat ile asma kat arası 203 cm, asma kat ise 137 cm yüksekliktedir. Kullanıcının talepleri doğrultusunda iki ayrı çalışma alanı mevcuttur. Konutta özellikle asma katta pencere yüzeyleri geniş tutulmuş, dört yönde pencere kullanımı sağlanmış ve yatma alanı üzerinde de bir çatı penceresi oluşturularak doğal ışık kullanımına önem verilmiştir. Konutta çiftin kedisi için de bir kapı mevcuttur.</p>

Tablo 6. 23. Tablo 6.22'nin devamı.



Light Haus, dikdörtgen şemalı bir plan üzerinde yükselen bir dikdörtgenler prizması formunda olup tek yöne az eğimli bir çatıya sahiptir. 7,3x2,6m boyutlarındaki mikro konut, mutfak alanı, yatma alanı, banyo-wc alanı, 2 adet çalışma alanı ve oturma alanı barındırır. Banyo-wc alanı ile çalışma alanlarından biri zemin katta kısa kenarlarda konumlandırılmıştır. Bu iki alanın arasında giriş kapısını da karşılayan bir oturma alanı ile banyo-wc alanına yönelen bir mutfak yer almaktadır. Mutfak tezgâhları karşılıklı olacak şekilde her iki uzun kenarda konumlandırılmıştır. Mekân içerisinde iki ayrı asma kat çözülmüş olup biri yatma alanı diğeri ise çalışma alanıdır. Giriş kapısı tarafında ocağın bulunduğu tezgâhın hemen yanında asma kata çıkmak için kullanılan sabit merdiven yer alır. Asma kattaki çalışma alanına ise sabit olmayan ve asma kat döşemesine takılabilen metal bir merdivenle ulaşılmaktadır.



Bu mikro konutta, kullanıcılardan biri için zemin katta diğeri için asma katta çalışma alanı yaratılarak mekân kullanım esnekliği sağlanmıştır. Bu çalışma alanlarının katlara dağılımında kullanıcıların boyları da dikkate alınmıştır. Bununla birlikte, zemin kattaki çalışma alanının iki kanatlı sürme kapısı kapanarak çalışma ve oturma alanları işlevsel olarak ayrılabilir. Depolama için ayrı bir alan oluşturulmamış, depolama için üretilmiş çözümlerle mekânın etkin kullanılması mümkün olmuştur.

Tablo 6. 24. Tablo 6.23'ün devamı.



DONATILARDA ESNEKLİK

Donatılarda depolanabilirlik ve yer değiştirebilirlik özellikleri kullanılarak donatılarda esneklik sağlanmıştır.

Depolanabilirlik: Merdiven basamakları derin çekmeceler ve kapaklı dolaplar olarak da kullanılmaktadır. Yer değiştirebilirlik: Çalışma alanındaki dolaplar tekerleklidir. Asma kattaki çalışma alanına ulaşan metal merdiven gerektiğinde hareket ettirilebilmektedir.

BOYUTSAL ESNEKLİK

Yapıda boyutsal esneklik bulunmamaktadır.

MALZEME VE TEKNOLOJİ



Ahşap karkas konutta ahşap dış cephe kaplaması, oluklu alüminyum çatı, kontrplak ve ahşap iç mekân kaplamaları, alüminyum doğramalar ve zemin döşemesinde parke kullanılmıştır. Formaldehit içermeyen toksik olmayan malzemeler tercih edilmiştir. Yapıda mini split klima ve induksiyonlu ocak mevcuttur.

KAYNAKLAR

Sol Haus Design. (2019). *Light Haus Tiny House*. Erişim tarihi 26.05.2022
<https://www.solhausdesign.com/light-haus/>

Tiny House Plans. (2018). *Light Haus Tiny House 24'x8'6"*. Erişim tarihi 08.04.2022
<https://tinyhouseplans.com/light-haus/>

6.9. Peacock Tiny House

Tablo 6. 25. Peacock Tiny House Analiz Tablosu.

GENEL BİLGİLER	
Yapı Adı:	Peacock Tiny House
Tasarımcı:	Rob Millar
Yapım Yılı:	2017
Toplam Alan:	18 m ²
Kullanıcı Profili:	Airbnb kullanıcıları

FOTOĞRAFLAR	
	
	

KULLANICI FAKTÖRÜ VE KİŞİSELLEŞTİRME	
	<p>Rob Millar tarafından Airbnb kullanıcılarına yönelik tasarlanan bu mikro konut taşınabilir olmakla birlikte Las Vegas, NV'de bir at çiftliğinde bulunmaktadır. Binicilik dersleri, rodeo gibi etkinlikler düzenleyen çiftlik, çöl ve dağlar ile çevrili bir bölgededir. Bu örnek, mikro konut tasarımlarında sıklıkla karşılaşılmayan, üst kotta yer alan üstü açık bir teras içermektedir. Çiftlik etkinlikleri, günbatımının ve geceleri yıldızların izlenebilmesi, fiziksel çevre gibi faktörler dikkate alınarak tasarımda bir terasa yer verilmiştir. Biçimleniş özellikleri, mekânsal organizasyon, donatı özellikleri, malzeme seçimleri açısından tasarımda, kalıcılık ve aidiyet hissinin yaratılmak istendiği izlenmektedir.</p>

Tablo 6. 26. Tablo 6.25'in devamı.



Peacock Tiny House dikdörtgen şemalı bir plan üzerinde yükselen, üstü açık teras nedeniyle bir bölümü eksiltilmiş dikdörtgenler prizması formunda olup iki yöne az eğimli bir çatıya sahiptir. Zemin katta oturma alanı, mutfak ve banyo-wc; asma katta yatma alanı içermekte olup bir merdivenle dışarıdan ulaşılan üstü açık bir teras sahiptir. Mekân organizasyonunda zemin katta L biçimli bir oturma alanı ve yemek masasını içeren bir yaşam alanı çözülmüştür. Bu alanla yaklaşık eş boyuttaki banyo-wc ve mutfak, zemin kattaki toplam alanın yarısını kaplar. Yemek masası banyo-wc alanının sağır duvarı tarafında yer alırken, banyo-wc alanına mutfak içerisinden katlanır bir kapıdan ulaşmaktadır. Mutfak tezgâhının uzun kenarı konutun uzun kenarında konumlandırılmış olup L biçimlidir. Asma katta çözülen yatma alanı mutfak ve banyo-wc alanının üzerindedir ve bir çıkma ile bu mekân genişletilmiştir. Konutta vitraylı pencerelere yer verilmiştir. Giriş, konutun uzun kenarının ucunda olup yaşama alanına açılmaktadır.



Bu mikro konutta, özel bir kullanıcı tipi belirlenmemiş olup at çiftliğinin misafirleri için geçici konaklamaya uygun çözümler üretilmiştir. Konutun mutfak alanı bir kapı içermemekle birlikte üç tarafından sınırlandırılmış ve derin mekân çözümü ile kapalılık algısını arttırmış, sadece mutfak işlevini içeren bir mekân olarak kullanımı sağlanmıştır. Asma kata ulaşan ve rihtsiz olarak çözülen merdiven mutfak ile yaşama alanı arasındaki sınırı azaltmakta ve ışığın mekân içinde yayılımını kolaylaştırmaktadır. Mikro konutlarda banyo-wc kullanımında tercih edilen lavabonun ayrı ve kolay ulaşılabilir olması özelliği bu konutta mevcut değildir. Dolayısıyla mekânda kullanım esnekliği zayıftır. Tercih edilen çözüm, geçici kullanıcı için bir kalıcı/taşınmaz konut algısının oluşturulmasıdır. Ancak, yaşama alanının üzerinde çözülen geniş teras açık alan kullanımını desteklemekte ve kullanıcıya ayrı bir yaşam alanı işlevi sunmaktadır.

Tablo 6. 27. Tablo 6.26'nın devamı.

DONATILARDA ESNEKLİK		
	<p>Donatılarda depolanabilirlik, çok işlevlilik ve katlanabilirlik özellikleri kullanılarak donatılarda esneklik sağlanmıştır. Depolanabilirlik: Oturma alanındaki L biçimli kanepenin altı depolama amaçlı kullanılmaktadır. Bununla birlikte, konut içinde çeşitli askı, raf, sepet, dolap çözümleri ile depolama alanları artırılmıştır.</p> <p>Çok işlevlilik: Oturma alanında bulunan kanepenin ihtiyaç duyulması halinde çekilerek tek kişilik bir yatağa dönüşebilmektedir.</p> <p>Katlanabilirlik: Konutun uzun kenarındaki duvara monte edilmiş yemek masası kullanılmadığı zaman katlanarak yer kazandırmaktadır.</p>	
BOYUTSAL ESNEKLİK		
Yapıda boyutsal esneklik bulunmamaktadır.		
MALZEME VE TEKNOLOJİ		
		
Ahşap karkas konutta ahşap dış cephe kaplaması, oluklu alüminyum kaplama, kontrplak ve ahşap iç mekân kaplamaları, alüminyum doğramalar, ahşap söveler ve ahşap parke kullanılmıştır. Konutta mini split klima, mini ısıtıcı, indüksiyonlu ocak mevcuttur.		
KAYNAKLAR		
Tiny House Swoon. (2017). <i>The Peacock</i> . Erişim tarihi 26.05.2022 https://tinyhouseswoon.com/the-peacock/		
Tiny Living. (2020). <i>Peacock by Old Hippie Woodworking</i> . Erişim tarihi 26.05.2022 https://tinyliving.com/peacock-old-hippie-woodworking/		
Tiny Houses iTinyHouse.com. (2017). <i>Check Out This HGTV-Featured Tiny House, The Peacock By Old Hippie Woodworking and Designs</i> . Erişim tarihi 26.05.2022 https://www.itinyhouses.com/tiny-homes/check-hgtv-featured-tiny-house-peacock-old-hippie-woodworking-designs/		

6.10.Moon Dragon

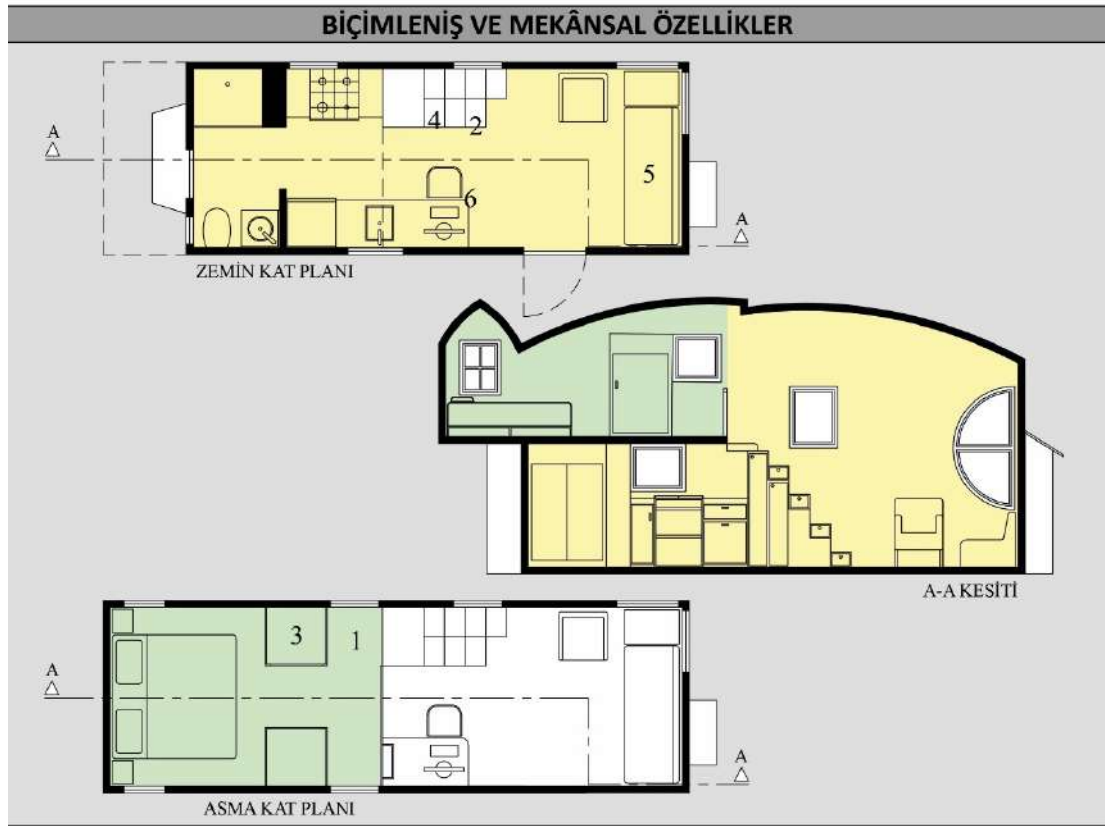
Tablo 6. 28. Moon Dragon Analiz Tablosu.

GENEL BİLGİLER	
Yapı Adı:	Moon Dragon
Tasarımcı:	Abel Zyl
Yapım Yılı:	2016
Toplam Alan:	32 m²
Kullanıcı Profili:	-

FOTOĞRAFLAR	
	
	

KULLANICI FAKTÖRÜ VE KİŞİSELLEŞTİRME	
	<p>Zyl Vardos firması kurucusu Abel Zimmerman Zyl tarafından tasarlanmıştır. Moon Dragon "Ay Ejderhası" anlamına gelmektedir. Yapı formunun fantastik bir canavar olan ejderhaya benzemesi amaçlanmıştır. Mikro konutun çatı tasarımı ejderhanın başını, sırtını ve kuyruğunu simgelerken, dış cephe kaplaması ejderha derisinde bulunan pulları simgelemektedir.</p>

Tablo 6. 29. Tablo 6.28'in devamı.




Moon Dragon dikdörtgen şemalı bir plan üzerinden yükselen bir dikdörtgenler prizması formunda olup, üç parçalı bir çatıya sahiptir. 8,5x2,6m boyutlarındaki mikro konut, mutfak alanı, oturma alanı, banyo-wc alanı ve yatma alanı barındırmaktadır. Mikro konut içerisinde ayrı bir çalışma alanı olmayıp, çalışma alanı ihtiyacı mutfak alanı içerisinde, mutfak tezgâhının bir kısmının çalışma masası olarak kullanılması ile çözülmüştür. Banyo-wc alanı konutun kısa kenarına yer alır. Mutfak tezgâhları karşılıklı olacak şekilde her iki uzun kenardadır. Konutun giriş kapısı oturma alanına açılmaktadır. Asma katta yer alan yatma alanı banyo-wc alanının ve kısmen mutfak alanının üstünde bulunmaktadır. Asma kata sabit bir merdiven ile ulaşılmaktadır. Merdiven karşısında karşılıklı yer alan dolaplar yatma alanına geçişte sınır oluşturmakta ve mahremiyeti sağlamaktadır.



Mutfak alanı ve oturma alanı mekânın tek ve bütün olarak algılanmasını sağlamaktadır. Ancak, asma katta yer alan yatma alanının oturma alanına bakan tarafındaki geniş dolaplarla merdivenle arasında bir koridor oluşturulmuştur. Bu koridor kullanım esnekliğine sahip değildir.

Tablo 6. 30. Tablo 6.29'un devamı.

DONATILARDA ESNEKLİK			
			
<p>Donatılara depolanabilirlik ve çok işlevlilik özellikleri kullanılarak donatılarda esneklik sağlanmıştır. Depolanabilirlik: Merdiven basamakları kapaklı dolap ve derin çekmece olarak kullanılmakta ve fazladan depolama alanı sağlamaktadır. Çok İşlevlilik: Asma kattaki karşılıklı dolaplar sınır oluşturarak, yatma alanını ayırmakta ve mahremiyet sağlamaktadır. Oturma alanında bulunan kanepenin ihtiyaç duyulduğunda yatak olarak kullanılabilir. Mutfak tezgâhının oturma alanına uzanan kısmının altı boş bırakılmış ve çalışma masası olarak kullanımı sağlanmıştır.</p>			
BOYUTSAL ESNEKLİK			
<p>Mikro konutta boyutsal esneklik bulunmamaktadır.</p>			
MALZEME VE TEKNOLOJİ			
			
<p>Mikro konutta güneş enerjisi panelleri ve kompost tuvalet bulunmaktadır. Ahşap karkas konutta ahşap dış cephe kaplaması, çatıda oluklu çatı kaplama levhası, iç mekânda duvarda huş panel, zeminde ve tavanda ise ahşap kaplama, mobilya ve donatılarda ahşap kullanılmıştır.</p>			
KAYNAKLAR			
<p>Zyl Vardos. (2014). <i>Moon Dragon House Photo Gallery</i>. Erişim tarihi 19.10.2022 http://www.zylvardos.com/moon-dragon-house-photo-gallery/1at7hnk5uadxjft185axal9yd6dv56</p>			
<p>Zyl Vardos. (2014). <i>Moon Dragon Features</i>. Erişim tarihi 19.10.2022 http://www.zylvardos.com/moon-dragon-features</p>			
<p>Goods Home Design. (2020). <i>Moon Dragon Tiny House</i>. Erişim tarihi 19.10.2022 https://www.goodshomedesign.com/moon-dragon-tiny-house/</p>			

6.11.French Storyteller

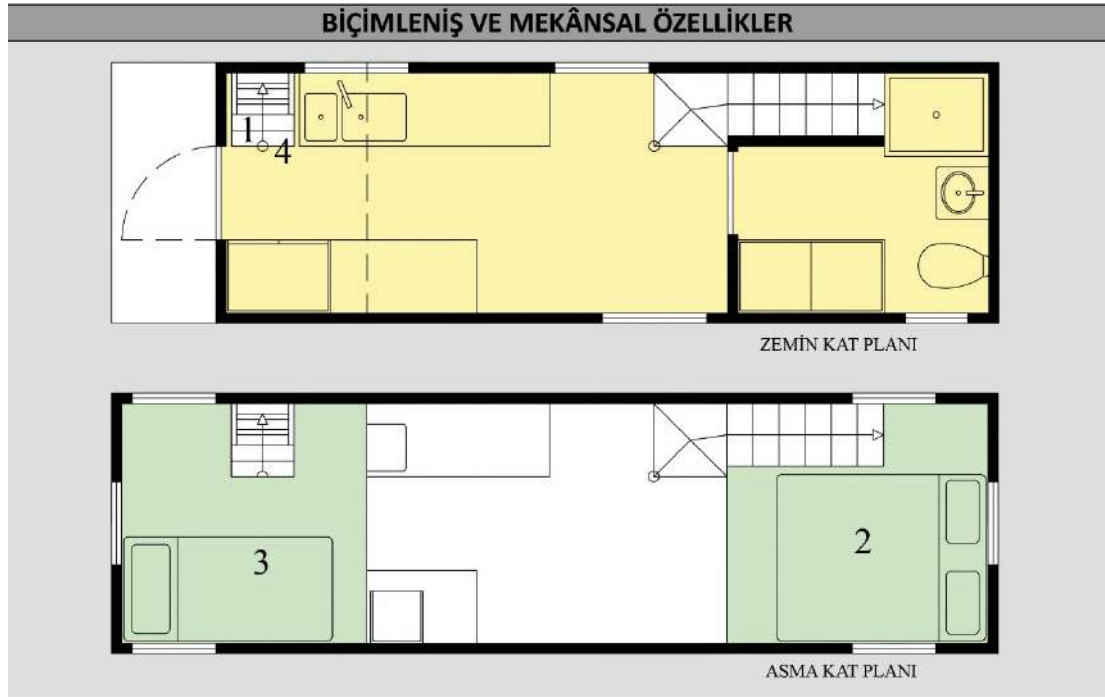
Tablo 6. 31. French Storyteller Analiz Tablosu.

GENEL BİLGİLER	
Yapı Adı:	French Storyteller
Tasarımcı:	Jesse Collinworth
Yapım Yılı:	2016
Toplam Alan:	32 m²
Kullanıcı Profili:	Masalları anımsatan bir mikro konut sahibi olmak isteyen çift

FOTOĞRAFLAR	
	
	

KULLANICI FAKTÖRÜ VE KİŞİSELLEŞTİRME	
	<p>2016 yılında Jesse Collinworth tarafından Tim ve Carmen çifti ve çocukları Lauren için tasarlanmıştır. Çift masalları anımsatacak bir taşınabilir mikro konut istediklerini belirtmiştir. Çiftin de dahil olduğu uzun süren tasarım aşaması sonrasında siyah, beyaz, gri, turkuaz renklerin hakim olduğu özel yapım panjurlar içeren taşınabilir mikro konut tasarlanıp yapılmıştır.</p>

Tablo 6. 32. Tablo 6.31'in devamı.



French Storyteller dikdörtgen şemalı bir plan üzerinde yükselen bir dikdörtgenler prizması formunda olup iki yöne eğimli kavisli bir çatıya sahiptir. 8,6x2,4m boyutlarındaki mikro konut, mutfak alanı, 2 adet yatma alanı ve banyo-wc alanı barındırır. Konut içerisinde oturma alanı çözülmüştür. Bu sayede mutfak alanı ve banyo-wc alanı geniş tutulmuştur. Banyo-wc alanı yapının kısa kenarına konumlandırılmıştır. Konutun giriş kapısı kısa kenarda bulunmaktadır ve mutfak alanına açılmaktadır. Girişin üzerindeki yatma alanı çıkma yaparak saçak görevi görmektedir. Mutfak tezgâhları karşılıklı olacak şekilde iki uzun kenarda konumlandırılmıştır. Konut içerisinde iki adet asma kat çözülmüş ve her iki asma kat yatma alanı olarak kullanılmaktadır. Asma katlardan biri banyo-wc alanının üstünde diğeri ise giriş ve mutfak alanının üstünde bulunmaktadır. Asma katlara iki ayrı sabit merdiven ile ulaşılmaktadır. Merdivenlerden biri eviyeinin bulunduğu mutfak tezgâhının yanında diğeri ise banyo-wc alanının yanında bulunmaktadır.



Konutta ebeveynler ve çocuk için ayrı yatma alanları tercih edilmiştir. Çok işlevli bir oturma alanı tasarlanmamış banyo-wc ile mutfak alanı arasındaki kısımda masa ve sandalyeler kullanılmıştır. Bu kısımda açılan geniş bir pencere ile mekanda doğal ışık kullanımı artırılmıştır.

Tablo 6. 33. Tablo 6.32'nin devamı.

DONATILARDA ESNEKLİK		
	Donatılarda depolanabilirlik özelliği katılarak kullanılarak donatılarda esneklik sağlanmıştır. Depolanabilirlik: Giriş kapısının üzerinde konumlanan asma kata çıkmak için kullanılan merdivenin basamakları derin çekmece ve dolap olarak kullanılmaktadır. Diğer asma kata çıkan merdivenin altı banyoda depolama amaçlı kullanılmaktadır.	
BOYUTSAL ESNEKLİK		
Yapıda boyutsal esneklik bulunmamaktadır.		
MALZEME VE TEKNOLOJİ		
		
Konutta sürdürülebilirlik teknolojilerinden kompost tuvalet bulunmaktadır. Ahşap karkas yapıda metal üst örtü malzemesi kullanılmıştır. Pencereerde temperli cam, iç mekânda duvarlarda ve tavanda kontrplak, zeminde vinil döşeme malzemesi kullanılmıştır. Mutfak ve banyo tezgâhı corian tezgâhtır. İki kapılı buzdolabı, derin dondurucu, akıllı fırın ve ekme kızırtma makinesi mevcuttur.		
KAYNAKLAR		
Collinsworth, J. (2016). <i>Tim and Carmen's French Storybook Tiny House RV</i> . Erişim tarihi 26.05.2022 http://tinyidahomes.com/blog/2016/12/05/tim-and-carmens-french-storyteller-tiny-house-rv/		
Tiny Living. (2016). <i>French Storyteller by Tiny Idahomes</i> . Erişim tarihi 26.05.2022 https://tinyliving.com/french-storyteller-tiny-idahomes/		
Tiny House Talk. (2017). <i>Carmen, Tim and Lauren's Lived-In French Storybook THOW</i> . Erişim tarihi 03.10.2022 https://tinyhousetalk.com/carmen-and-tims-lived-in-french-storybook-thow		

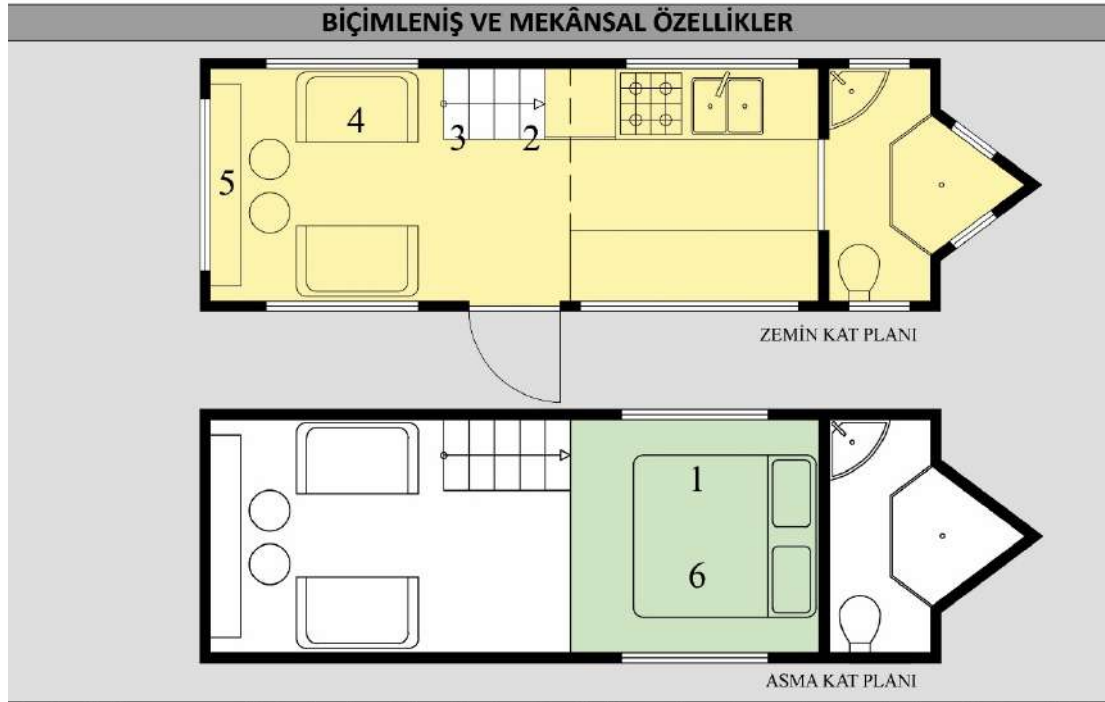
6.12.Oasis

Tablo 6. 34. Oasis Analiz Tablosu.

GENEL BİLGİLER	
Yapı Adı:	Oasis
Tasarımcı:	Ellie ve Dan Madsen
Yapım Yılı:	-
Toplam Alan:	24,6 m ²
Kullanıcı Profili:	-

FOTOĞRAFLAR	
	
	
KULLANICI FAKTÖRÜ VE KİŞİSELLEŞTİRME	
	<p>Paradise Tiny Homes firmasından Ellie ve Dan Madsen kardeşler tarafından tasarlanıp inşa edilmiştir. Bu taşınabilir mikro konutun tasarımında görenlere denizi ve okyanusu anımsatması hedeflenmiştir. Bu ilişki dairesel pencereler ile mavi ve beyaz renk vurgusu ile kurulmaya çalışılmıştır. Mikro konutun kısa kenarında bulunan büyük daire şeklindeki pencere yapının en önemli karakteristik özelliğini oluşturmaktadır.</p>

Tablo 6. 35. Tablo 6.34'ün devamı.



Oasis dikdörtgen şemalı bir plan üzerinde yükselen bir dikdörtgenler prizması formunda olup iki yöne eğimli üç parçalı çatıya sahiptir. Mikro konutun orta kısmında asma kat bulunduğu için yeterli yükseklik sağlanması adına bu kısımdaki çatı eğimi daha azdır. 24,6 m² alana sahip mikro konut içerisinde oturma alanı, mutfak alanı, banyo-wc alanı ve yatma alanı barındırır. Mikro konutun banyo-wc alanı konutun kısa kenarına konumlandırılmıştır. Konutun giriş kapısı uzun kenardadır ve mutfak alanı ile oturma alanının tam ortasına açılmaktadır. Mutfak tezgâhı karşılıklı olacak şekilde uzun duvarda iki parça şeklinde konumlandırılmıştır. Konut içerisinde bir adet asma kat çözülmüş olup yatma alanı olarak kullanılmaktadır. Asma kat mutfak alanının üstünde bulunmaktadır. Asma kata buzdolabının yerleştirildiği sabit merdiven ile ulaşılmaktadır. Açılan geniş pencere boşlukları ile iç mekânın aydınlık olması sağlanmıştır. Konuta giriş kapısının hemen önünde teras bulunmaktadır.



Birbirinden katı sınırlarla ayrılmayan mutfak alanı ve oturma alanı mekânın tek ve bütün olarak algılanmasını sağlamaktadır. Asma katta yer alan yatma alanının oturma alanına bakan tarafının açık olması, sadece asma kat döşemesinin görülmesi, katlar arası sürekliliğin sağlanmasına olanak tanır. Ocak ve eviye içeren tezgâhın önündeki şerit pencere tamamen açılmakta ve cepheye monte edilmiş tezgâhın kullanımı desteklenerek iç mekân ile dış mekân arasındaki sınır azaltılmaktadır. Pencerenin servis penceresi olarak da kullanılabilmesi sayesinde terasa servis yapılabilmekte ve mekân kullanım esneliği sağlanmaktadır. Depolama için ayrı bir alan oluşturulmamış, depolama için üretilmiş çözümlerle mekânın etkin kullanılması mümkün olmuştur.

Tablo 6. 36. Tablo 6.35'in devamı.



Donatılarda depolanabilirlik, çok işlevlilik ve katlanabilirlik özellikleri kullanılarak donatılarda esneklik sağlanmıştır.

Depolanabilirlik: Merdiven basamakları dolap olarak kullanılmakta, yatma alanında bulunan yatağın altında depolama yapılabilmektedir.

Çok işlevlilik: Oturma alanında bulunan kanepenin ihtiyaç duyulduğunda yatağa dönüşebilmektedir.

Katlanabilirlik: Oturma alanında bulunan büyük daire pencerenin önündeki bar taburelerinin bulunduğu tezgah katlanabilmekte ve kullanılmadığı zaman alandan tasarruf sağlanabilmektedir.

BOYUTSAL ESNEKLİK

Yapıda boyutsal esneklik bulunmamaktadır.

MALZEME VE TEKNOLOJİ



Konutta sürdürülebilirlik teknolojilerinden kompost tuvalet kullanılmıştır. Buzdolabı, çamaşır makinesi, bulaşık makinesi, induksiyonlu ocak ve fırın bulunmaktadır. Ahşap karkas yapının çatısında oluklu alüminyum kaplama, dış cephe ahşap kaplama, iç mekânda zeminde vinil döşeme malzemesi, duvarda ve tavanda kontrplak, banyo/tuvalet bölümünde seramik kullanılmıştır.

KAYNAKLAR

Stinson, L. (2020). *Gorgeous tiny house oasis built for paradise*. Erişim tarihi 26.05.2022
<https://archive.curbed.com/2020/4/22/21222991/tiny-house-design-ideas-bright-modern>

Thakur, M. (2020). *Brother-Sister Duo Builds 260 Square Feet Oasis Tiny House in Hawaii*. Erişim tarihi 18.04.2022
<https://www.homecrux.com/paradise-tiny-house-in-hawaii/143976/>

6.13.Tudor House

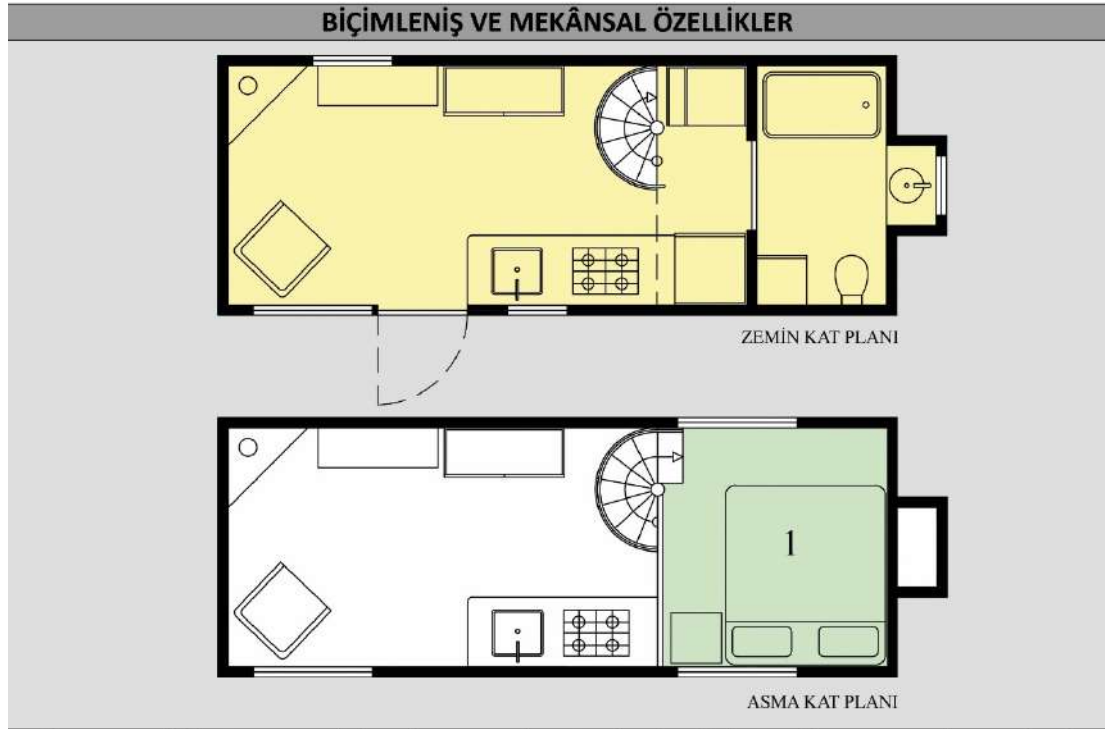
Tablo 6. 37. Tudor House Analiz Tablosu.

GENEL BİLGİLER	
Yapı Adı:	Tudor House
Tasarımcı:	Tiny Heirloom
Yapım Yılı:	-
Toplam Alan:	27 m²
Kullanıcı Profili:	Mistik tasarım talebi olan kullanıcı

FOTOĞRAFLAR	
	
	

KULLANICI FAKTÖRÜ VE KİŞİSELLEŞTİRME	
	<p>Müşterinin tuhaf ve mistik bir tasarım talebi ile biçimlenen mikro konutta özellikle geçmişe referans veren bir görüntü tercih edilmiştir. Bu talep renk kullanımında ve malzeme tercihlerinde belirleyici olmuştur.</p>

Tablo 6. 38. Tablo 6.37'nin devamı.



Tudor House dikdörtgen şemalı bir plan üzerinde yükselen bir dikdörtgenler prizması formunda olup eğimli bir çatıya sahiptir. Konutun uzun cephesinin her iki tarafı mahya üst kotuna kadar yükseltilecek çatı formu belirginleştirilmiştir. 27 m² alana sahip mikro konut banyo-wc alanı, mutfak alanı, oturma alanı ve yatma alanı barındırmaktadır. Mikro konutun banyo-wc alanı konutun kısa kenarına konumlandırılmıştır. Konuta giriş kapısı uzun kenardadır ve oturma alanına açılmaktadır. Mutfak tezgâhı tek parça şekilde konut giriş kapısının bulunduğu uzun kenarda konumlandırılmıştır. Oturma alanı ve banyo-wc alanının arasında bulunan mutfak alanı küçük tutulmuştur. Konut içerisinde bir adet asma kat çözülmüş olup yatma alanı olarak kullanılmaktadır. Asma kat banyo-wc alanının ve kısmen mutfak alanının üzerinde yer alır. Mutfak tezgâhının karşısında bulunan çelik konstrüksiyon döner merdiven ile asma kata çıkılmaktadır.



Oturma alanı bir koltuk, dresuar ve dolap içermektedir. Döner merdivenin yanına yerleştirilen yüksek dolap mekânı bölmekte ve merdivenin algılanmasını engellemektedir. İç mekânda yemek yeme alanı veya bu amaca hizmet eden bir donatı oluşturulmamıştır. Konutta mekân kullanım esnekliği zayıftır.

Tablo 6. 39. Tablo 6.38'in devamı.

DONATILARDA ESNEKLİK	
Konut içerisinde kullanılan donatılarda depolanabilirlik ve çok işlevlilik özellikleri zayıf olup donatılarda esneklik sınırlıdır.	
BOYUTSAL ESNEKLİK	
Yapıda boyutsal esneklik bulunmamaktadır.	
MALZEME VE TEKNOLOJİ	
	
Konutta sürdürülebilirlik teknolojilerinden kompost tuvalet ve güneş enerjisi panelleri bulunmaktadır. Ahşap karkas yapının dış cephesinde ahşap ve tuğla kaplama kullanılmıştır. Kapı ve pencere doğramaları ahşaptır. İç mekânda zemin döşemesinde parke, duvar ve tavan kaplamasında ahşap kullanılmıştır. Banyo-wc alanında zemin ve duvarda granit kullanılmıştır. Mutfak tezgâhi granittir. Mutfak eviyesi ve banyo küveti bakırdır. Buzdolabı, çamaşır makinesi, propan ocak, bulaşık makinesi ve fırın bulunmaktadır.	
KAYNAKLAR	
Tiny Heirloom. (2020). <i>Tudor House</i> . Erişim tarihi 26.05.2022 https://www.tinyheirloom.com/galleries/tudor-house/	
Tiny Living. (2021). <i>Tudor House by Tiny Heirloom</i> . Erişim tarihi 26.05.2022 https://tinyliving.com/tudor-house-tiny-heirloom/	
Williams, A. (2018). <i>Whimsical tiny house features distinctive Tudor Styling</i> . Erişim tarihi 26.05.2022 https://newatlas.com/tiny-heirloom-tudor-style-tiny-house/54790/	
TinyHouseTalk. (2018). <i>Tudor-style Fairytale Tiny House by Tiny Heirloom</i> . Erişim tarihi 26.05.2022 https://tinyhousetalk.com/tudor-style-fairytale-tiny-house-by-tiny-heirloom/	
TinyHouseTalk. (2021). <i>Tudor-style Tiny House by Tiny Heirloom on the Market</i> . Erişim tarihi 01.12.2022 https://tinyhousetalk.com/tudor-style-tiny-house-by-tiny-heirloom-on-the-market/	

6.14.Elsa

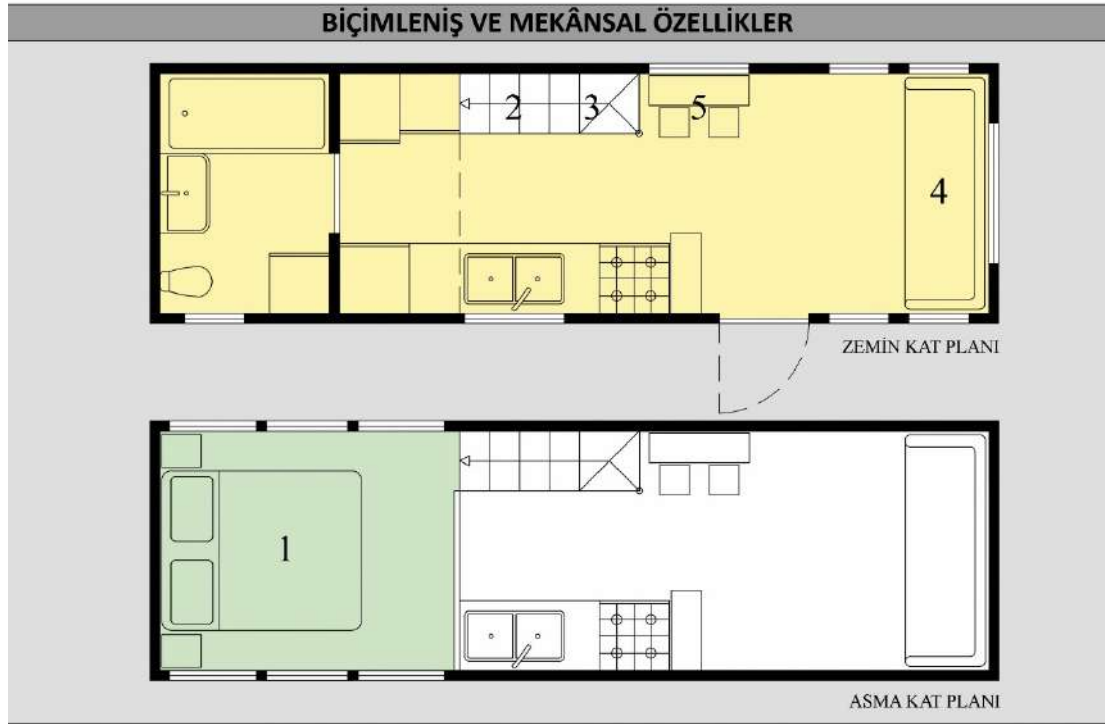
Tablo 6. 40. Elsa Analiz Tablosu.

GENEL BİLGİLER	
Yapı Adı:	Elsa
Tasarımcı:	Marry Susan Hanson, Randy Hanson ve Melodie Aho
Yapım Yılı:	2019
Toplam Alan:	30 m ²
Kullanıcı Profili:	Firma sahipleri kendileri için yapmıştır

FOTOĞRAFLAR	
	
	

KULLANICI FAKTÖRÜ VE KİŞİSELLEŞTİRME	
	<p>Elsa isimli taşınabilir mikro konut, hayatı basitleştirme fikrinden yola çıkarak Olive Nest Tiny Homes firmasını kuran Marry Susan Hanson ve Randy Hanson çifti ile kızları Melodie Aho tarafından tasarlanıp uygulanmıştır. İki ayrı treylerden oluşan konutta treylerden biri barınma amaçlı diğeri ise teras ve sera amaçlı kullanılmaktadır. Doğanın içinde "kendi doğasını", serasını taşıyabilen bir mikro konut olma özelliği taşır.</p>

Tablo 6. 41. Tablo 6.40'ın devamı.



Elsa, dikdörtgen şemalı bir plan üzerinden yükselen bir dikdörtgenler prizması formunda olup iki yöne eğimli ve iki parçalı çatıya sahiptir. Asma katı içeren bölümde çatı eğimi düşük tutulmuş olup cephede kullanılan iki ayrı malzeme ile de bu bölümün yaşama alanından ayrışması sağlanmıştır. 8,5x2.6m boyutlarındaki mikro konut, oturma alanı, mutfak alanı, banyo-wc alanı ve yatma alanı barındırmaktadır. Konut giriş kapısı uzun kenarda konumlandırılmış ve oturma alanına açılmaktadır. Konutun kısa kenarı tarafında geniş bir banyo-wc çözülmüştür. Giriş kapısını da içeren uzun kenar üzerinde lineer bir mutfak tezgâhı yer alır. Konutta bir adet asma kat çözülmüş olup yatma alanı olarak kullanılmaktadır. Asma kat banyo-wc alanının ve kısmen mutfak alanının üzerinde yer alır. Mutfak tezgâhının karşısında bulunan sabit merdiven ile asma kata çıkılmaktadır. Giriş kapısı ile sera arasındaki terasın üstü örtülü olup bir salıncak barındırmaktadır.



Tablo 6. 42. Tablo 6.41'in devamı.

DONATILARDA ESNEKLİK		
		
<p>Donatılarda depolanabilirlik, yer değıştirebilirlik ve çok işlevlilik özellikleri kullanılarak donatılarda esneklik sağlanmıştır.</p> <p>Depolanabilirlik: Merdiven basamakları derin çekmeceler ve kapaklı dolap olarak kullanılmakta, kanepenin altı depolama alanı sağlamaktadır.</p> <p>Yer değıştirebilirlik: Merdivenin yanında bulunan servis tezgâhı tekerleklidir, isteğe göre yer değıştirebilmektedir.</p> <p>Çok işlevlilik: Oturma alanında bulunan kanepenin ihtiyaç durumunda yatak olarak kullanılabilir.</p>		
BOYUTSAL ESNEKLİK		
	<p>Barınma işlevi taşıyan ana treylere eklenen sera ve teras işlevi gören treylere, birleştirilebilir veya ayrılabilir olma özelliği ile boyutsal esneklik sağlanmaktadır.</p>	
MALZEME VE TEKNOLOJİ		
	<p>Konutta mini split klima, indüksiyonlu ocak, fırın, buzdolabı, çamaşır makinesi ve bulaşık makinesi bulunmaktadır. Ahşap karkas yapının dış cephesinde sedir kaplama ile alüminyum kaplama kullanılmıştır. İç mekânda zeminde parke, duvar ve tavan kaplamalarında ahşap kullanılmıştır. Mutfak tezgâhı kuvarstır.</p>	
KAYNAKLAR		
<p>Mauk, L. (2019). <i>Happiness Is a Scandinavian-Inspired Tiny House With a Greenhouse and a Porch Swing</i>. Erişim tarihi 26.05.2022 https://www.dwell.com/article/elsa-olive-nest-tiny-homes-69bcae36</p> <p>Tiny Living. (2021). <i>Elsa by Olive Nest Tiny Homes</i>. Erişim tarihi 26.05.2022 https://tinyliving.com/elsa-olive-nest-tiny-homes/</p>		

6.15.The Pequod

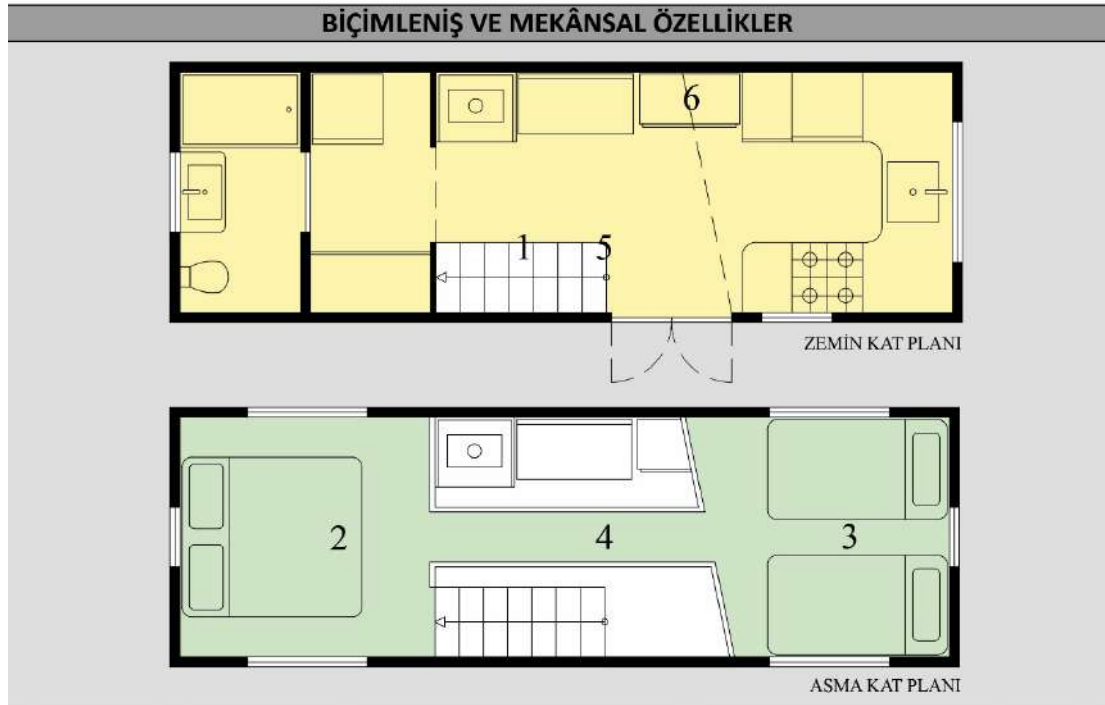
Tablo 6. 43. The Pequod Analiz Tablosu.

GENEL BİLGİLER	
Yapı Adı:	The Pequod
Tasarımcı:	Greg Parham
Yapım Yılı:	2015
Toplam Alan:	31 m²
Kullanıcı Profili:	Dört kişilik aile



Rocky Mountain Tiny Houses firmasının sahibi Greg Parham tarafından dört kişilik bir aile için tasarlanıp üretilmiştir. Çatıdaki eğimli ve kavisli hareketler ile dış cephedeki mavi renk vurgusu ve eğrisel hareketler ile deniz-dalga izlenimi yaratılmıştır. Ayrıca iç mekânda bulunan iki asma kat birbirlerine pleksiglas döşemeli çelik konstrüksiyon bir köprü ile bağlanmaktadır.

Tablo 6. 44. Tablo 6.43'ün devamı.



The Pequod dikdörtgen şemalı bir plan üzerinden yükselen bir dikdörtgenler prizması formunda olup iki yöne eğimli ve kavisli çatıya sahiptir. 8x2,6m boyutlarındaki mikro konut, oturma alanı, banyo-wc alanı, iki adet yatma alanı ve mutfak alanı barındırmaktadır. Mikro konutun banyo-wc alanı ve mutfak alanı kısa kenarlara konumlandırılmıştır. Mutfak alanı U biçimli bir tezgâh içerir. Konutun giriş kapısı uzun kenarda konumlandırılmış olup oturma alanı ile mutfak alanına açılmaktadır. Konut içerisinde yatma alanı olarak kullanılan iki adet asma kat çözülmüştür. Asma katlardan biri banyo-wc alanının üstünde diğeri ise mutfak alanının üstünde bulunmaktadır. Mikro konuta çift kanatlı giriş kapısının bulunduğu uzun kenarda asma kata çıkmak için kullanılan sabit merdiven bulunmaktadır.



Asma katlar arasında kedi yolu/köprü olmasından dolayı ikinci bir merdivene ihtiyaç duyulmamıştır. Birbirinden katı sınırlarla ayrılmayan mutfak alanı ve oturma alanı mekânın tek ve bütün olarak algılanmasını sağlamaktadır. Pleksiglas köprü zemin katın ışık almasına engel olmamakta, mutfak alanı ve oturma alanının üzerinde kapalılık etkisi oluşturmamaktadır.

Tablo 6. 45. Tablo 6.44'ün devamı.



Donatılarda depolanabilirlik ve katlanabilirlik özellikleri kullanılarak donatılarda esneklik sağlanmıştır.

Depolanabilirlik: Merdiven basamakları derin çekmece ve kapaklı dolap olarak kullanılmaktadır. Katlanabilirlik: Yaşam alanında bulunan yemek masası ve oturma elemanları iç içe geçerek, küçülebilir ve katlanabilmektedir.

BOYUTSAL ESNEKLİK

Yapıda boyutsal esneklik bulunmamaktadır.

MALZEME VE TEKNOLOJİ



Mikro konut içerisinde sürdürülebilirlik teknolojilerinden kompost tuvalet bulunmaktadır. Ahşap karkas konutta ahşap dış cephe kaplaması, çatıda oluklu çatı kaplama levhası kullanılmıştır. Donatı ve mobilyalar ahşap ve kontrplak ağırlıklıdır. Fırın, buzdolabı, çamaşır makinesi ve kurutma makinesi bulunmaktadır.

KAYNAKLAR

Tiny Living. (2018). *Pequod at WeeCasa Tiny House Resort*. Erişim tarihi 26.05.2022
<https://tinyliving.com/pequod-weecasa-tiny-house-resort/>

Parham, G. (2015). *The Pequod Tiny House*. Erişim tarihi 26.05.2022
<https://rockymountaintinyhouses.com/the-pequod-tiny-house/>

6.16.De Markies Camper

Tablo 6. 46. De Markies Camper Analiz Tablosu.

GENEL BİLGİLER	
Yapı Adı:	De Markies Camper
Tasarımcı:	Eduard Böhtlingk
Yapım Yılı:	1995
Toplam Alan:	9 m ² / 27 m ²
Kullanıcı Profili:	-

FOTOĞRAFLAR

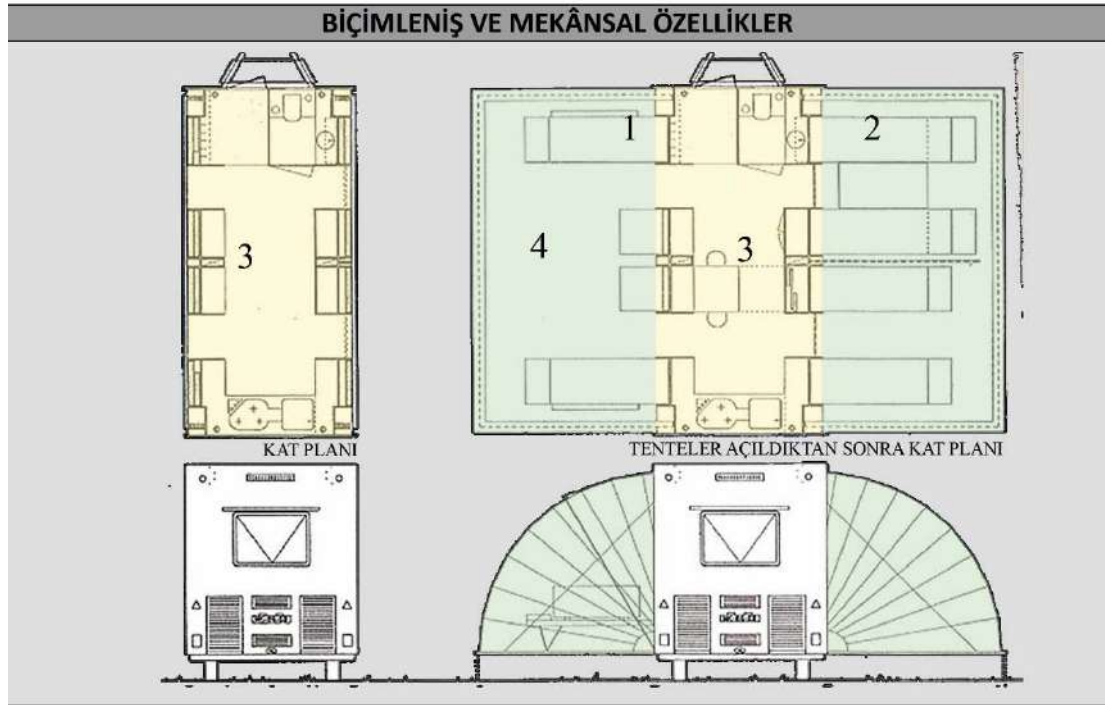


KULLANICI FAKTÖRÜ VE KİŞİSELLEŞTİRME



Uzun kenarındaki zemini oluşturan yan duvar bileşenlerinin bir mekanizma yardımı ile açılmasıyla yapı boyutunu 3 kat arttırmaktadır. Taban alanı 9 m² olan yapı, açıldığında 27 m² olmaktadır. Akordeon iskeletli tenteler kullanıcı isteğine göre ayarlanabilir veya kaldırılabilir. 4 kişilik konut bu tenteler aracılığıyla daha fazla kişinin kullanımına uygun hale getirilebilmektedir.

Tablo 6. 47. Tablo 6.46'nın devamı.



Kapalı halde bir dikdörtgenler prizmasını tanımlayan 4,6x1,9m boyutlarındaki mikro konut yan duvar bileşenlerinin açılmasıyla bu standart görünümünün dışına çıkabilmekte, formu değişebilmektedir. Katlanabilir akordeon örtü yatma alanında mahremiyet sağlar. Simetrik biçimdeki diğer örtü ise şeffaf olup oturma alanını dış hava koşullarından, sineklerden koruyabilen bir sınır oluşturur. Yatma alanı 4 kişi için yatma olanağı sağlarken gerektiğinde bir seperatör ile iki ayrı alana ayrılabilir. Dikdörtgen şemalı planın kısa kenarlarında banyo-wc ile mutfak alanı yer alır. Banyo-wc yanında konutun giriş kapısı bulunur. Mekanın merkezinde ise katlanabilir masa ve oturma birimleri aracılığıyla çok işlevli bir alan çözülmüştür.

MEKÂN KULLANIM ESNEKLİĞİ



Taşınabilir mikro konutta genişleyebilirlik, bölümlenme, çok işlevsel özellikleri sağlanmıştır. Mekân içerisinde kullanılan donatıların katlanabilirlik ve depolanabilirlik özelliklerine sahip olmasından dolayı alandan tasarruf sağlanabildiği için kullanıcıya mekân kullanımında esneklik sağlamaktadır.

Tablo 6. 48. Tablo 6.47'nin devamı.

DONATILARDA ESNEKLİK		
		
<p>Donatılarda depolanabilirlik ve katlanabilirlik özellikleri katılarak kullanılarak donatılarda esneklik sağlanmıştır.</p> <p>Depolanabilirlik: Uzun duvarların açılması ile elde edilen ek alanda bulunan oturma ve yatma elemanları, yaylı bir sistem ile kullanılmadıkları zamanda yaşam alanının içerisinde bulunan dolapların arkasına depolanıp saklanabilmektedir.</p> <p>Katlanabilirlik: Wc ve mutfak alanı arasında bulunan masa ve oturma elemanları kullanılmadığı zaman katlanabilmekte ve alandan tasarruf sağlanmaktadır. Katlanabilen yatakların üst kısımlarında depolama amaçlı raflar yer alır.</p>		
BOYUTSAL ESNEKLİK		
	<p>Konutun uzun duvarlarının zemine doğru açılabilmesi sayesinde ihtiyaç duyulduğu takdirde konut büyütülebilmekte ve kullanıcıya ek alan sağlanmaktadır. Ortaya çıkan bu ek alan konutta boyutsal esnekliği oluşturmaktadır. Duvarlar açıldığında beraberinde tente ile beraber inmektedir. Tenteler duvardan bağımsız şekilde açılıp kapanabilmektedir. Tentelerden biri şeffaftır, manzarayı izlemek için idealdir. Diğer tente ise koyu renklidir, mahremiyet alanı oluşturmaktadır.</p>	
MALZEME VE TEKNOLOJİ		
	<p>Çelik karkas yapıda iç mekânda kontrplak kullanılmıştır. Zeminde bir bölümde kontrplak kullanılmış, bir bölümde ise ahşap parke kullanılmıştır</p>	
KAYNAKLAR		
<p>if it's hip, it's here. (2020). <i>The Urban Campsite's Coolest Caravan, The Marquis by Eduard Bohtlingk</i>. Erişim tarihi 26.05.2022 https://ifitshipitshere.blogspot.com/2013/09/the-urban-campsites-coolest-caravan.html</p> <p>Awesome Inventions. (2015). <i>Camp In Style With One Of These Awesome Collapsible Campers</i>. Erişim tarihi 26.05.2022 https://www.awesomeinventions.com/de-markies-collapsible-camper/</p> <p>Gorgan, E. (2021). <i>Meet De Markies, the Accordion-Style Camper That Triples in Size at the Touch of a Button</i>. Erişim tarihi 08.04.2022 https://www.autoevolution.com/news/meet-de-markies-the-accordion-style-camper-that-triples-in-size-at-the-touch-of-a-button-173376.html#</p>		

6.17.San Juan Tiny House

Tablo 6. 49. San Juan Tiny House Analiz Tablosu.

GENEL BİLGİLER	
Yapı Adı:	San Juan Tiny House
Tasarımcı:	Greg Parham
Yapım Yılı:	2017
Toplam Alan:	24 m ²
Kullanıcı Profili:	Parham ailesi ve 2 köpekleri

FOTOĞRAFLAR	
	
	
KULLANICI FAKTÖRÜ VE KİŞİSELLEŞTİRME	
	<p>Rocky Mountain Tiny Homes firmasının sahibi Greg Parham bu taşınabilir mikro konutu kendisi, eşi ve 2 köpekleri için tasarlayıp üretmiştir. Greg Parham, bu konutun "evim" diye adlandırdığı San Juan kasabasını yansıtmayı hedeflemiştir. "San Juan Nehri, Navajo gölüne akmadan önce bütün dağları dolaşır, eriyen karlarla kanyonları oyar ve eski bir kültürün barındırdığı tüm sırlar ile beraber göle karışır. Kuzey Amerika'daki en görkemli sıra dağlar olan San Juans'ı oluşturmak için gerekli olan kaya, mineral, çimen ve yaşamı sağlar" ifadeleriyle tarif ettiği San Juan kasabasının doğasından ilham alan Parham, mikro konutun biçimlenmesinde, malzeme kararlarında ve dekoratif öğelerde doğaya atıfta bulunmuştur.</p>

Tablo 6. 50. Tablo 6.49'un devamı.



San Juan Tiny House dikdörtgen şemalı bir plan üzerinden yükselen bir dikdörtgenler prizması formunda olup iki yöne eğimli ve kavisli bir çatıya sahiptir. 7,3x2,6m boyutlarındaki mikro konut, oturma alanı, mutfak alanı, banyo-wc alanı, yatma alanı ve depolama alanı barındırmaktadır. Mikro konutun banyo-wc alanı kısa kenara konumlandırılmıştır. Mutfak tezgâhı tek parça olarak uzun duvara konumlandırılmıştır. Konutun iki kanatlı giriş kapısı uzun kenarda konumlandırılmış ve mutfak alanı ile oturma alanına açılmaktadır. Giriş kotu tekerlek yuvasının üzerinde olmasından dolayı zemin kattaki diğer alanlardan bir basamak kadar yüksektir. Bu kot farkından dolayı oluşan giriş holünün altında derin çekmeceler bulunur. Konut içerisinde bir adet asma kat çözülmüştür. Bu asma kata gerektiğinde açılan teleskopik bir merdiven ile ulaşılmakta ve bisiklete binme, doğa sporları, avcılık ile uğraşan çiftin malzemelerinin depolanması ve yatma amaçlı kullanılmaktadır. Banyo-wc alanını ve üzerindeki bu alanı içeren konutun ucu gemi pruvasına benzetilerek yukarı doğru genişletilmiş ve asma katta daha fazla alan elde edilmiştir.



Tablo 6. 51. Tablo 6.50'nin devamı.



Donatılarda depolanabilirlik, yer değiştirebilirlik ve çok işlevlilik özellikleri kullanılarak donatılarda esneklik sağlanmıştır.

Depolanabilirlik: Oturma alanında bulunan kanepenin altı ve kol kısımlarının içi depolama amaçlı kullanılmaktadır. Mikro konutta depolama amaçlı çok sayıda ekmece, dolap, niş yer almaktadır. Yer değiştirebilirlik: Asma kata ulaşmak için kullanılan teleskopik merdiven kullanılmadığı zaman buzdolabının üzerinde durmaktadır.

Çok işlevlilik: Mutfak tezgâhının oturma alanı tarafındaki kısmı yemek yeme veya çalışma amaçlı kullanıma olanak verecek Şekilde kayarak hareket edebilmektedir.

BOYUTSAL ESNEKLİK

Yapıda boyutsal esneklik bulunmamaktadır.

MALZEME VE TEKNOLOJİ



Konutta sürdürülebilirlik teknolojilerinden kompost tuvalet ve aynı zamanda giriş saçağı görevi de gören güneş enerjisi panelleri bulunmaktadır. Çatıda oluklu alüminyum paneller kullanılmıştır. Cephede büyük oranda geri dönüşümden elde edilen malzemeler tercih edilmiştir. Zeminde geri dönüşümden elde edilmiş ahşap kullanılmıştır. Banyo-wc alanının zemini ise bozuk paralar ile kaplanmış üzerine epoksi uygulaması yapılmıştır. Banyo lavabosu piritir. Mutfak tezgâhı masif ahşaptır. Konutta odun sobası, su tankı, mini split klima, buzdolabı, fırın bulunmaktadır.

KAYNAKLAR

Parham, G. (2018). *The San Juan Tiny House*. Erişim tarihi 26.05.2022

<http://rockymountaintinyhouses.com/the-san-juan-tiny-house/>

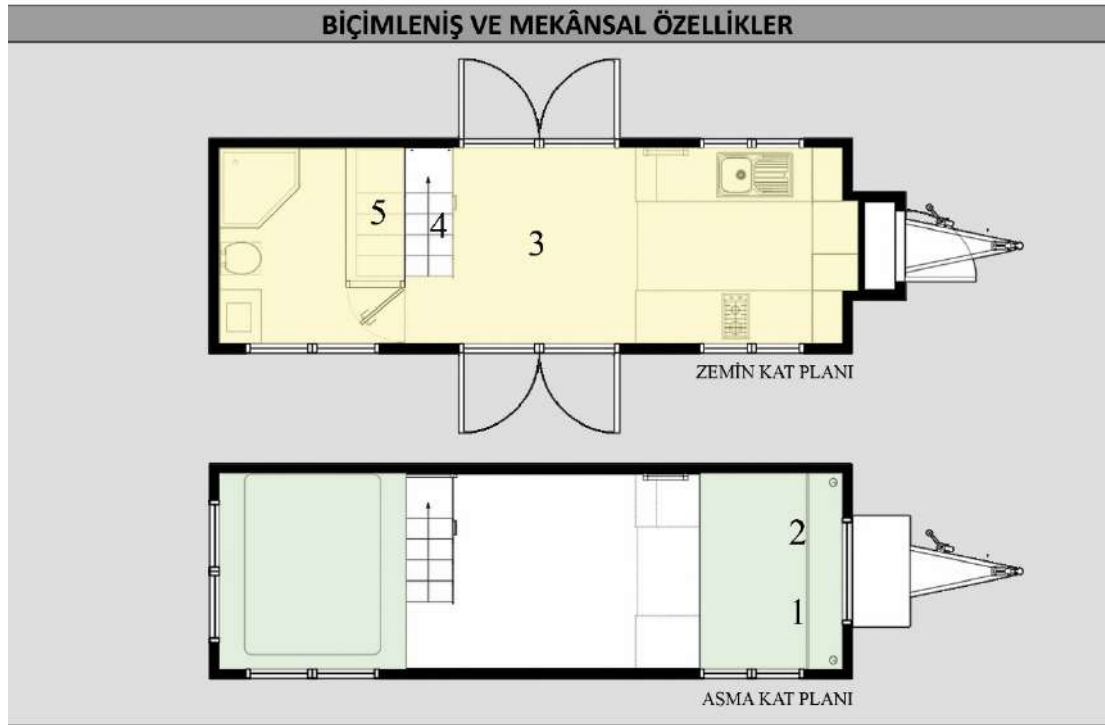
6.18.The Millennial Tiny House

Tablo 6. 52. The Millennial Tiny House Analiz Tablosu.

GENEL BİLGİLER	
Yapı Adı:	The Millennial Tiny House
Tasarımcı:	Gina Stevens
Yapım Yılı:	2017
Toplam Alan:	26,4 m²
Kullanıcı Profili:	-

FOTOĞRAFLAR	
	
	
KULLANICI FAKTÖRÜ VE KİŞİSELLEŞTİRME	
	<p>Build Tiny firmasından Gina Stevens tarafından tasarlanmıştır. The Millennial Tiny House, firmanın ürettiği ilk taşınabilir mikro konuttur. Bu mikro konutta mekânda ve donatılardaki esnek tasarım özellikleri öne çıkmaktadır.</p>

Tablo 6. 53. Tablo 6.52'nin devamı.



The Millennial Tiny House dikdörtgen şemalı bir plan üzerinde yükselen bir dikdörtgenler prizması formunda olup tek yöne eğimli bir çatıya sahiptir. 7,2x2,4m boyutlarındaki mikro konut, banyo-wc alanı, mutfak alanı, yatma alanı ve çalışma alanı barındırmaktadır. Banyo-wc alanı konutun kısa kenarına konumlandırılmıştır. Mutfak tezgâhı karşılıklı iki parça şekilde iki uzun kenarda bulunmaktadır. Konuta giriş için iki adet kapı bulunmaktadır. Her iki uzun kenarın ortasında, mutfak alanı ile banyo-wc alanının arasına açılan iki kanatlı cam kapı vardır. Konut içerisinde iki adet asma kat çözülmüş ve asma katlardan biri yatma alanı diğeri ise çalışma alanı olarak kullanılmaktadır. Asma katlardan biri banyo-wc alanının üzerinde diğeri ise mutfak alanının üzerinde bulunmaktadır. Çalışma alanı olarak kullanılan asma kata duvara monte edilmiş tırmanış basamakları ile çıkılmaktadır. Yatma alanı olarak kullanılan asma kata ise, banyo-wc alanını diğer alanlardan ayırmak için duvarı görevi gören gardiobun içine gizlenebilen merdiven ile ulaşılmaktadır. Mikro konutta pencere sayısının fazla olması ve iki kapının da cam olması sayesinde konut yoğun doğal ışık alabilmektedir. Ayrıca bu durum kullanıcının dış mekân ile etkileşimini arttırmaktadır.

MEKÂN KULLANIM ESNEKLİĞİ



Yatma alanı ile çalışma alanı olarak kullanılan bağımsız asma katlar ile mekân kullanım esnekliği sağlanmıştır. Çalışma alanında ayakların konulabildiği masa altındaki kot (oturma alanı üzeri) yer sandalyelerinin kullanımına olanak tanımaktadır. Giriş holünde zemin kotunun yükseltilmesi ile depolama için kapaklı dolaplar yapılmıştır. Depolama için ayrı bir alan oluşturulmamış, depolama için üretilmiş çözümlerle mekânın etkin kullanılması mümkün olmuştur.

Tablo 6. 54. Tablo 6.53'ün devamı.



Donatılarda depolanabilirlik özelliği kullanılarak donatılarda esneklik sağlanmıştır.

Depolanabilirlik: Yatma alanına çıkmak için kullanılan merdiven sabit değildir. Kullanılmadığı zamanlarda itilerek dolap içerisinde depolanabilir, çekilerek yatma alanına ulaşmak için kullanılabilir.

BOYUTSAL ESNEKLİK

Yapıda boyutsal esneklik bulunmamaktadır.

MALZEME VE TEKNOLOJİ



Mikro konutta sürdürülebilirlik teknolojilerinden yağmur suyu depolama ve arıtma ile kompost tuvalet bulunmaktadır. İndüksiyonlu ocak, fırın, buzdolabı ve çamaşır makinesi mevcuttur. Çelik karkas yapının çatı ve dış cephe kaplamasında oluklu alüminyum paneller kullanılmıştır. Doğramalar alüminyumdur. İç mekânda zeminde kontrplak, ahşap parke bulunmaktadır. Tavan ve duvar kaplamalarında, mutfak tezgâhında, donatı ve mobilyalarda ahşap kullanılmıştır.

KAYNAKLAR

Build Tiny. (2018). *“Millennial” Tiny House*. Erişim tarihi 15.04.2022

<https://www.buildtiny.co.nz/Projects/Millennial>

6.19. Atlas Tiny House

Tablo 6. 55. Atlas Tiny House Analiz Tablosu.

GENEL BİLGİLER	
Yapı Adı:	Atlas Tiny House
Tasarımcı:	Mimar Alex Gore ve Mimar Lance Cayko
Yapım Yılı:	2015
Toplam Alan:	16 m ²
Kullanıcı Profili:	Mimar Alex Gore

FOTOĞRAFLAR

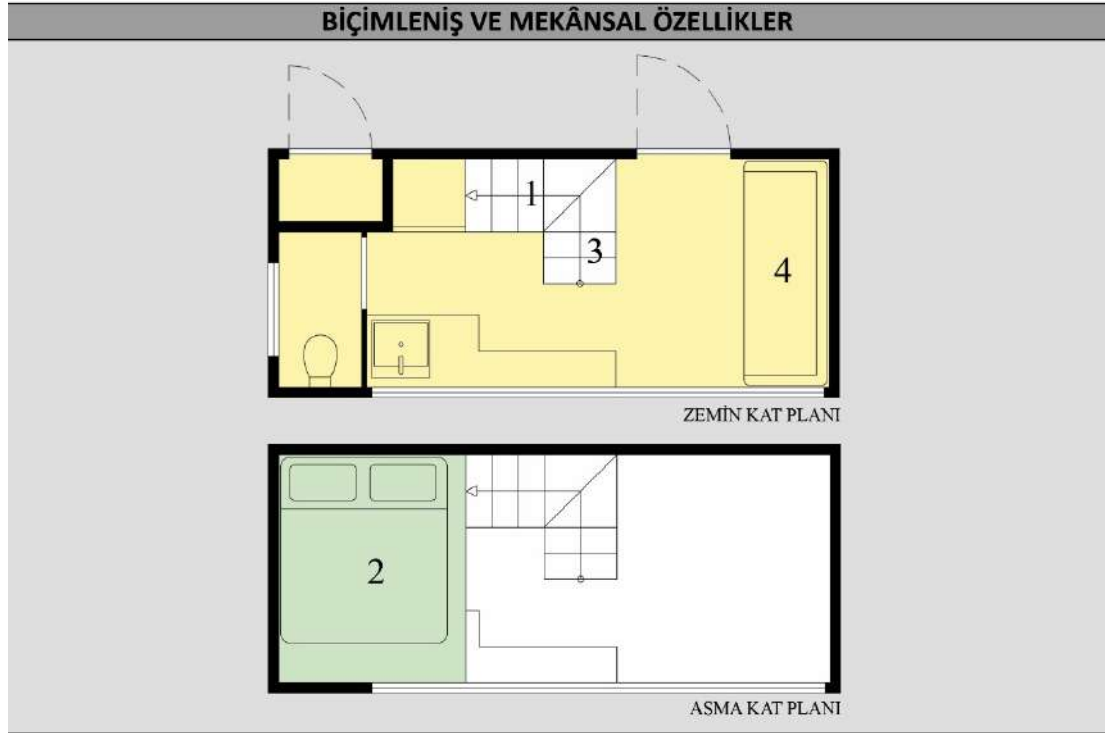


KULLANICI FAKTÖRÜ VE KİŞİSELLEŞTİRME



Mimar Alex Gore ve Mimar Lance Cayko tarafından tasarlanıp üretilmiştir. Tatilde bir dere kenarında iken yağmurun başlamasıyla bir karavana sığınmak zorunda kalan Alex Gore, çok etkileyici bir yerde dışarı ile ilişkilerini kopararak bir kutunun içine sıkışıp kaldıklarını fark eder. Bunun üzerine doğayla ilişki kuran ve kullanıcının deneyimini geliştiren bir mikro konut tasarlamayı amaçlar.

Tablo 6. 56. Tablo 6.55'in devamı.



Atlas Tiny House dikdörtgen şemalı bir plan üzerinde yükselen bir dikdörtgenler prizması formunda olup teras çatıya sahiptir. 5,5x2,4m boyutlarındaki mikro konut, oturma alanı, mutfak alanı, yatma alanı ve banyo-wc alanı barındırmaktadır. Banyo-wc alanı konutun kısa kenarına konumlandırılmıştır. Mutfak tezgâhı tek parça şeklinde uzun kenarda bulunmaktadır. Giriş kapısı uzun kenarda konumlandırılmış ve oturma alanına açılmaktadır. Diğer uzun kenarda ise açılıp kapanabilir bir teras yer alır. Cephe yüzeyinin açılarak teras döşemesini oluşturmasıyla bu uzun kenarda tamamı cam bir cephe oluşturulmuştur. Böylece konut içerisine giren doğal ışık ve kullanıcının çevresi ile etkileşimi artmaktadır. Mikro konut içerisinde bir adet asma kat çözülmüş olup yatma alanı olarak kullanılmaktadır. Asma kat, banyo-wc alanı ve mutfak alanının bir kısmının üzerinde bulunmaktadır. Asma kata uzun kenarda bulunan sabit merdiven ile ulaşılmaktadır.



Tablo 6. 57. Tablo 6.56'nın devamı.

DONATILARDA ESNEKLİK	
	<p>Donatılarda depolanabilirlik ve çok işlevlilik özellikleri kullanılarak donatılarda esneklik sağlanmıştır.</p> <p>Depolanabilirlik: Merdiven basamakları kapaklı dolap ve derin çekmece olarak kullanılmakta ve fazladan depolama alanı sağlamaktadır.</p> <p>Çok işlevlilik: Yaşam alanında bulunan oturma elemanı ihtiyaç duyulduğunda yatak olarak kullanılabilir.</p>
BOYUTSAL ESNEKLİK	
	<p>Konutun uzun kenar duvarı istenildiği zaman kullanılabilen, açılıp kapanabilir bir terastır. Uzun kenar duvarının bir kısmı zemine doğru diğer kısmı ise yukarıya doğru açılmaktadır. Yere doğru açılan bölüm ayarlanabilir ayaklara sahiptir. Yukarıya doğru açılan bölüm ise saçak işlevi görerek terası ve kullanıcıları dışhava koşullarından korumaktadır.</p>
MALZEME VE TEKNOLOJİ	
	<p>Konutta sürdürülebilirlik teknolojilerinden güneş enerjisi paneller, yağmur suyu depolama ve arıtma, kompost tuvalet bulunmaktadır. Çelik karkas yapının dış cephesinde ve çatısında alüminyum paneller kullanılmıştır. İç mekânda zeminde, duvarda ve tavanda ahşap kaplama yer alır. Mutfak tezgâhı ve sabit donatılar ahşaptır.</p>
KAYNAKLAR	
<p>F9 Productions. (2015). <i>Atlas Tiny House</i>. Erişim tarihi 26.05.2022 https://www.f9productions.com/atlas-tiny-house.html</p> <p>Tiny Living. (2022). <i>Atlas Tiny House</i>. Erişim tarihi 26.05.2022 https://tinyliving.com/atlas-tiny-house/</p>	

6.20.Head in the Stars

Tablo 6. 58. Head in the Stars Analiz Tablosu.

GENEL BİLGİLER	
Yapı Adı:	Head in the Stars
Tasarımcı:	Optinid
Yapım Yılı:	2017
Toplam Alan:	20 m ²
Kullanıcı Profili:	-

FOTOĞRAFLAR	
	
	
KULLANICI FAKTÖRÜ VE KİŞİSELLEŞTİRME	
	<p>Optinid firması tarafından tasarlanıp üretilmiştir. Bu taşınabilir mikro konutu farklılaştıran özelliği açılabilir bir çatısının olmasıdır. Yatma alanı olarak kullanılan asma katın çatısı raylı bir sistem ile sürülerek açılabilir. Bu sayede kullanıcılar istedikleri zaman doğanın kokusunu, rüzgârı hissedebilmekte ve manzarayı, gökyüzünü engelsiz bir şekilde izleyebilmektedirler.</p>

Tablo 6. 59. Tablo 6.58'in devamı.



Head in the Stars dikdörtgen şemalı bir plan üzerinden yükselen bir dikdörtgenler prizması formunda olup iki yöne eğimli bir çatıya sahiptir. 7,2x2,4m boyutlarındaki mikro konut, oturma alanı, mutfak alanı, banyo-wc alanı ve yatma alanı barındırmaktadır. Banyo-wc alanı konutun kısa kenarına konumlandırılmıştır. Mutfak tezgâhı tek parça şeklinde uzun kenarda bulunmaktadır. Giriş kapısı kısa kenarda konumlandırılmış olup oturma, yatma, çalışma, yemek yeme işlevlerine hizmet eden ana mekâna açılmaktadır. Mikro konut içerisinde yatma alanı olarak kullanılan bir adet asma kat çözülmüştür. Asma kat oturma alanının üzerinde bulunmaktadır. Asma kata, mutfak tezgâhının bulunduğu uzun kenarda olan sabit merdiven ile ulaşılmaktadır. Çatı açılabilirdiği için kullanıcıya çevresiyle etkileşime geçebileceği engelsiz bir alan sağlamaktadır.

MEKÂN KULLANIM ESNEKLİĞİ



Mikro konutta ana mekân oturma, yatma, çalışma, yemek yeme işlevlerine hizmet etmektedir ve bu işlevleri katı sınırlarla ayırmamıştır. Duş-lavabo alanı bu mekâna açılmakta, sadece wc kapısı bulunmaktadır.

Tablo 6. 60. Tablo 6.59'un devamı.

DONATILARDA ESNEKLİK		
		
<p>Donatılarda katlanabilirlik ve çok işlevlilik özellikleri kullanılarak donatılarda esneklik sağlanmıştır. Katlanabilirlik: Mutfak alanında bulunan yemek masası ile oturma alanında bulunan çalışma masası gerektiğinde katlanıp, açılabilir. Çok işlevlilik: Yaşam alanında bulunan oturma elemanı gerektiğinde yatak olarak kullanılabilir.</p>		
BOYUTSAL ESNEKLİK		
<p>Yapıda boyutsal esneklik bulunmamaktadır.</p>		
MALZEME VE TEKNOLOJİ		
		
<p>Mikro konutta sürdürülebilirlik teknolojilerinden güneş enerjisi panelleri, kompost tuvalet ve yağmur suyu depolama ve arıtma bulunmaktadır. İndüksiyonlu ocak, fırın, buzdolabı ve çamaşır makinesi bulunmaktadır. Ahşap karkas yapının dış cephesinde ve çatısında ladin ağacı kullanılmıştır. İç mekânda zeminde ahşap parke, tavan ve duvar kaplamalarında ahşap kullanılmıştır. Doğramalarda, mutfak tezgâhında, donatı ve mobilyalarda ahşap kullanılmıştır.</p>		
KAYNAKLAR		
<p>Tiny Living. (2018). <i>Head in the Stars by Optinid</i>. Erişim tarihi 26.05.2022 https://tinyliving.com/head-in-the-stars-optinid/</p>		

BÖLÜM 7

7. TAŞINABİLİR MİKRO KONUTLARIN KULLANICI AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ

7.1. Alan Araştırmasının Yöntemi

Bu alan araştırması; kullanıcıların taşınabilir mikro konut kullanım deneyimlerini, taşınabilir mikro konutlara ilişkin düşüncelerini ve taşınabilir mikro konutların ülkemizde bilinirliğini değerlendirmek amacıyla taşınmaktadır. Araştırma aynı zamanda, belirli ticari önceliklerle altında üretilmiş ve ardından kullanıcıların hizmetine sunulmuş standart üretim örneklerinin mi yoksa kullanıcının katılımıyla, talebiyle, müdahalesiyle eklemeleri, eksiltmeleri veya değişimleri kendine katabilen; mekânsal cevaplar üreten; kişiselleştirilmiş, devingen, esnek, sürdürülebilir ve dönüşebilir örneklerin mi kullanıcılar tarafından tercih edildiğini sorgulamayı hedeflemektedir. İnsanların çevrelerini farklı bir şekilde kendilerine ait hale getirmek için değiştirmelerinin bir yolu olan kişiselleştirmeyi mikro konut kullanıcılarının, kendi çevrelerine ve kendi taşınabilir mikro konutlarına nasıl uyguladıklarını veya uygulamak istediklerini ortaya koymak da araştırmanın amaçları arasındadır. Bu doğrultuda, kullanımı öncesindeki ve kullanımı esnasındaki müdahaleler nedeniyle ve/veya kullanım biçimleriyle standart fabrikasyon bir üretimin dışında kabul edilebilecek kendi başına hareket edemeyen motorsuz ve tekerlekler üzerinde kompakt olarak inşa edilmiş mikro konut tasarımlarına yönelik mikro konut kullanıcılarının bakış açısı araştırılmaktadır.

Bu kapsamda, öncelikle literatür taramasına dayanarak teorik çerçeve ve araştırma soruları belirlenmiş ve çalışmanın kuramsal temeli oluşturulmuştur. Alternatif araştırma stratejilerinin değerlendirilmesi ve araştırma yönteminin seçilmesi ile birlikte taşınabilir mikro konutların kullanıcı açısından değerlendirilmesinin ortaya

konulabilmesi doğrultusunda bu alan çalışmasının içeriği hazırlanmıştır. Türkiye'deki farklı yapıdaki, farklı yaşam biçimindeki, farklı bölgelerdeki, farklı taşınabilir mikro konut tipi kullanıcıları belirlenerek bu kullanıcılar ile; deneyimlerini, mikro konut seçimlerini, mikro konut kullanma biçimlerini ve bu tez çalışmasında Bölüm 6'da incelenen örneklere ilişkin değerlendirmelerini içeren görüşmeler yapılmıştır. Çalışmanın zenginleşmesi ve geliştirilmesi amacıyla alan araştırmasında, nitel araştırma yöntemlerinden durum çalışması yöntemi, derinlemesine görüşme tekniği kullanılmış ve veriler yarı yapılandırılmış görüşme formu ile toplanmıştır.

Nitel araştırma, olayların ve olguların, üzerinde araştırma yapılan kişilerin perspektifinden incelenmesine ve araştırılmasına imkân tanımaktadır. Bu sayede, araştırılan kişilerin kullanmış olduğu özel dil ve kavramlara odaklanıp, bakış açılarını idrak ederek sosyal yapı ve süreçleri ortaya çıkarabilmeye olanak verir (Ekiz, 2009). Nitel araştırma tekniğinde araştırmayı yapan kişi, görüşmecilerden veri toplama maksadıyla kendisi de bir görüşmeci rolü üstlenmektedir. Üründen daha çok sürece odaklıdır ve anahtar görevi görmektedir. Görüşmeyi yapan kişinin bilgi toplama ve analiz esnasında kendi yargılarını ve fikirlerini görüşmeye yansıtması, fikirlerini yorumlama esnasında kullanması önem arz etmektedir. Aksi takdirde toplanan veri ve analizinin etkilenme olasılığı vardır (Karahana, 2008). Yarı yapılandırılmış görüşme şeklinde, görüşmecilere sorulacak olan sorular görüşmeden önce hazırlanır. Bu görüşme tekniğinde görüşmeyi gerçekleştiren kişi, görüşmenin gidişatına ve görüşmecinin etkileşimine göre daha esnek davranabilmektedir. Yarı yapılandırılmış görüşme sayesinde çalışmayı yapan kişinin konu ile ilgili farklı bilgileri elde etmesi de mümkündür (Balaban Sarı, 2012). Yapılan görüşmeler, görüşmeciler ile birebir yapılmaktadır. Derinlemesine görüşme, kişisel konular hakkında veri elde etmek ve çevreden etkilenmeyi (toplum tarafından yargılanma veya onaylanma, beğenilme isteği) olabilecek en düşük seviyeye indirerek kişisel düşünceleri anlamak açısından en fazla verim sağlayan niteliksel (kalitatif) bir araştırma şeklidir. Görüşmeye katılan kişilerin tecrübelerindeki farklılıkları meydana çıkarmakta yardımcıdır. Bireysel derinlemesine görüşmeler yoluyla seçilen konu hakkındaki bilgiye kısa sürede ulaşmak mümkün olmaktadır (Marshall ve Rossman, 1989). Kullanıcı ile yapılan karşılıklı görüşmelerde soruların objektif bir şekilde sunulması ve anket gibi yönlendirici olmaması önemli konulardır. Bu çalışmada görüşme yöntemini anketten ayıran en önemli fark, araştırmadaki katılımcıların mikro konutlarla ilgili yorumlarını ya da mikro konutların olumlu veya olumsuz yönlerini kendi cümleleri ile

açıklamalarıdır. Böylece katılımcılar mekân ile ilgili sorulara özgür cevap vermeye teşvik edilmiştir. Aynı zamanda bu görüşme biçimi, bir hipotezin test edilmesinden daha çok yapılan alan araştırmasında önemin keşif ve araştırmaya verilmesine olanak tanımaktadır.

7.2.Alan Araştırmasının Değerlendirilmesi

Belirlenen amaçlar ve içerik doğrultusunda görüşmecilerin Türkiye'deki farklı yapıdaki, farklı yaşam biçimindeki, farklı bölgelerdeki, farklı taşınabilir mikro konut tipi kullanıcıları olmaları tercih edilmiştir. Örneklem seçimi, yaş, meslek, eğitim durumu, memleket, kullanılan taşınabilir mikro konut türü, mikro konutun birlikte kullanımı gibi kullanıcı tipi değişkenlerindeki farklılaşmalara dayandırılmakla birlikte maksimum çeşitlilik örnekleme temel alınarak yapılmıştır. Bu şekilde bir örneklem oluşturmanın bir diğer nedeni ise değişiklik gösteren durumlar içerisinde aynı ya da benzer olguların bulunup bulunmadığını belirlemek ve bu değişiklik gösteren durumlara göre sorunun farklı boyutlarını ortaya çıkarmaktır (Yıldırım ve Şimşek, 2005). Patton'a göre olabildiğince fazla miktarda çeşitlilik bulunduran küçük bir örneklem ortaya koymak en az iki fayda sağlayacaktır. Bu faydalar; örneklem içerisinde bulunan her durumun kendine has boyutlarının detaylı bir şekilde tanımlanması ve büyük oranda farklılıklar bulunduran durumlar arasında meydana çıkabilecek ortak temalar ve bunların değerinin meydana çıkarılmasıdır (Karahan, 2008).

Örnekleme yer alan kullanıcıların belirlenmesine araştırmacının yakın çevresi ile başlanmıştır. Yakın çevrenin (komşu, arkadaş, akraba, vb.) de örnekleme dahil olabilecek çevresi araştırmaya katkı sağlamıştır. Aynı zamanda kullanıcılara ulaşmak için Facebook grupları ve Instagram sayfaları gibi sosyal medya olanakları kullanılmış, çalışmanın amacı anlatılmış ve çalışmaya katılmaya istekli kişilerle görüşmeler yapılmıştır. Görüşme yapılmadan önce telefonla iletişim kurularak görüşmenin niteliği ve yaklaşık olarak geçecek zaman katılımcılara açıklanmış ve uygun oldukları zamanda, uygun gördükleri mekânda veya online platformda görüşme yapılmıştır. Her görüşmede konu ile ilgili belirlenen standart sorular kullanılmış ve bütün katılımcılara aynı sorular sorulmuştur. Yarı yapılandırılmış görüşme formunda katılımcılara 39 adet soru yöneltilmiş ancak bu soruların ucu açık bırakılmıştır (EK-1). Ses kaydı ile yapılan görüşmeler daha sonra deşifre edilerek yazıya geçirilmiştir.

Kullanıcılar ile aşağıda belirtilen şekilde görüşmeler yapılmıştır:

- a. Görüşmeciyi bilgilendirme: Görüşmecilere görüşmenin amacı, verinin kim tarafından ve hangi maksatla kullanılacağı, görüşmenin kayda alınacağı ve olası görüşme süresi açıklanmış, görüşme öncesi sorularının olup olmadığı sorulmuştur.
- b. Görüşme: Yüz yüze gerçekleştirilen görüşmeler akıllı telefonda bulunan ses kayıt programları ile kaydedilmiş, online platformlardan yapılan görüşmeler (zoom, whatsapp görüntülü konuşma, vb.) ise Windows 10 işletim sistemine sahip bilgisayarlarda bulunan “Ses Kaydedicisi” programı ile kaydedilmiştir. Cevaplar sonuna dek dinlenmiş, gerektiği yerlerde cevabın daha ayrıntılı anlatılması istenmiş ya da buna olanak sağlayacak ek sorular sorulmuştur. Yüz yüze ve görüntülü gerçekleşen bu görüşmelerde görüşmecilerle görüşme sırasında göz teması kurulmasına ve bir güven ortamı oluşmasına önem verilmiştir. Her görüşme aynı sürede tamamlanmamış olup, görüşmeler 25 dakika ile 30 dakika arasında farklılaşan sürelerle sahiptir.
- c. Bitiş: Görüşme sonunda görüşmecilere teşekkür edilmiş, eklemek istediklerinin olup olmadığı ve görüşmeden bir kopya isteyip istemedikleri sorulmuştur.

Görüşmeler toplam 10 adet taşınabilir mikro konut tipi kullanıcısı ile yapılmıştır.

Görüşme soruları aşağıdaki alanları kapsayacak şekilde yapılandırılmıştır.

Kullanıcının bireysel özellikleri

1. Adı ve Soyadı
2. Cinsiyet
3. Yaş
4. Meslek
5. Eğitim durumu
6. Memleket
7. Yaşanılan yer
8. Mikro konutun birlikte kullanıldığı diğer kişiler ve yaşları

Kullandıkları mikro konut ile ilgili genel bilgiler

9. Kullanılan mikro konutun türü
10. Mikro konutun metrekaresi/boyutları
11. Kullanım amacı
12. En önemli kullanım nedeni

13. Kullanmaya başlama zamanı

Mekânın kullanım özellikleri

14. Mikro konut kullanırken geçirilen gün

15. Mikro konutu tanımlama şekli ve karakteristik özelliği

16. Mikro konutun nasıl hissettirdiği

17. En çok zaman geçirilen mekân veya mobilya/donatı

18. Misafir ağırlandığında mekânın kullanımı

19. Mutfak alanında geçirilen zaman ve yemek yapmak ve yemenin önemi

20. Mikro konut içerisindeki çalışma alanı

21. Mikro konutun kapalı alanının dışında bulunan mikro konuta bağlı mekânlar

Mikro konut tasarımının kullanıcı tarafından değerlendirilmesi

22. Mikro konut satın alırken, inşa ederken veya üretirken dikkat edilenler

23. Mikro konutun tasarım ve üretim sürecinde yapılan müdahaleler

24. Özellikle seçilen renkler ve malzemeler

25. Değiştirme imkânı olsa mikro konutun değiştirilmek istenilen kısmı veya özelliği

26. Standart olarak üretilmiş ve kullanımına sunulmuş bir mikro konut mu yoksa tasarımına müdahaleler edilebilecek bir mikro konut mu tercih edileceği

27. Sürekli konutun iç mekân tasarımının tarifi

28. Mikro konutun iç mekân tasarımının tarifi

Taşınabilir mikro konutlar ve standart üretimlerin dışında kalan örneklerin değerlendirilmesi

29. Taşınabilir mikro konutların olumlu yönleri

30. Taşınabilir mikro konutların olumsuz yönleri

31. Taşınabilir mikro konutların tercih edilme sebepleri

32. Gösterilen örnek taşınabilir mikro konutlardaki mekânsal esnekliği olumlu ve olumsuz özellikleri

33. Gösterilen örnek taşınabilir mikro konutlardaki donatılardaki esnekliği olumlu ve olumsuz özellikleri

34. Gösterilen örnek taşınabilir mikro konutlarda yapılmış kişiselleştirmelerin olumlu ve olumsuz özellikleri

35. Gösterilen örneklerdeki kişiselleştirmelerin nedenleri ile ilgili düşünceler

36. Gösterilen örnek taşınabilir mikro konutlardan hangisinin daha yakın hissettirdiği

37. Gösterilen örnek taşınabilir mikro konutlardan hangisinin daha uzak hissettirdiği

38. Mikro konutta kişiselleştirme ihtiyacının duyulması, kişiselleştirme ile ilgili düşünceleri ve yapılmış olan kişiselleştirmeler

39. Çalışmaya katkı sağlaması için ek bilgiler, tecrübeler ve fikirler

Bu kapsamda araştırma sorularına cevaplar yarı yapılandırılmış görüşme formatı ve açık uçlu sorular yoluyla alınmıştır. Kullanıcılar ile yapılan görüşmelerin deşifre edilmesi ile elde edilen metinlerin analiz edilmesinde nitel veri analizi için kullanılan yöntemlerden biri olan betimsel analiz yöntemi kullanılmıştır.

Yıldırım ve Şimşek'e göre (2005); betimsel analiz önceden belirlenmiş bir çerçeveye bağlı olarak nitel verilerin işlenmesi, bulguların tanımlanması ve tanımlanan bulguların yorumlanması adımlarını içeren analiz yaklaşımıdır. Bu tür analizde amaç, elde edilen bulgular düzenlenmiş ve yorumlanmış bir biçimde okuyucuya sunmaktır. Bu doğrultuda, elde edilen verilerin betimsel analizi yapılarak, soruların her birine katılımcıların verdiği cevaplara göre ortak ve farklılaşan kısımlar belirlenmiştir.

Ardından her bir cevapla elde edilen verilerin kavramsal olarak ne anlam ifade ettiği ortaya konulmuştur. Bu amaçla, "Taşınabilir Mikro Konutların Tasarım ve Üretiminde Etkili Özellikler" başlıklı Bölüm 5.2'de ele alınan "Biçimlenme ve Mekânsal Özellikler", "Mekân Kullanım Esnekliği", "Donatılarda Esneklik", "Kişiselleştirme ve Kullanıcı Faktörü", "Malzeme ve Teknoloji" ve "Yasal Şartlar" alt başlıkları birer analiz birimi olarak kullanılmıştır. Böylece yarı yapılandırılmış görüşmelerle elde edilen verileri açıklayan kavramlar saptanmıştır. Veriler ise katılımcıların sorulara verdikleri cevaplar arasında yer alan anlamlı bölümlerden (cümleler, paragraflar) oluşmaktadır. Dolayısıyla, 10 ayrı kullanıcı ile yapılan görüşmelerden elde edilen veriler Bölüm 5.2'de açıklanan her bir kavram ile ilişkilendirilerek sınıflandırılmıştır. Bu kavramlar ve veriler tablolar (Tablo 7.1-7.6) halinde sunulmuştur.

7.3.Alan Araştırmasının Sonuçlarının Değerlendirilmesi

Soru 2: Cinsiyetiniz?

Kullanıcı 1: “*Erkek.*”

Kullanıcı 2: “*Kadın.*”

Kullanıcı 3: “*Kadın.*”

Kullanıcı 4: “*Kadın.*”

Kullanıcı 5: “*Erkek.*”

Kullanıcı 6: “*Kadın.*”

Kullanıcı 7: “*Erkek.*”

Kullanıcı 8: “*Kadın.*”

Kullanıcı 9: “*Erkek.*”

Kullanıcı 10: “*Erkek.*”

Yorum: Görüşmecilerin maksimum çeşitlilik örnekleme si temel alınarak hazırlanan alan araştırmasında, görüşmeye katılan 10 adet mikro konut kullanıcısının 5’i kadın 5’i erkektir.

Soru 3: Yaşınız?

Kullanıcı 1: “27.”

Kullanıcı 2: “33.”

Kullanıcı 3: “42.”

Kullanıcı 4: “30.”

Kullanıcı 5: “28.”

Kullanıcı 6: “31.”

Kullanıcı 7: “57.”

Kullanıcı 8: “35.”

Kullanıcı 9: “33.”

Kullanıcı 10: “49.”

Yorum: Görüşmecilerin maksimum çeşitlilik örnekleme si temel alınarak hazırlanan araştırmada, görüşmeye yaş aralıkları 27 ile 57 arasında değişen mikro konut kullanıcıları katılmıştır.

Soru 4: Mesleğiniz?

Kullanıcı 1: “İşletmeciyim.”

Kullanıcı 2: “Makine mühendisiyim.”

Kullanıcı 3: “Turizm ve aynı zamanda 10 yıldır ticaret ile uğraşıyoruz.”

Kullanıcı 4: “Özel bir şirkette yönetici asistanıyım.”

Kullanıcı 5: “Erkek giyim mağazam var, ticaret ile uğraşıyorum.”

Kullanıcı 6: “İşletmeci.”

Kullanıcı 7: “Emekli.”

Kullanıcı 8: “İngilizce öğretmeni.”

Kullanıcı 9: “Fitness ve pilates antrenörü.”

Kullanıcı 10: “İşletmeci.”

Yorum: Görüşmecilerin maksimum çeşitlilik örnekleme temel alınarak hazırlanan alan araştırmasında, görüşmeye birbirinden farklı meslek gruplarında mikro konut kullanıcıları katılmıştır.

Soru 5: Eğitiminiz?

Kullanıcı 1: “Lise.”

Kullanıcı 2: “Üniversite.”

Kullanıcı 3: “Üniversite.”

Kullanıcı 4: “Yüksek Lisans.”

Kullanıcı 5: “Üniversite.”

Kullanıcı 6: “Yüksek Lisans.”

Kullanıcı 7: “Lise.”

Kullanıcı 8: “Üniversite.”

Kullanıcı 9: “Üniversite.”

Kullanıcı 10: “Lise.”

Yorum: Görüşmeye katılan mikro konut kullanıcıların 3’ü lise, 5’i üniversite, 2’si yüksek lisans mezunudur.

Soru 6: Memleketiniz?

Kullanıcı 1: “Ordu.”

Kullanıcı 2: “İstanbul.”

Kullanıcı 3: “İstanbul.”

Kullanıcı 4: “Çankırı.”

Kullanıcı 5: “*Sakarya.*”

Kullanıcı 6: “*Marmaris.*”

Kullanıcı 7: “*Manisa.*”

Kullanıcı 8: “*Kastamonu.*”

Kullanıcı 9: “*Sivas.*”

Kullanıcı 10: “*Samsun.*”

Yorum: Görüşmecilerin maksimum çeşitlilik örnekleme temel alınarak hazırlanan alan araştırmasına Türkiye’nin çeşitli illerinde kökenleri olan mikro konut kullanıcıları dahil olmuştur.

Soru 7: Yaşadığınız yer?

Kullanıcı 1: “*İstanbul.*”

Kullanıcı 2: “*İstanbul.*”

Kullanıcı 3: “*Muğla, Bodrum.*”

Kullanıcı 4: “*İstanbul.*”

Kullanıcı 5: “*İstanbul – Sakarya.*”

Kullanıcı 6: “*Çökertme, Milas.*”

Kullanıcı 7: “*Çanakkale.*”

Kullanıcı 8: “*İstanbul.*”

Kullanıcı 9: “*İstanbul.*”

Kullanıcı 10: “*İstanbul.*”

Yorum: Görüşmeye katılan mikro konut kullanıcılarının 7’si İstanbul, 2’si Muğla, 1’i Çanakkale’de yaşamaktadır.

Soru 8: Mikro konutunuzu kullandığınız diğer kişiler kimlerdir? Yakınlık dereceniz ve yaşları nedir?

Kullanıcı 1: “*Genellikle kız arkadaşım ve arkadaşlarımla kullanıyorum. Hepimiz yaşıt sayılırız.*”

Kullanıcı 2: “*Eşim ve çocuğum ile birlikte kullanıyorum.*”

Kullanıcı 3: “*Erkek arkadaşım ile birlikte yaşıyoruz. Kendisi 43 yaşında.*”

Kullanıcı 4: “*Eşimle birlikte yaşıyoruz. Aynı yaştayız, o da 30 yaşında.*”

Kullanıcı 5: “*Genellikle kız arkadaşım ile birlikte kalıyoruz ama bazen abimle birlikte kaldığımızda oluyor.*”

Kullanıcı 6: “Eşim ve ben. Kullanmadığımız zamanlarda ise kiraya veriyoruz. Yani çok çeşitlilik gösteriyor.”

Kullanıcı 7: “Eşim. Bazı zamanlar oğlum ve gelinimde katılıyor.”

Kullanıcı 8: “Eşim ile birlikte kullandık. 34 yaşında.”

Kullanıcı 9: “Eşim ile birlikte kullanıyoruz, 28 yaşında.”

Kullanıcı 10: “Eşim ve çocuklarım. Eşim 45, çocuklar 16 ve 14.”

Yorum: Görüşmeye katılan mikro konut kullanıcılarının 8’i konutlarını bir kişi ile birlikte toplam 2 kişi olarak, 2 adet kullanıcı ise konutunu 3 ve 4 kişilik bir aile olarak kullanmaktadır.

Soru 9: Taşınabilir mikro konutunuzun türü nedir?

Kullanıcı 1: “Çekme karavan.”

Kullanıcı 2: “Tiny House.”

Kullanıcı 3: “Tiny House.”

Kullanıcı 4: “Tiny House.”

Kullanıcı 5: “Çekme Karavan.”

Kullanıcı 6: “Tiny House.”

Kullanıcı 7: “Tiny House.”

Kullanıcı 8: “Tiny House.”

Kullanıcı 9: “Tiny House.”

Kullanıcı 10: “Çekme Karavan.”

Yorum: Görüşmeye katılan mikro konut kullanıcılarının 7’si “tiny house” olarak ifade ettikleri taşınabilir tekerlekli mikro konut, 3’ü “çekme karavan” olarak ifade ettikleri taşınabilir mikro konut sahibidir.

Soru 10: Mikro konutunuz kaç metrekaredir?

Kullanıcı 1: “12.”

Kullanıcı 2: “22.”

Kullanıcı 3: “20.”

Kullanıcı 4: “21.”

Kullanıcı 5: “8.”

Kullanıcı 6: “21.”

Kullanıcı 7: “26.”

Kullanıcı 8: “21.”

Kullanıcı 9: “20.”

Kullanıcı 10: “8.”

Yorum: Görüşmeye katılan kullanıcıların mikro konut büyüklükleri 8 ile 26 metrekare arasında farklılık göstermektedir.

Soru 11: Kullanmış olduğunuz mikro konutu hangi amaç ile kullanıyorsunuz?

Kullanıcı 1: *“Tatil amaçlı kullanıyorum.”*

Kullanıcı 2: *“Boş vakitlerimizde yaptığımız küçük bir tatil amaçlı kullanıyoruz.”*

Kullanıcı 3: *“Burada yaşıyorum.”*

Kullanıcı 4: *“Dinlenme ve tatil amaçlı kullanıyoruz.”*

Kullanıcı 5: *“Tatil maksatlı.”*

Kullanıcı 6: *“İkinci evimiz.”*

Kullanıcı 7: *“Yaşadığımız ikinci ev.”*

Kullanıcı 8: *“Temelli yaşamak için kullandık.”*

Kullanıcı 9: *“İstanbul dışındaki kullandığımız ikinci evimiz.”*

Kullanıcı 10: *“Tatil amaçlı.”*

Yorum: Görüşmeye katılan mikro konut kullanıcılarının 5’i konutları sürekli veya ikinci bir konut olarak kullanmakta, 5’i ise tatil amaçlı kullanmaktadır.

Soru 12: Mikro konut kullanmanızın en önemli nedeni nedir?

Kullanıcı 1: *“Bir yere veya mekâna bağlı kalmayı sevmiyorum. Farklı zamanlarda farklı yerlerde olabilmek ve istediğim yerde konaklayabilmek en önemli nedeni. Eğer gittiğim sahil kenarını çok sevdiysem orada kalıyorum ya da daha sakin yeşillik bir alanda olmak istiyorsam gidip orada kalıyorum.”*

Kullanıcı 2: *“Bizim Yalova’da bir kivi bahçemiz var. Orası imarsız bir arazi, ev yapamıyorduk. Fakat bahçemizin de başında durmamız gerekiyordu o yüzden ruhsatlı ve plakalı olan Tiny House’un bizim sorunumuzu çözebileceğini anladık. Bundan dolayı Tiny House tercih ettik.”*

Kullanıcı 3: *“Yaşamak istediğimiz arazide başka yaşama yolu yoktu, burası birinci derece sit alanı. İmarsız arsada plakalı ve ruhsatlı olan bir konutta yaşayabileceğimiz için tercih ettik.”*

Kullanıcı 4: “Bizim Tekirdağ, Süleymanpaşa’da dedemizden kalma bir arazimiz var. Burası yeşillik içerisinde ve deniz manzaralı bir arazi. Burada bir evimiz olsun çok istiyorduk. Fakat imarla alakalı problemler ve maliyet ile alakalı hesaplamalar yaptığımızda Tiny House almanın bizim için her anlamda daha kolay olacağına karar verdik.”

Kullanıcı 5: “Biz kız arkadaşım ile eskiden sürekli kamp yapardık. Doğa ile iç içe olmayı ve doğada kendi imkânlarımızla yaşamayı çok seviyoruz. Bir süre sonra kamp bizim için tatil olmaktan çıkıp, sürekli yaptığımız bir şey haline gelmeye başladı. Fakat böyle olduğunda çadırın bize yetersiz geldiğini fark ettik. Çünkü çadır ile en fazla bir veya iki gün konaklama yapabiliyorduk sonrası biraz yorucu olmaya başlıyordu. Biz de karavan satın almaya karar verdik. Bu sayede konforumuz biraz daha arttı, alanımız büyüdü ve bazı kamp alanlarında elektrikten de faydalandığımız için elektrikli aletleri de kullanmaya başladık. Ayrıca söylemeyi unuttum tuvalet çok önemli. Çadır içerisinde tuvalet yok bildiğiniz gibi. Bu yüzden kamp alanındaysanız ya oranın ortak tuvaletini kullanıyorsunuz ya da doğaya gidiyorsunuz. Bu hem yorucu hem de gece vakti sıkıntı olabiliyor. Karavanda kullandığımız kompost tuvalet bizim kamp süremizi çok ciddi artırdı diyebiliriz.”

Kullanıcı 6: “Arazimizde imar olmaması.”

Kullanıcı 7: “Çanakkale’de iki evimiz var. Biri Kepez’de daha şehir içinde. Diğeri ise Bayramiç’te kırsal bir alanda. Bayramiç’te olan evimiz büyük bir arsa üzerinde. Burada kendi çapımızda, amatörce tarım ile uğraşıyoruz. Şehirden uzaklaşmak istediğimizde buraya geliyoruz. Buradaki evimiz oldukça eski bir köy eviydi. Ben buraya yine küçük bir müstakil ev yaptırmak istiyordum. Fakat oğlum daha düşük bir maliyet ile ve daha kısa sürede hazır olup ihtiyacımızı karşılayacağını düşündüğü için bu Tiny House’u aldı. Böylece biz de kullanmaya başladık.”

Kullanıcı 8: “Aslında kullanmaya başlamadan öncede yabancı değildik. Yıllar önce, eşimle henüz evli değilken her boş vaktimizde gittiğimiz bir Tiny House tatil köyü vardı. Ayda 1 veya 2 kez gidip kalırdık, çok seviyorduk orayı. Bizimde hayalimiz olmuştu kendimize ait bir Tiny House almak. Daha sonra sosyal medya platformlarında Tiny House gruplarına katıldık, o gruplardan arkadaşlar edindik, onların yaşam şeklini görüp

daha çok heveslendirdik kendimizi. En son darbeyi ise yakın ortak arkadaşlarımız yaptı ve kendi evlerini aldılar. O gün biz de karar verdik Tiny House'ta yaşamaya ve evlendikten sonrada bir süre yaşadık. Fakat yaşamak ile vakit geçirmenin farklı olduğunu anladığımızda vazgeçtik.”

Kullanıcı 9: *“Bize maddi ve manevi çok yük olmadan ihtiyacımızı karşılıyor.”*

Kullanıcı 10: *“Geçen sene (2021) pandemiden dolayı hiçbir yere gidemedik. Hem her yer kapalıydı hem de biz korkuyorduk hastalıktan. Fakat yaz ayları hava sıcaktı, iş güç de yoktu, canımız da çok sıkılıyordu bir şeyler yapmak istiyorduk. Aklımıza karavanla insanlarla iç içe olmak zorunda olmayacağımız yerlere gidebileceğimiz geldi ve eğlenebileceğimizi düşündük ailece. Önce kiralarak deneyip tecrübe ettik sonra hoşumuza gitti ve devamlı yapmaya başlayınca kendi karavanımızı satın aldık.”*

Yorum: Görüşmeye katılan mikro konut kullanıcılarının 4'ü taşınabilir mikro konutun plakalı ve ruhsatlı bir araç olduğundan dolayı imarı olmayan bir arsada kalıcı konut olanağı sağlaması nedeni ile, 3'ü yer değişikliğine olanak sağlaması nedeni ile, 2'si süreli konuta alternatif olarak farklı bir yerde ikinci bir konut olabilmesi nedeniyle, 1'i ise tüm ihtiyaçlarını karşılaması nedeniyle kullanmaktadır.

Soru 13: Mikro konut kullanmaya pandemi öncesinde mi, pandemi sırasında mı yoksa pandemi sonrasında mı başladınız?

Kullanıcı 1: *“İnsanların yan yana gelmeye korktuğu dönemde çadır ile kamp yapıyorduk. Sonra neden karavan olmasın diye düşünüp, karavan satın aldık. Pandemi sırasında başladık yani.”*

Kullanıcı 2: *“Pandemi öncesinde araştırmaya başlamıştık, pandemi sırasında satın aldık. Fakat kararımızda pandeminin bir etkisi yok.”*

Kullanıcı 3: *“Pandemi sırasında satın aldık.”*

Kullanıcı 4: *“Pandemi sırasında satın aldık ama tercihimizde bir etkisi olmadı pandeminin.”*

Kullanıcı 5: *“Karavanı satın aldığımız tarih pandemi sırasına denk geliyor ama kararımızda pandeminin bir etkisi yok.”*

Kullanıcı 6: *“Pandemi sırasında başladık.”*

Kullanıcı 7: *“Pandemi öncesinde.”*

Kullanıcı 8: “*Pandemi öncesinde.*”

Kullanıcı 9: “*Pandemi sırasında.*”

Kullanıcı 10: “*Pandemi sırasında.*”

Yorum: Görüşmeye katılan kullanıcıların 3’ü taşınabilir mikro konutlarını COVID-19 pandemisi sırasında kullanmaya başlamış olmakla birlikte pandemi kullanma tercihlerinin nedeni olmamıştır. Kullanıcıların 5’i mikro konutlarını pandemi sırasında, 2’si ise pandemi öncesinde kullanmaya başlamıştır.

Soru 14: Mikro konut kullanırken uyandığınızdan itibaren bir gününüzü anlatabilir misiniz?

Kullanıcı 1: “*Aslında karavan bence çadır kampının biraz daha lüks hali diyebilirim. Çadırdayken nasıl geçiyorsa günüm karavandayken de öyle geçiyor. Sahildeysen kahvaltımı yapıp deniz kenarına iniyorum, ormanlıktaysam ormanda vakit geçiriyorum. Yemek ve tuvalet harici çok fazla içeride kaldığım söylenemez.*”

Kullanıcı 2: “*Öncelikle bütün günümüz dışarıda geçiyor diyebilirim. Tiny House’ların kullanım alanı çok küçük olduğu için ve biz de çocuklu bir aile olduğumuz için dışarının kullanımı çok değerli oluyor. O yüzden sabah kalkıp kahvaltımızı yapıyoruz, çocuğumuz kahvaltısını yapar yapmaz kendini dışarıya atıyor, biz de kahvelerimizi içtikten sonra dışarıya çıkıyoruz. Bahçemiz olduğu için bahçemizde çalışıyoruz, akşam olduğu zaman yemeğimizi hazırlıyoruz. Çocuğumuz bu süreci tamamen dışarıda geçiriyor. Yemeğimizi yedikten sonra da dışarıda bir veranda alanımız var orada biraz daha vakit geçirip uyumak için eve giriyor. Eğer hava kötüyse günümüzü evde de geçirebiliyoruz.*”

Kullanıcı 3: “*Uyanıp hemen mutfığa geçiyorum. 20 metrekare bir yaşam alanına göre büyük bir mutfığımız var. 4 metre tezgâhımız var. Evin içindeyken genel olarak mutfak alanında vakit geçiriyorum. Fakat Tiny House dışarıyla ve çevrenizle fazlasıyla iletişime geçmenize sebep olduğu için, dışarıda da fazlasıyla vakit geçiriyorum. Verandanızı, bahçenizi güzel konumlayıp organize ederseniz dışarıda çok daha sık vakit geçiriyorsunuz. Tiny House hayatı dışarıya taşımanıza çok fazla olanak sağlıyor.*”

Kullanıcı 4: “Genelde uyandıktan sonra önce kahvemizi yapıp hava durumuna göre dışarıda veya içeride kahvemizi içiyoruz. Daha sonra yine hava durumuna göre kahvaltımızı içeride veya dışarıda yapıyoruz. Eğer hava soğuk veya yağmurlu değilse zaten ondan sonrası hep bahçede ve deniz kenarında geçiyor. Eğer soğuk veya yağmur varsa evin içerisinde oturma odamızda dizi ya da film izliyoruz.”

Kullanıcı 5: “Yani genelde karavan kullandığımızda iç mekânda çok fazla vakit geçirmiyorsunuz. Çünkü karavan kullanmanızdaki temel sebep sizin istediğiniz bir yerde olabilmemiz. Daha önceden seçmiş olduğunuz bir bölgeye gittiğiniz için o bölgeni keyfini çıkarmak için hep dışarıda vakit geçiriyorsunuz. Genelde hep dışarıda vakit geçiriyoruz. Yemeği bile katlanır masa ve sandalyelerimiz ile dışarıda yiyoruz.”

Kullanıcı 6: “Asma katta yer alan yatak odasında büyük bir tavan penceremiz var, gece yıldızları izleyerek uyuyoruz, sabah da güneşin doğuşunu görerek uyanıyoruz. Hemen ardından alt kata inerek kahvemizi yapıp dışarıya çıkmamız 1 veya 2 dakikamızı alıyor. Neredeyse tüm günümüzü verandada veya bahçede geçiriyoruz.”

Kullanıcı 7: “Kahvaltımızı yapıyoruz sonra bahçeye çıkıyoruz. Bahçedeki işlerimizi yapıyoruz sonra akşam yemeğini yiyoruz. Biraz dizi ya da film izledikten sonra uyuyoruz. Çocuklar da buradaysa hep beraber vakit geçiriyoruz.”

Kullanıcı 8: “Biz yaşamak için kullandığımızdan dolayı standart bir gün olarak geçiyordu. Sabah kalkıp kahvaltımızı edip işe gidiyorduk. İzinli günlerimizde ise genellikle ev dışında vakit geçiriyorduk.”

Kullanıcı 9: “Eşimde benim gibi sporcu olduğu için ikimizde düzenli ve düzgün beslenmeye çok önem verdiğimizden dolayı kalktığımız gibi mutfağa gidip kahvaltımızı hazırlıyoruz. Kahvaltıdan sonra kahve ya da yeşil çay hazırlayıp dışarıya çıkıyoruz. Ardından enerjimize ve hava durumuna göre bahçede küçük bir ter antrenmanı yapıyoruz. Bazen antrenmanı kahvaltıdan önce yaptığımızda oluyor. Akşam yemeklerimizi hazırlamaya başlıyoruz ve yiyoruz. Film, dizi izleyip günü bitiriyoruz genellikle.”

Kullanıcı 10: “Tuvalet ve uyumak harici içeriği çok kullanmıyoruz. Bazen yemeği dışarıya hazırlamaya üşendiğimizde içerideki yemek masasına

yemek hazırlıyoruz o zaman içeride kalıyoruz ya da ansızın yağmur yağdığında içeride mecburen vakit geçiriyoruz. Onun haricinde uyanır uyanmaz herkes kendini dışarıya atıyor.”

Yorum: Kullanıcıların bu konut türünü tercih etme sebeplerinden biri olan doğa ile daha yakın temasta olma ve açık alanda zaman geçirme isteğinin, konutlarını kullanım şekillerine de yansıdığı görülmektedir. Kullanıcıların tümü zamanlarının büyük bir bölümünü konut dışında geçirmektedir.

Soru 15: Mikro konutunuzu nasıl tanımlarsınız? Öne çıkan karakteristik özellikleri nelerdir?

Kullanıcı 1: *“Öne çıkan bir karakteristik özelliği yok, bildiğimiz çekme karavan. Fakat benim için ne ifade ettiğini sorarsanız, “cep oteli” derdim. Çünkü her yere benimle gelip, bana otel gibi konaklama imkânı veriyor.”*

Kullanıcı 2: *“Biz evimize “kivi” diyoruz. Orada kivi bahçemiz olduğu için ve içerisinde de yeşil renkli dolaplarımız var bize doğayı ve kiviye andırdığı için “kivi” diyoruz.”*

Kullanıcı 3: *“Bol pencere, manzarayı en iyi şekilde gören ve sizin manzaradan en iyi şekilde yararlanabileceğiniz bir mikro konut.”*

Kullanıcı 4: *“Beni hiç yormayan bir ev olarak tanımlarım. Küçük olduğu için temizlemesi kolay, mekânlar arası geçiş çok kolay her şey elimizin altında. Yorulsam bile dışarıda bir adım uzağımda mükemmel bir manzaranın beni beklediğini biliyor olmak yorgunluğumu hemen alıyor.”*

Kullanıcı 5: *“Bir karakteristik özelliği olduğunu sanmıyorum. Standart, denk gelebileceğiniz bir çekme karavan.”*

Kullanıcı 6: *“Dışarı ve içerisi arasında çok fazla sınır yok. Geniş camlar sayesinde doğanın içerisinde olma keyfini ev konforunda yaşıyoruz.”*

Kullanıcı 7: *“Küçük ve sıcak bir ev.”*

Kullanıcı 8: *“Turuncu rengi çok sevdiğim için evin içinde ve dışında turuncu detaylar vardı. Göze ilk çarpan özelliği bu olurdu genellikle.”*

Kullanıcı 9: *“Karakteristik bir özelliği yok ama sevimli bir yer.”*

Kullanıcı 10: *“Karakteristik bir özelliği yok.”*

Yorum: Kullanıcıların 6’sı mikro konutları ile kurdukları ilişkiye ve aidiyet duyma düzeylerine göre konutlarını tanımlamışlardır. 4’ü ise konutlarının karakteristik bir özelliği olmadığını düşünmektedir.

Soru 16: Mikro konutunuzda kendinizi nasıl hissediyorsunuz?

Kullanıcı 1: *“Öncelikli olarak hiçbir eksiklik hissetmediğimi söyleyebilirim. Çadırdan geçiş yaptığım için bana fazlasıyla lüks geliyor bile diyebilirim. Genel olarak bayağı mutluyum.”*

Kullanıcı 2: *“Tiny House’umuzun toplam alanı 40 metrekare olmuş olsaydı kesinlikle İstanbul’da olan evimizden bile daha mutluluk ve keyif verici olurdu. Fakat yine de genel olarak gayet keyifli ve mutlu hissediyorum.”*

Kullanıcı 3: *“Normal bir apartman dairesi ve müstakil bir evde yaşamış olan biriyim. Fakat Tiny House hepsinden daha fazla doğa ile iletişime geçmemi sağlıyor. Bundan dolayı oldukça olumlu hissediyorum.”*

Kullanıcı 4: *“İki kişi olduğumuz için evin küçüklüğü ile alakalı bir olumsuz hissiyata kapılmıyorum hiç. Aksine söylediğim gibi bana sunduğu imkânlar ve kolaylıklar beni gayet mutlu ediyor.”*

Kullanıcı 5: *“En mutlu olduğum yer olarak ifade etsem yanlış olmaz sanırım. Çünkü kız arkadaşım da ben de doğada olmayı çok seviyoruz. Karavanımız bize doğada güvenli ve konforlu bir alan sağladığı için çok keyifli oluyoruz.”*

Kullanıcı 6: *“Özgür.”*

Kullanıcı 7: *“Dinlenmiş ve stresten uzak hissediyorum.”*

Kullanıcı 8: *“İlk başlarda eşimle beraber hayalimizi gerçekleştirmenin vermiş olduğu haklı gururdan dolayı kendimizi oldukça mutlu hissediyorduk. Bir süre sonra içinde bulunduğumuz durum sıradanlaşmaya başladığında işler değişti tabi. Evin küçük olması gözümüze batmaya başladı ve eve karşı açıkçası biraz daralmaya başladım ben. Sonrasında fazla vakit kaybetmeden taşındık zaten.”*

Kullanıcı 9: *“Oraya kendimize vakit ayırmak için gittiğimizden dolayı mutlu ve keyifli hissediyoruz. Ne kadar küçük olsa da sonuçta bir ev olduğu için genel olarak kullanma amacımızdaki ihtiyaçlarımızı da karşıladığı için evden kaynaklı olumsuz bir hissiyata kapılmanız pek mümkün değil. Aksine söylediğim gibi pozitif yönden katkıları oluyor bize.”*

Kullanıcı 10: *“Mutlu hissediyoruz çok. Görmediğimiz yerleri görüyoruz, karışanımız yok ve ailece hep beraberiz. Böyle olduğunda da haliyle mutlu hissediyorsunuz.”*

Yorum: Kullanıcıların 9’u mikro konutunda kendisini mutlu hissetmektedir. Bu hissın nedenleri kullandıkları mikro konutun çadırdan daha konforlu olması, doğa ile iletişime geçebilme, doğada güvenli ve konforlu olabilme, konutun sunduğu kolaylıklar, kendine zaman ayırmaya ve yeni yerler görebilmeye olanak sağlamasıdır. Bir kullanıcı ise kullanmaya başladıktan sonra kısıtlı alan kullanımını nedeniyle mutsuz olup mikro konut kullanımından vazgeçmiştir.

Soru 17: En çok hangi alanda veya hangi mobilya etrafında zaman geçiriyorsunuz?

Kullanıcı 1: *“Karavan içinde hiç vakit geçirmiyorum desem doğru olur. Uyanıp hemen kendimi dışarıya atıyorum. Uyumak haricinde neredeyse hiç vakit geçirmiyorum. O yüzden karavan içerisinde en çok vakit geçirdiğim alan yatağım diyebilirim.”*

Kullanıcı 2: *“Evin içindeyken en çok oturma alanında vakit geçiriyoruz. Fakat genellikle evin dışında vakit geçiriyoruz.”*

Kullanıcı 3: *“Genellikle mutfakta vakit geçiriyorum, erkek arkadaşım oturma alanında.”*

Kullanıcı 4: *“Normalde dışarıda vakit geçiriyoruz ama evin içindeyken oturma odasındayız.”*

Kullanıcı 5: *“Karavan içinde vakit geçirdiğimizde mutfak veya yatak diyebilirim. Fakat karavanda geçirdiğimiz vakit oldukça az.”*

Kullanıcı 6: *“Genelde bahçede vakit geçiriyoruz.”*

Kullanıcı 7: *“Evin içinde oturmak ya da uyumak haricinde çok fazla vakit geçirmiyorum. Genelde Tiny House’u sıcak zamanlarda kullandığımız için yemeği de çoğu zaman dışarıda yiyoruz.”*

Kullanıcı 8: *“İkimizde yoğun olarak çalıştığımız için çok fazla özel vaktimiz olmuyordu. Kalan az vaktimizde de ya yemek yapmak için mutfakta oluyorduk ya da bir şeyler izlemek için salonda oluyorduk.”*

Kullanıcı 9: *“Kesinlikle mutfak. Sporcu kimliğimizin yanında yemek yemeyi ve yapmayı sevdiğimiz için çok fazla vakit geçiriyoruz.”*

Kullanıcı 10: *“Dışarıda karavanın yanına koyduğumuz masa sandalyelerde vakit geçiriyoruz.”*

Yorum: Kullanıcıların tümü zamanlarının büyük bir bölümünü konut dışında geçirmekte olduğunu soru 14’te ifade etmişlerdir. Dışarıda olmadıkları zamanlarda ise

konut içerisinde kullanılan alanlar kullanım tercihi ve sıklığına göre sırasıyla mutfak alanı, oturma ve yatma alanıdır.

Soru 18: Misafir ağırladığınızda mekânı nasıl kullanıyorsunuz?

Kullanıcı 1: *“Arkadaşlarımla beraberken de hep dışarıda vakit geçiriyoruz. Çünkü karavanı genelde hep yazın kullanıyorum. Onlar varken de karavanı sadece uyumak ve tuvalet için kullanıyoruz diyebilirim.”*

Kullanıcı 2: *“Çok kez misafir ağırladık. Hatta bir kere yedi kişi kaldığımız bile oldu. Bizim evimizde kendi özel eşyalarımız haricinde mutfak ve oturma alanında bulunan her eşyanın kendi depolanma alanı var. Bundan dolayı fazlasıyla boş alanımız kalıyor. Tüketeceğimiz şeyleri de orada kalmayı planladığımız gün sayısına göre aldığımız için evin boş olması gereken yerleri hep boş kalıyor. Dolayısıyla gayet yeterli geliyor ve efektif bir şekilde kullanabiliyoruz evi. Oturma alanında bulunan koltuğumuzu yatak olabilecek şekilde seçtik, gelen misafirler kalacaksa orada uyuyabiliyorlar. Yatak odası zaten kapısı olan bir alan olduğu için mahremiyet sağlıyor. Biz ya da misafirlerin özel bir ihtiyacı olduğu vakit orada işini halledabiliyor. Zaten bir verandamız olduğundan dolayı oturmak için dışarıda fazlasıyla alanımız oluyor. Özellikle mutfak alanımız neredeyse İstanbul’daki evimiz kadar büyük.”*

Kullanıcı 3: *“Kalabalık gruplar için dışarıda yaptığımız verandayı kullanıyoruz. Fakat kış aylarında içeride de misafir ağırlıyoruz. Fakat içeride ağırlayabileceğimiz misafir sayısı maksimum iki kişi. Hiç yatılı misafir ağırlamadık fakat yaşama alanındaki oturma elemanlarını yatak olarak kullanabiliyoruz.”*

Kullanıcı 4: *“Bahçemizde büyük bir masamız ve oldukça fazla sandalyemiz var. Misafirliğe gelen insanları genelde bahçede ağırlıyoruz. Ev içerisinde çok fazla kalabalığı sığdırabileceğimiz bir alan yok ne yazık ki. Fakat zorunlu kalırsak gayet tabii beş veya altı kişi içeride de oturabiliriz.”*

Kullanıcı 5: *“Genellikle arkadaşlarımızla kamp yapacağımız bölgede bulduğumuzda karavanın dışında vakit geçiriyoruz. Karavan önüne koyduğumuz katlanır masa ve sandalyeler sayesinde kendimize dışarıda*

rahat bir oturma alanı sağlıyoruz. Yatılı olarak da şu ana kadar en fazla iki kişi kaldık karavanda. Kız arkadaşım ve ben ya da abim ile ben. Zorlasak bir kişi daha kalabilir ama daha fazlası biraz sıkıntı olur sanırım. Ama kısa süreli oturmalar için koltuk ve etrafına koyduğumuz katlanır sandalyeler ile idare edebiliriz diye düşünüyorum.”

Kullanıcı 6: *“İşte burada biraz zorlanıyoruz; mutfak alanı dar olduğu için yemekli misafirlerde biraz kaotik oluyor ama bu darlık aslında misafirlerle bizi daha çok yakınlaştırıyor.”*

Kullanıcı 7: *“Burada misafir ağırlamıyoruz. Gelirse çocuklar geliyor bir tek. Onlarında asma katta yatağı var zaten. Biz onlardan erken uyuduğumuz için kapımızı kapatıyoruz geri kalan alan onların odası gibi oluyor.”*

Kullanıcı 8: *“Tiny House kullandığımız zamanlar yeni evli olduğumuz dönem olduğu için çok fazla misafir ağırlamadık. Birkaç kere ailelerimiz ve arkadaşlarımız ziyarete geldi, genelde hep biz misafiriğe giden taraf olduk. Hiç yatılı misafirimizde olmamıştı o dönem. Gelenleri ise normal bir şekilde oturma alanında ağırladık.”*

Kullanıcı 9: *“Yatılı hiç misafir ağırlamadık. Buna müsait değil evimiz zaten. Fakat vakit geçirmeye arkadaşlarımız geliyor. Genelde dışarda oturup çay kahve içiyoruz.”*

Kullanıcı 10: *“Misafir ağırlamadık. Misafir ağırlanacak yer yok çünkü. Karavanımız 750kg altı karavan olduğu için küçük bir karavan ve zaten biz 4 kişiyiz, biz ailece anca sığıyoruz. Yemek masasının orada karşılıklı iki tane koltuk var. Hem yemek yerken orada oturuyoruz hem de uyumak için kullanıyoruz. Ayrıca bir tane de ranza var. İki kişide orada altlı üstlü yatabiliyor. Bize anca yetiyor yani anlayacağınız.”*

Yorum: Kullanıcılar, yatılı olmayan misafirlerini hava şartları elverişli ise mikro konutun sağlamış olduğu çevresel ilişkilerden dolayı genellikle verandalarında veya katlanabilir masa ve sandalye ekleyerek dış mekânda ağırlamaktadırlar. Konut içerisinde ise misafir sayısına bağlı olarak oturma alanı mobilya ve donatıların sağladıkları olanaklara göre düzenlenerek kullanılabilir. Bununla birlikte kullanıcıların çoğu yatılı misafir ağırlamadıklarını ifade etmiştir. Kullanıcıların 2'sinin ise konutlarında yatma alanı kapı ile kapatılarak bir oda haline gelebilmektedir.

Soru 19: Mutfak alanında ne kadar zaman geçiriyorsunuz? Yemek yapmak ve yemek yemek sizin için ne derece önemlidir?

Kullanıcı 1: *“Yemek yemeyi severim ama yapmayı çok sevmem. O yüzden kahve, çay gibi içecek bir şey yapmıyorsam fazla mutfak alanında vakit geçirmiyorum. Genellikle hazır konserve gibi aç bitir şeyler yiyoruz.”*

Kullanıcı 2: *“Yemek yapmayı da yemeyi de çok seviyoruz. Çok misafir de ağırladığımız için mutfakta çokça vakit geçiriyoruz.”*

Kullanıcı 3: *“Yemek yapmak ve yemek benim için çok önemli. O yüzden fazlasıyla vakit geçirdiğimi söyleyebilirim.”*

Kullanıcı 4: *“Yemek yapmayı da yemeyi de çok severim. Eşim de çok sever. O yüzden mutfakta çok sık vakit geçiriyoruz.”*

Kullanıcı 5: *“Bence işin en önemli kısmı burası. Doğa içinde kendi yaptığınız, pişirdiğiniz yemekleri yemek inanılmaz keyifli geliyor bana. Bir de temiz hava insanı acıktırıyor doğrusu. Ayrıca sürekli manzara karşı bir çay ya da kahve içme isteğiniz geliyor. O yüzden çok vakit geçiriyoruz ve çok önemli diyebilirim.”*

Kullanıcı 6: *“Mutfak bölümünde ocak koymadık o yüzden verandadaki barbeküyü hazırlık veya aperatifleri hazırlamak için kullanıyoruz. Yemek yemek önemli ama yemek yapma kısmı çok da değil.”*

Kullanıcı 7: *“Yemek yemeyi çok severim. Yemekleri eşim yapıyor o yüzden mutfakta genellikle o vakit geçiriyor.”*

Kullanıcı 8: *“Farklı şeyler yemeyi ve yapmayı çok seviyoruz fakat çok fazla vaktimiz olmuyor.”*

Kullanıcı 9: *“Söylediğim gibi çok fazla vakit geçiriyoruz ve hem mesleğimizden dolayı hem de sevdiğimiz için yapmakta yemek de bizim için çok önemli.”*

Kullanıcı 10: *“Karavanımızın mutfak bölümü oldukça küçük. Sadece iki gözlü ocağımız ve eşya koymak için, sebze kesmek için kısacık bir boş tezgâhımız var. Onun haricinde lavabo tam mutfak ile tuvaletin ortasında. O da çok küçük bir lavabo. Anca el yıkamak için ve su doldurmak için kullanılabilir. Bulaşık yıkamak için falan kullanılamaz, çok küçük. Genelde bulaşıkları da dışarıda yıkıyoruz. Mutfak küçük olduğu için çok fazla orada vakit geçirilmiyor, ocağa yemek konduktan sonra dışarıda*

masa hazırlıyoruz geri kalan her şeyi. Onun haricinde yemek yemeyi seviyoruz hepimiz.”

Yorum: Kullanıcıların mutfak alanında geçirdikleri zaman, yemek hazırlama ile yeme alışkanlıkları ve tercihleri çerçevesinde değişkenlik göstermektedir. Kullanıcıların büyük çoğunluğu yemek yapma ve yemek yemeyi sevmekte ve mutfak alanını sıklıkla kullanmaktadır. 2 kullanıcı ise yemek yemeyi sevmekle birlikte yemek yapmayı daha az önemsemektedir. Bir kullanıcı mikro konutunda ocağa yer vermemiş, bir kullanıcı ise kısıtlı mutfak alanı nedeniyle özellikle bulaşık yıkama eylemini mutfak alanı dışında gerçekleştirmeyi tercih etmektedir.

Soru 20: Mikro konutunuzun içerisinde bir çalışma alanınız var mı?

Kullanıcı 1: *“Hayır.”*

Kullanıcı 2: *“Çalışma alanı olarak kullanabileceğimiz katlanır bir yemek masamız var. İhtiyaca göre yemek masası veya çalışma masası olarak kullanabiliyoruz.”*

Kullanıcı 3: *“Yerleşik olarak yok fakat mobil olarak var. Tiny House’lar da mobilyanın birden fazla işlevi olması çok önemli. Açılıp kapanabilir ve tekerlekli bir masamız var. İsterseniz sadece bir tarafını açıp laptop masası olarak kullanıyorsunuz, isterseniz iki tarafını da açıp çalışma masası olarak kullanıyorsunuz. Tekerlekli olduğu için her yere rahatça getirebiliyoruz.”*

Kullanıcı 4: *“Katlanır bir masamız var. Hem ev içerisinde yemek yerken kullanıyoruz hem de ihtiyaç duyduğumuz zaman çalışma masası olarak kullanabiliriz.”*

Kullanıcı 5: *“Hayır.”*

Kullanıcı 6: *“İstenilirse olabilecek katlanır bir masamız var.”*

Kullanıcı 7: *“Hayır.”*

Kullanıcı 8: *“Hayır yoktu ve bu benim için büyük bir dezavantajdı açıkçası.”*

Kullanıcı 9: *“Masa başı bir işimiz olmadığı için ev içerisinde bir çalışma alanına ihtiyacımız olmadı. En fazla laptoptan öğrencilerimizle irtibata geçiyoruz ya da program güncelliyoruz o kadar. Onun içinde masayı kullanırız çok gerekirse.”*

Kullanıcı 10: *“Hayır.”*

Yorum: Görüşmeye katılan kullanıcıların mikro konutları içerisinde çalışma alanı olarak tasarlanmış ve uygulanmış özel bir alanları bulunmamaktadır. Ancak kullanıcıların 4'ü ihtiyaç duydukları zaman kolaylıkla kendilerine geçici bir çalışma alanı sağlayabilmektedir. 3 adet kullanıcı katlanabilir, 1 adet kullanıcı ise tekerlekli masa ile katlanabilirlik ve yer değiştirebilirlik özellikleri ile mekânda esneklik sağlayabilmektedir.

Soru 21: Mikro konutunuzun kapalı alanı dışında kalan fakat mikro konutunuza bağlı teras, balkon, veranda gibi kullandığınız mekân veya mekânlar var mı? Varsa tarif edebilir misiniz?

Kullanıcı 1: *“Hayır.”*

Kullanıcı 2: *“Verandamız var. Tiny House’tan direk adım atarak ulaşabilmekteyiz ama Tiny House’a direk monte edilmiş değil. İki de birbirinden bağımsız. Verandamızın bir kısmının üstü kapalı, bir kısmının açık. Kapalı kısmı gölge alana ihtiyaç duyduğumuzda veya yağmur yağdığında kullanıyoruz.”*

Kullanıcı 3: *“Var, verandamız var. Erkek arkadaşımın tasarlayıp yaptığını banklar var bu verandada. Bu banklar aynı zamanda bahçe malzemelerimizi depolama yapmamıza imkân veriyor. Aynı zamanda 3 metrelik bir masamız var, misafir ağırlamamıza olanak sağlıyor.”*

Kullanıcı 4: *“Hayır. Bahçemiz düz bir zemin olduğu için böyle bir ek alana ihtiyaç duymadık.”*

Kullanıcı 5: *“Karavanın üst kısmında açabildiğimiz bir tente güneşliğimiz var. Onun altına masa sandalyemizi koyuyoruz.”*

Kullanıcı 6: *“Tiny House’un önünü boydan boya kaplayan bir verandamız var.”*

Kullanıcı 7: *“Hayır. Direkt bahçeye çıkıyoruz, burada masa sandalyemiz var o kadar.”*

Kullanıcı 8: *“Hayır.”*

Kullanıcı 9: *“Hayır öyle bir ek alanımız yok.”*

Kullanıcı 10: *“Hayır yok.”*

Yorum: Kullanıcıların 6’sının teras, balkon, veranda gibi kullandığı mekân bulunmamakta, 4’ünün ise bulunmaktadır.

Soru 22: Mikro konutu satın alırken, inşa ederken veya üretirken nelere dikkat ettiniz?

Kullanıcı 1: *“Açıkçası çok dikkat ettiğim bir şey olmadı. İki, üç kişi sığabilir miyiz diye düşündüm ve yokuş yukarı çıkarken devrilir mi diye düşündüm sadece o kadar.”*

Kullanıcı 2: *“Çocuğumuzun kendine ait hissedebileceği bir alan olmasını istiyorduk. Ona ait bir alan oluşturduk. İkinci olarak da mutfakta tüm beyaz eşyaların olmasını istiyorduk. Ölçüleri standartlardan biraz daha farklı beyaz eşyalar kullandık.”*

Kullanıcı 3: *“Biz mutfağın ve banyonun orta alanda olduğu, bu sayede odaların ayrıldığı, sağda oturma alanı, solda yatak odası olan, iki ayrı yaşam alanı sunan bir yerleşim planı tercih ettik. Bir kişi içeride uyurken diğer kişi oturma odasında televizyon izleyebiliyor. Özel alanların oluşmasını istedik.”*

Kullanıcı 4: *“Sığabilecek miyiz, bize yeterli gelecek mi diye çok düşündük. Bunun korkusunu yaşadık içimizde. Ancak satın almadan önce bir Tiny House tatil köyüne gittik ve tecrübe ettik. Korktuğumuz gibi olmadığını fark ettik. Çok uzun süre kalmadığımız için, evimizde yakın olduğunu için ve en önemlisi iki kişi olduğumuz için evin bize sundukları gayet yeterli geldi.”*

Kullanıcı 5: *“Karavanı satın alırken en çok düşündüğümüz şey çadırdan ne kadar farklı olduğuydu. Eğer çadır ile aynı konforu alacaksak satın almanın anlamı olmadığını bile düşündük. Konforu ve bize sunduğu imkânları hep çadır ile kıyasladık. Fakat daha sonra içine girip gördüğümüzde, ortamı hissettiğimizde bu düşüncelerimiz çok uzun sürmedi.”*

Kullanıcı 6: *“İlk önce yasal düzenlemelere uygunluğu bizim için çok önemliydi. Sonrasında da kullanım alanını maksimize etmeye odaklandık.”*

Kullanıcı 7: *“Oğlum aldığı için biz bir şeye dikkat etmedik. Fakat o, biz kullanırken, girip çıkarken rahat eder miyiz ona dikkat etti.”*

Kullanıcı 8: *“Çok fazla bir şeye dikkat etmedik aslında. Arkadaşlarımızdan ve gittiğimiz yerlerden görüp tecrübe edindiğimiz saklama alanları ve yerleşim şekilleri hakkında fikir alışverişinde*

bulunduk. Zaten genelde Tiny House'ta kullanılan ve yapılan şeyler hep ortak tasarımlar ya da benzer tasarımlar oluyor.”

Kullanıcı 9: *“Böyle bir evi ilk defa kullanacak herkes gibi biz de sığıp sığamayacağımıza ve evin kullanılabilirliğine dikkat ettik.”*

Kullanıcı 10: *“Biz ikinci el olarak satın aldık. Bu karavana seçmemizdeki en önemli sebep ise 4 kişinin rahatlıkla yatabileceği şekilde tasarlanmasıydı.”*

Yorum: Kullanıcıların mikro konut satın alma tercihleri yaşam alışkanlıkları ve mekân kullanım tercihlerine göre değişkenlik göstermektedir. Dikkat edilen noktalar kullanıcı sayısına uygunluk, kullanıcıların her birine özel alan sağlanması, yasal düzenlemelere uygunluk, mekânda ve donatıda esneklik sağlanması ve konfor koşullarıdır.

Soru 23: Kullandığınız mikro konutun tasarım ve üretim sürecinde konutun tasarımına, iç mekân organizasyonuna, donatı ve mobilyalarına müdahaleleriniz oldu mu? Olduysa nelerdir?

Kullanıcı 1: *“Hiçbir şeye müdahale etmedim. Dediğim gibi iki, üç kişi sığabilmek, uyuma alanının olması önemliydi benim için. Zaten yemek masasının oturma elemanları da karşılıklı olarak yatak olabiliyordu. Benim de kendime ait iki kişilik bir yatağım vardı. Dört kişiyi kaldıracak kadar fazlasıyla yeterli uyuma alanım olduğu için bir şeye karışmama gerek kalmadı.”*

Kullanıcı 2: *“Söylediğim gibi çocuğumuza özel bir alan olmasını istiyorduk evin içerisinde. Bundan dolayı onun kullanabileceği, ona özel olan bir ranza yaptırдық. Aynı zamanda masa olarak da kullanabiliyor orayı.”*

Kullanıcı 3: *“Pencerelerimiz büyük değildi, manzaradan tam olarak yararlanabilmek için pencereleri büyüttük.”*

Kullanıcı 4: *“Daha önce tatil köyünde deneyimlediğimiz Tiny House'ta çok fazla saklama alanları vardı. Yatak altı, koltuk içi, merdiven basamakları gibi. Bu saklama alanlarının olmasına dikkat ettik açıkçası.”*

Kullanıcı 5: *“Bizim bir şeye müdahalemiz olmadı. Hazır bir şekilde aldık. Sonradan aldığımız eşyalar oldu sadece. Katlanır masa, katlanır*

sandalye, portatif ocak gibi taşınabilir, ağır olmayan ve kullanmadığımız zaman küçültüp yer kaplamayacak şeyler.”

Kullanıcı 6: *“Evet, üretici firmamızın tasarım ekibindeki mimarlarla birlikte çalıştık, tasarımın her anında bizim talebimize göre ilerlemeye çalıştılar. Mesela içeride katlanıp açılan bir masa tasarladık, merdiven altlarını buzdolabı ve termosifon için dolap olarak düzenledik, geniş bir banyo tasarladık.”*

Kullanıcı 7: *“Hayır.”*

Kullanıcı 8: *“Söylediğim gibi saklama alanlarına, evin yerleşimine, mobilyaların işlevselliğine dair gördüğümüz ve tecrübe edindiğimiz bazı şeyler vardı. Elimizde fotoğraflarda vardı. Bunları gösterdik ve anlattık.”*

Kullanıcı 9: *“Hayır olmadı çünkü biz sıfırdan bir ev almadık. Beklemek istemedik. Hazır olan evlerden birini beğendik ve aldık. Daha sonra istediğimiz yere getirildi.”*

Kullanıcı 10: *“Hayır olmadı, ikinci el aldığımız için böyle bir fırsatımız yoktu.”*

Yorum: Kullanıcıların 5’i tasarım, üretim ve satın alma sürecinde mikro konuta müdahalede bulunmayıp kendilerine sunulan özellikleri yeterli olması nedeniyle standart bir üretimi satın almışlardır. 5 adet kullanıcının ise tasarım ve üretim sürecinde müdahaleleri olmuştur. Bu müdahaleler; kullanıcıya özel alan yaratma, pencere yüzeyini genişletme, depolama alanının artırılması, mekânda ve donatıda esneklik sağlama amaçlı gerçekleştirilmiştir.

Soru 24: Özellikle seçtiğiniz renk ve malzemeler oldu mu?

Kullanıcı 1: *“Hayır, zaten müdahale etme fırsatım yoktu. Hazır olan bir karavan satın aldım.”*

Kullanıcı 2: *“Genelde insanlar mekânı daha geniş gösterdiği için Tiny House’ta beyaz rengi tercih ediyorlar. Biz, bize doğayı ve kivi bahçemizi anımsattığı için yeşil renk kullanmayı tercih ettik.”*

Kullanıcı 3: *“Tiny House’ların tercih edilmesinin en önemli sebeplerinden biri bu. Kişiselleştirilmeye çok açık olması. Biz de beyaz tercih ettik. Alanı daha ferah ve büyük göstermesi için. Evimiz tamamen beyaz.”*

Kullanıcı 4: *“Satın aldığımız firma zaten bize sordu en başında. Tavan ve duvar rengini beyaz istedik. Zeminde kullandığımız parkeyi de açık renk*

tercih ettik. Evimizi daha ferah hissettirmesi için. Yeşillik bir arazide bulunduğu için de mobilyaları, dolapları hep ahşap istedik uyumlu olsun diye. Evimizin dışını da ahşap yaptırdık, açık ve koyu renklerle kontrast oluşturduk. Bulduğu çevre ile uyumlu olmasını istedik açıkçası.”

Kullanıcı 5: “Yani bizim özellikle seçtiğimiz bir malzeme veya renk olmadı. Karavanımızın içi beyaz. Bugün seçecek olsak yine beyaz seçerdik. Çünkü zaten küçük bir alanda koyu renk olsaydı duvar, tavan veya eşyalar çok daha küçük gibi hissedecektik. Fakat beyaz olmasından ötürü daha ferah hissediyoruz.”

Kullanıcı 6: “Banyo fayanslarını hexagon, duş dışında kalan duvarları da desenli duvar kağıdı kullanarak daha geniş gösterdik. Aynı zamanda duvar kağıdı ile ağırlığımızı azaltmış olduk. Tavanı da koyu yeşil renge boyayarak 1,90 metrelik tavan yüksekliğini daha yüksek göstermeye çalıştık.”

Kullanıcı 7: “Hayır.”

Kullanıcı 8: “Ben turuncu rengi çok sevdiğim için turuncu detaylar eklettik bolca. Koltuğun kumaşı, örtüler, dolapların rengi, duvarlarda bölüm bölüm turuncu detaylar gibi şeyler yaptırdık.”

Kullanıcı 9: “Söylediğim gibi hazır bir ev aldık. Bundan dolayı da bir müdahalemiz olmadı.”

Kullanıcı 10: “Hayır.”

Yorum: Kullanıcıların 5’i özel bir renk ve/veya malzeme seçmiş, 5’i ise seçmeyip hazır bir üretimi satın almışlardır.

Soru 25: Mikro konutunuzun aklınıza gelebilecek herhangi bir özelliğini değiştirebilecek olsaydınız hangi özelliğini değiştirirdiniz? Neden?

Kullanıcı 1: “Yani biraz abartı olacak ama daha da büyük olmasını isterdik. Arkadaşlarımla vakit geçirmeyi çok seviyorum, keşke 7-8 kişilik bir uyuma alanı olsaydı içerisinde.”

Kullanıcı 2: “Bizim Tiny House ’umuzun uzunluğu 8 metre. Fakat bunu 10 metre de yapabiliyorlar. Bugün yapacak olsaydım kesinlikle üstüne biraz daha para verir daha geniş olması için 10 metrelik yaptırırdım.”

Kullanıcı 3: “Bizim pencere ve kapı doğramalarımız alüminyum. Alüminyum içerideki havayı düzgün muhafaza etmiyor, dışarıdaki havayı

da geçiriyor. Yalıtımla alakalı problemimiz var. Bunu değiştirmek isterdim.”

Kullanıcı 4: “Açıkçası sürekli orada yaşamadığım için gözüme batan bir şey yok. Henüz keşke şunu farklı yapsaydık diyeceğim bir şey olmadı.”

Kullanıcı 5: “Yani biraz daha büyük olmasını isterdim ya da en azından pencerelerimizin biraz daha geniş olmasını isterdim.”

Kullanıcı 6: “Banyonun üzerine yatak odası tasarladık fakat banyoda 1,90 metre tavan yüksekliği yapınca asma katta ayakta durulacak yüksekliği sağlayamadık. Bu yüzden asma katta ayakta durulacak yükseklik yapıp, altında kalan kısma oturma odasını düzenlemek daha mantıklı olurmuş. Böylece banyo için de yükseklik sınırlaması olmaksızın bir alan tasarlanabilir. Banyo yüksekliği ve tasarım aşamasında kullanılacak armatürleri düşünmemiş olmamız, ankastre duş armatürleri kullanamayışımıza sebep verdi. Bunu da tasarım aşamasında düşünebilmeyi isterdim.”

Kullanıcı 7: “Açıkçası çok memnunuz evimizden. Bir şeyi değiştirmek istemezdim.”

Kullanıcı 8: “Şu an bir Tiny House kullanmıyorum ancak kullanıyor olsam ve bir şeyi özgürce değiştirebilecek olsam bu kesinlikle boyutu olurdu. Çünkü saklama alanları için istediğiniz kadar pratik çözümler bulun, harika tasarımlar yaptırın yine de yetersiz kalıyor. Yani en azından benim için yetersizdi. Çok fazla kitabımı ve sevdiğim eşyaları dağıtmak zorunda kalmıştım.”

Kullanıcı 9: “Tiny House sahibi olduktan sonra başka Tiny House’ları incelemeye başladım insanlar neler yapmış, nasıl yaşıyorlar, nasıl kullanıyorlar diye. Bazı evlerin tavanlarında pencere olduğunu gördüm. Bence kesinlikle evi daha ferah gösteren bir şey ve çok hoşumuza gitti. Şu an bizim evimizde bir şeyi değiştirecek olsam bizim evimizde de büyük bir tavan penceresi olmasını isterdim.”

Kullanıcı 10: “Yemek masası sabit yapılmış. Açılıp kapanmıyor. Bana kalsaydı yemek masasını açılıp kapanabilir yapar, karşılıklı olan koltukları da ortadan birleştirebileceğim bir sistem yapardım. Bu sayede çok rahat iki kişinin yatabileceği geniş bir yatağımız olurdu. Fakat yapılırken bu düşünülmemiş. Aslında böyle çok örnek var, olanları

gördüğüm için söylüyorum bende. Hâlâ yapılabilir bir şey aslında ama açıkçası çok uğraşmak istemiyorum bu saatten sonra.”

Yorum: Kullanıcılardan 2’si konutlarının herhangi bir özelliğini değiştirmek istememektedir. Diğer kullanıcılar ise mikro konutun boyutunun artırılmasına, pencere yalıtımı ile konutta iklimsel konfor şartlarını iyileştirmeye, asma kat yüksekliğinin artırılmasına, depolama alanının artırılmasına, çatı penceresi oluşturulmasına ve donatıda esneklik sağlanmasına işaret etmişlerdir.

Soru 26: Bugün yeni bir mikro konut sahibi olacak olsaydınız belli ticari kalıplar içinde üretilip yapımı sona erdikten sonra kullanıcıların hizmetine sunulmuş, standart bir mikro konut mu tercih ederdingiz, tasarımına müdahale edebileceğiniz bir mikro konut tercih ederdingiz?

Kullanıcı 1: *“Söylediğim gibi, hazır bir karavan satın aldım ve gayet memnunum. Yine aldığım yerden hazır karavan tercih ederdim.”*

Kullanıcı 2: *“Bizim evimizi satın aldığımız firma zaten üretim aşamasından önce her şeyi bize sordu. Tuvaletin konumundan, mutfağın şekline, odaların yerlerine kadar her şeyi bize sordular. Biz zaten üretim aşamasında tasarıma müdahale ettik. Sadece o zaman şu anki gibi tecrübeli olmadığım için sonradan tahmin edemediğim şeyler oldu. Sadece onları değiştirmek isterdim. Yoksa bugün yine satın alıyorsa yine aynı firmadan satın alırdım.”*

Kullanıcı 3: *“Aslında kendimiz yapmak istemiştik fakat vaktimiz yoktu ondan dolayı hazır tercih ettik. Fakat bugün fazlasıyla tecrübeliyiz, bugün olsa kendimiz yapardık.”*

Kullanıcı 4: *“Diğer firmaları bilmiyorum fakat bizim görüştüğümüz firmalar çoğu şeyi bize sordular zaten. Renk, malzeme, yerleşim gibi. Kendimiz tasarlamışız gibi olduğu için yine müdahale etmek isterdim, her şeyi hazır olan bir ev tercih etmezdim yüksek ihtimalle.”*

Kullanıcı 5: *“Yani standart olan üretimleri de tercih edebilirdim aslında. Karavanda zaten standartların dışına çok fazla çıkamıyorsunuz. Ama dediğim gibi eğer mümkünse daha büyük pencereler isterdim. Hem daha ferah olması açısından hem de dışarıdaki manzaranın keyfini içeriden de çıkarabilmek için.”*

Kullanıcı 6: “Yine tasarımına karar verip müdahale edebileceğim bir mikro konut tercih ederdim.”

Kullanıcı 7: “Sıfırdan yeni bir ev alsak belki bir şeylere müdahale ederdik.”

Kullanıcı 8: “Müdahale edebileceğim bir konut seçerdim.”

Kullanıcı 9: “Hazır bir ev aldık ve evimizden de oldukça memnunuz. Aynı evi yine alabiliriz. Fakat şu an kullanımla alakalı daha fazla tecrübelerimiz olduğu için tasarımına katılabileceğimiz bir ev de seçebiliriz. Kendimize göre şekillendirmek isteyebiliriz.”

Kullanıcı 10: “Karavanda çok fazla seçenek yok açıkçası. Alacağınız ya da yapacağınız diğer karavanlarda aşağı yukarı birbirine benzeyecek. O yüzden çok fark etmezdi şu an benim için.”

Yorum: Kullanıcıların çoğunluğunun, bugün yeni bir mikro konut sahibi olacak olsalar standart üretimleri tercih ettikleri, bununla birlikte talep ve beklentilerini üretici firmaya ileterek iş birliği ile ilerlemeyi uygun buldukları görülmektedir.

Soru 27: Varsa sürekli konutunuzun iç mekân tasarımını nasıl tarif edersiniz?

Kullanıcı 1: “Modern.”

Kullanıcı 2: “Modern.”

Kullanıcı 3: “Modern.”

Kullanıcı 4: “Modern.”

Kullanıcı 5: “Modern.”

Kullanıcı 6: “Modern.”

Kullanıcı 7: “Modern.”

Kullanıcı 8: “Şu an yaşadığım ev için modern diyebilirim.”

Kullanıcı 9: “Spor modern diyebilirim.”

Kullanıcı 10: “Bildiğimiz apartman dairesi. Modern daha yakın.”

Yorum: Kullanıcıların tümü sahibi oldukları sürekli konutlarının iç mekân tasarımını modern olarak tariflemektedirler.

Soru 28: Mikro konutunuzun iç mekân tasarımını nasıl tarif edersiniz?

Kullanıcı 1: “Modern.”

Kullanıcı 2: “Modern.”

Kullanıcı 3: “Modern.”

Kullanıcı 4: “*Modern.*”

Kullanıcı 5: “*Modern.*”

Kullanıcı 6: “*Biraz modern, biraz country tarzında.*”

Kullanıcı 7: “*Modern.*”

Kullanıcı 8: “*Daha genç işi, spor bir evdi.*”

Kullanıcı 9: “*Yine spor modern diyeceğim.*”

Kullanıcı 10: “*Normal bir karavan içi gibi, standart.*”

Yorum: Kullanıcıların çoğunluğu, sahibi oldukları mikro konutlarının iç mekân tasarımını modern olarak tariflemektedirler.

Soru 29: Sizce genel olarak taşınabilir mikro konutların olumlu yönleri nelerdir?

Kullanıcı 1: “*Neredeyse her yere sizinle birlikte gelebiliyor olması.*”

Kullanıcı 2: “*Her şeyden önce temizlik süreniz çok kısalyor. Normalde 2+1 evde temizlik süreniz saatler sürerken, Tiny House'ta 15-20 dakika kadar sürüyor. Aklıma gelen ilk olumlu özellik bu oldu.*”

Kullanıcı 3: “*Taşınabilir olması, size daha esnek bir hayat sunmaları ve sizi daha çok doğayla bütünleştirmeleri.*”

Kullanıcı 4: “*Öncelikle maliyet açısından çok daha uygun olması. Arazi şartları el verdiği müddetçe istediğiniz yere, istediğiniz şekilde konumlandırabiliyor olmanızda çok önemli bir artısı.*”

Kullanıcı 5: “*Kesinlikle hareket edebilir olması. Bu sayede istediğiniz yere gidip, istediğiniz kadar konaklayabiliyorsunuz.*”

Kullanıcı 6: “*Alanın daralması insanı özgürleştiriyormuş. Yani apartman veya betonarme binalarda olduğu gibi evin dışına çıkmak için efor harcamıyorsunuz.*”

Kullanıcı 7: “*Kısa sürede kullanıma hazır hale gelmeleri ve maliyet yükünün normal eve nazaran çok daha düşük olması. Ayrıca ileride değişebilecek planlamalarınıza göre evin konumunun, baktığı yönün değiştirilebilir olması.*”

Kullanıcı 8: “*Normal konuta göre maliyetinin çok daha az olması, müstakil ev hissiyatı vermesi ve size konut dışında da bir alan sağlaması.*”

Kullanıcı 9: “*Gerçekten olumlu olarak sayılabilecek çok fazla yönü var. Ama benim için maddiyat ve farklılık olarak söyleyebilirim.*”

Kullanıcı 10: “Size bir şey dayatmıyor ya da bir şeye zorlamıyor. Ekipmanlarınız hazırsa istediğiniz zaman istediğiniz birçok yere gidebilme imkânı sağlıyor. Birçok konuda özgürlük sağlıyor. Yer, zaman gibi. Karışanınız yok. Tercihler sizin elinizde, şu koya gideceğim, şu kadar konaklayacağım ve şunu pişireceğim diyebiliyorsunuz. Bunlar fazlasıyla olumlu yönler tabi.”

Yorum: Kullanıcılara göre taşınabilir mikro konutların öne çıkan olumlu özellikleri, konutun taşınabilir/hareketli olması, hızlı temizlenmesi, ekonomik seçenek olması, özgürlük sunması, kısıtlı alan kullanımı, doğa ile etkileşim olanağı, kısa sürede üretilebilmesi, değişen manzara ve konut dışında zaman geçirebilme olanağı sağlamasıdır.

Soru 30: Sizce genel olarak taşınabilir mikro konutların olumsuz yönleri nelerdir?

Kullanıcı 1: “Her araç karavan çekmeye uygun değil. Karavanın boyutuna ve ağırlığına göre gereken güç de değişiyor. Gücsüz bir araç ile karavan çekmeniz bayağı zor ve tehlikeli olabiliyor. Özellikle yokuş yukarı ya da hafif bozuk arazilerden hiç geçemeyebilirsiniz. O yüzden güçlü bir araç sahibi olmanız gerekiyor. Olumsuz yöne bunu söyleyebilirim.”

Kullanıcı 2: “Aklıma gelen olumsuz bir yönü yok.”

Kullanıcı 3: “Küçük olmaları, sizi kısıtlamaları ve daha düzenli olmanız için sizi zorlamaları.”

Kullanıcı 4: “Bu bir tercih olduğu için bunu tercih eden insanların, diğer insanların olumsuz gördüğü özellikleri olumsuz olarak değerlendireceğini düşünmüyorum. O yüzden bende bunu kendi isteğimle tercih ettiğim için bir olumsuzluk göremiyorum.”

Kullanıcı 5: “Açıkçası bir olumsuz yönü olduğunu düşünmüyorum. Zaten bu tarz mekânda yaşamayı düşünüyorsanız belli başlı zorlukları en başında kabullenmiş oluyorsunuz. Ama illa bir olumsuzluk arıyorsak biraz daha büyük olmasını isterdim. Çok da problem değil ama.”

Kullanıcı 6: “Alan darlığından dolayı bir şeylerden vazgeçmek zorunda kalmak.”

Kullanıcı 7: “Ne kadar zorunluluktan dolayı ev size yetiyor gibi hissettirse de ev gerçekten küçük ve bazı alışkanlıklarınızdan vazgeçmeniz gerekiyor.”

Kullanıcı 8: “Yetersiz olması. Saklama alanı, özel alan ve çalışma alanı gibi yönlerden normal bir konuta göre çok çok yetersiz.”

Kullanıcı 9: “Bazı şeylerin geri dönüşü yok. Mesela bir oda yatak odasıysa artık orası yatak odası. Değiştiremezsiniz. Bazı kesin sınırlar var. İlk satın alırken ya da tasarlarırken neye karar verdiyseniz o şekil devam ediyor. Bu bir olumsuzluk olabilir kolay sıkılan ve sık sık değişiklik isteyen insanlar için.”

Kullanıcı 10: “Konfor olarak evdeki ile aynı değil tabi. Bir yerden sonra yorucu olmaya başlıyor.”

Yorum: Kullanıcılara göre taşınabilir mikro konutların öne çıkan olumsuz özellikleri çekiş gücü yüksek bir araç gerektirmesi, kısıtlı kullanım alanına sahip olması, standart konuta göre konfor şartlarının yeterli olmaması ve sonradan yapılacak değişikliklere olanak tanımamasıdır. Bazı kullanıcılar ise bu yaşam tarzını bilinçli tercih ettikleri için olumsuz özelliklere odaklanmamakta, kısıtlı alan kullanımı ve mikro konut kullanımı öncesindeki alışkanlıkların terk edilme zorunluluğunu bir tür meydan okuma olarak değerlendirmektedirler.

Soru 31: Sizce taşınabilir mikro konutların tercih edilme sebepleri nelerdir?

Kullanıcı 1: “Gelmesini istediğim her yere benimle gelebilen bir otel gibi. O yüzden kesinlikle taşınabilir olması en önemli sebep. Ayrıca bir yere bağlı kalmak zorunda olmayışınız, istediğiniz zaman ayrılabilip istediğiniz zaman konaklayabiliyor oluşunuz sizi özgür hissettiriyor. Özgürlük ikinci sebep diyebilirim.”

Kullanıcı 2: “Doğa ile iç içe olmak istemeleri olabilir, bizim gibi imarsız arsaya ev koymak istemeleri olabilir, evlerin hoş tasarımları olabilir.”

Kullanıcı 3: “Herkes için değişiyordur fakat bizim için sadeleşme, basitlik, özgürlük ve doğa diyebiliriz.”

Kullanıcı 4: “Olumlu yönlerinde de söylediğim gibi maliyet önemli bir faktör. Ayrıca size sunduğu özgürleşme hissi en az bunun kadar önemli.”

Kullanıcı 5: “Benim çevremde olan konuştuğum insanların ve benim ortak noktamız doğada vakit geçirmeyi seviyor oluşumuz. Bu tarz yapılarda doğada istediğiniz yere gidebilme ve orada yaşama imkânı verdiği için tercih ediliyor diye düşünüyorum. Kısaca doğa, özgürlük bunun en önemli sebebi diyebilirim.”

Kullanıcı 6: “İmar sorunları, ev fiyatlarına göre daha ucuz olmaları ve mobil olmaları.”

Kullanıcı 7: “Söylediğim gibi maliyet önemli bir faktör ve kısa sürede kullanmaya başlayabiliyorsunuz.”

Kullanıcı 8: “Maliyetten dolayı zorunlu tercih edilme olabilir, bizimki gibi bir heves olabilir veya gücünüz varsa değişiklik olsun kafa dinleyeyim diye gittiğiniz ikinci bir eviniz olabilir. Açıkçası en güzel ve en uygun sebep değişiklik olsun diye gidilen ikinci ev olarak gözüküyor artık bana.”

Kullanıcı 9: “Fiyatı, farklı olması ve özgürlükçü olması.”

Kullanıcı 10: “Pandemi sırasında başlayanlar yüksek ihtimalle benimle aynı sebepten tercih etmişlerdir. Korkmadan, sıkılmadan, insanlardan uzak bir tatil için başlamışlardır. Pandemi öncesinde ya da sonrasında tercih edenler ise daha özgür olmak için tercih etmişlerdir diye düşünüyorum.”

Yorum: Kullanıcılara göre taşınabilir mikro konutların öne çıkan tercih edilme sebepleri, konutun taşınabilir/hareketli olması, ekonomik bir seçenek olması, özgürlük sunması, kısıtlı alan kullanımı, az ve öz yaşam olanağı, imarı olmayan bir arsada kalıcı konut olanağı sağlaması ve süreli konuta alternatif olarak ikinci bir konut olabilmesidir.

Bu aşamada görüşmecilere kişiye özel tasarlanmış ve bölüm 6’da tablolar ile değerlendirilen kişiselleştirilmiş taşınabilir mikro konut örnekleri gösterilmiştir. Öncelikle tüm örnekler görüşmecilere açıklanmış, belirlenen aşağıdaki örneklerin bu çalışmada Bölüm 6’da yer alan tablolarda bulunan fotoğrafları gösterilmiş, ardından aşağıda belirtilen örnekler ile ilgili görüşmecilere sorular yöneltilmiştir. Gösterilen örnekler birbirinden farklı kişiselleştirme yaklaşımlarına sahip olmaları nedeniyle seçilmişlerdir. Örneklerin seçilme sebepleri şöyledir:

1. Cyril Tiny House iç mekân tasarımında kişiselleştirme uygulandığı için seçilmiş bir örnektir.



Şekil 7. 1. Cyril isimli mikro konut (www.buildtiny.co.nz, 2018).



Şekil 7. 2. Cyril isimli mikro konut, (www.buildtiny.co.nz, 2018).

2. Tiny Adventure Home dış cephe tasarımında kişiselleştirme uygulandığı için seçilmiş bir örnektir.



Şekil 7. 3. Tiny Adventure Home isimli mikro konut, (Williams, 2016).



Şekil 7. 4. Tiny Adventure Home isimli mikro konut, (Williams, 2016).

3. Escher iç mekân organizasyonunda ve donatılarda kişiselleştirme uygulandığı için seçilmiş bir örnektir.



Şekil 7. 5. Escher isimli mikro konut, (www.newfrontierdesign.com, 2019).



Şekil 7. 6. Escher isimli mikro konut, (www.newfrontierdesign.com, 2019).

Soru 32: Gösterilen örneklerdeki mekânsal esnekliğin olumlu ve olumsuz özellikleri nelerdir?

Kullanıcı 1: “İkinci bir kat olması çok güzel bir şey. Bu sayede alt katta size çok daha fazla yer kalacaktır. Olumsuz özelliği olduğunu sanmıyorum.”

Kullanıcı 2: “Olumsuz özelliği olduğunu düşünmüyorum bunun ancak olumlu tarafı olabilir. Çünkü biz en küçük alanın bile kullanılabilir olduğunu Tiny House kullanıcısı olduğumuzda öğrendik. Biz bugün normal bir 20 metrekarelik alana Tiny House’ta yerleştiğimiz gibi yerleşemedik.”

Kullanıcı 3: “Olumsuz bir yanı olduğunu düşünmüyorum. Sonuçta kişiye göre ve onun ihtiyacına yönelik yapılan şeyler bunlar muhakkak olumlu yanları olduğunu düşünüyorum.”

Kullanıcı 4: “Kullanıcıların isteklerine göre şekillendikleri için kesinlikle onlar için olumlu yönleri vardır kullanım açısından. Fakat olumsuz bir yönü olduğunu düşünmüyorum.”

Kullanıcı 5: *“Mekânsal esneklik derken tam olarak ne dediğinizi anlamadım ama genel olarak fotoğraflardaki mekânlara ve tasarımlarına baktığımda oldukça kullanışlı alanlar görüyorum. Kullanıcısı ben olmadığım için olumlu yönlerini söyleyemem fakat kesinlikle olumsuz bir yönü olduğunu düşünmüyorum.”*

Kullanıcı 6: *“Olumlu veya olumsuz özellik gibi bir ayırım yapmayı doğru bulmuyorum çünkü tamamen öznel kişilerin ihtiyaçlarına ve zevklerine göre tasarlanmış yapılar.”*

Kullanıcı 7: *“Olumsuz özelliği yok. Küçük alanda ihtiyaç haline geliyor böyle şeyler zaten.”*

Kullanıcı 8: *“Bunlar ihtiyaçtan dolayı her Tiny House’ta yapılan ve yapılması gereken tasarımlar. Konutun boyutları bu tasarımları zorunlu kılıyor. Zaten yaşaması aslında hiç kolay olmayan bir yerde bu tarz kolaylıklarda olmasa hayat iyice zorlaşır. O yüzden kesinlikle olumlu.”*

Kullanıcı 9: *“Yani örnek evlerin hepsi gerçekten gözüme çok güzel ve kullanışlı gözüktü. Bir olumsuz tarafı olduğunu sanmıyorum. Olumlu yönleri ise muhakkak vardır fakat kullanmadığım için kesin olarak şöyle bir olumlu yönü vardır diyemiyorum.”*

Kullanıcı 10: *“Baktığım zaman kullanışlı gibi duruyor. Tabi bilmiyorum kullanmadığım için ama görünüşte olumlu gözüküyor.”*

Yorum: Görüşmecilerin, örnekleri olumlu değerlendirdikleri ve olumsuz bir tespitlerinin olmadığı görülmektedir. Kullanıcıların cevaplarında “kullanışlılık” ve “ihtiyaca ve zevke göre olma” ifadelerine yer verdiği dikkati çekmektedir.

Soru 33: Gösterilen örneklerdeki donatılarda bulunan esnekliğin olumlu ve olumsuz yönleri nelerdir?

Kullanıcı 1: *“Kesinlikle fazla saklama ve depolama alanı çok önemli. Kendinizi sığdırabilmeniz kadar sizin ve yanınızdakilerin eşyalarını sığdırması çok önemli. O yüzden kesinlikle olumlu yöne fazla saklama alanı diyebilirim. Olumsuz yönü yok.”*

Kullanıcı 2: *“Söylediğim gibi, bir olumsuz özelliği yok. Tiny House’taki her alan o kadar değerli ve kıymetli ki size alan sağlayabilecek olan her şey son derece önemli ve olumlu bir özellik.”*

Kullanıcı 3: “Az önce verdiğim cevap ile aynı. Olumsuzluk yok, olumlu yanları kullanıcı için vardır.”

Kullanıcı 4: “Olumsuzluk burada söz konusu bile olamaz. Size söylediğim gibi bizimde evimizde katlanan masa, saklama alanı olarak kullandığımız koltuk, yatak, merdiven gibi yerler var ve bunlar olmazsa bu tarz evlerde yaşamanız inanılmaz zorlaşır.”

Kullanıcı 5: “Bunun kesinlikle olumsuz bir yönü yok. Çünkü bu tarz evlerde bence en önemli şey eşyalarınızın katlanabilir olması ya da depolanabilir olması. Yaşadığınız alan zaten küçük olduğu için eşyalarla kalabalıklaştırdığınızda size hiç alan kalmıyor. En azından eşyaları kullanmadığınız zaman kaldırabiliyor olmanız alanı size bırakıyor.”

Kullanıcı 6: “Olumlu veya olumsuz özellik gibi bir ayrım yapmayı doğru bulmuyorum çünkü tamamen öznel kişilerin ihtiyaçlarına ve zevklerine göre tasarlanmış yapılar.”

Kullanıcı 7: “Kesinlikle olumsuz bir yanı yok. Söylediğim gibi ev gerçekten küçük olduğu için böyle çözümler, böyle tasarımlar hayat kurtarıcı. Özellikle bulabildiğiniz en ufak deliği bile depolama amaçlı kullandığınızı düşünürseniz, fazladan depolama alanı kesinlikle çok faydalı.”

Kullanıcı 8: “Yukarıda da söylediğim gibi bu tasarımlar bu evler için zorunluluk. O yüzden olumsuzluk söz konusu değil. Ne kadar fazlaysa yapılmış bu akıllıca tasarımlar sizin Tiny House içinde yaşamanız o kadar kolaylaşıyor.”

Kullanıcı 9: “Eşyaların birden fazla amaca hizmet ediyor olması kesinlikle güzel bir şey. Çünkü çok ihtiyacınız oluyor bu tür şeylere böyle küçük bir evin içerisinde. Olumsuz bir yönü yok, olamazda.”

Kullanıcı 10: “Tabi eşyaların katlanabilmesi, hareket edebilmesi ya da saklama alanı olarak kullanılabilmesi önemli. Bunlar olumlu özellikler.”

Yorum: Görüşmeciler, depolanabilirlik, yer değiştirebilirlik, çok işlevlilik ve katlanabilirlik özelliklerinin olumlu yönlerine vurgu yapmışlardır.

Soru 34: Gösterilen örneklerdeki kişiselleştirmelerin olumlu ve olumsuz özellikleri nelerdir?

Kullanıcı 1: *“İnsanlar kendi yaşam şekillerine göre tasarlamışlar. Bence güzel de gözüküyor. Eğer işlerine de yarıyorsa bu özellikler kesinlikle olumludur onlar için. Olumsuz bir yanı olsa zaten yaptırılmazlar.”*

Kullanıcı 2: *“Olumlu etkileri vardır, olumsuz etkileri olacağını sanmıyorum. Fakat deneyimlemediğim için kesin bir şey söyleyemem.”*

Kullanıcı 3: *“Farklı olmak, bir şeyin size ait olması ve hissettirmesi çok önemli bir şey.”*

Kullanıcı 4: *“Adı üstünde, kişiselleştirme olduğu için yani kişiye göre şeyler olduğu için bu yapılanlar, kesinlikle onlar için bir olumsuz yönü yok. Olumlu ve olumsuz yönleri kişiye göre değişir ama zaten genele değil kişiye yapıldığı için muhakkak onların işine yarayacağı ve isteyeceği şeylerdir ve onlara olumlu şeyler katıyordur.”*

Kullanıcı 5: *“Yani yine olumsuz bir tarafı olduğunu sanmıyorum. Sonuçta her yerde ve her şeyde insanın kendi dokunuşları olması insanı mutlu ediyor. Bu ev, araba, karavan fark etmiyor bence. Kendi dokunuşunuz olduğunu bilmeniz sizi tatmin ediyordur.”*

Kullanıcı 6: *“Olumsuz bir özellik gözlemlemedim fakat benim bireysel ihtiyaçlarım doğrultusunda tercih edeceğim tasarımlar değil.”*

Kullanıcı 7: *“Bana göre olumlu özelliği de olumsuz özelliği de yok. İnsanlar kendi ihtiyaçlarına ve zevklerine göre yaptırmışlar.”*

Kullanıcı 8: *“Hepsi kendi içinde çok güzel ve keyifli görünüyor. Ev sahiplerinin hayatlarını kolaylaştırdıklarını ve o evde yaşamak için onları daha da heveslendirdiklerine inanıyorum.”*

Kullanıcı 9: *“Daha önce söylediğim gibi farklılık benim için önemli bir şey ve kişiselleştirme de insanların evlerini farklılaştırmaya yarıyor. Bir nevi maddi olarak onlara ait olan bir şeyi manevi olarak da onlara ait yapıyor. Bu yüzden kesinlikle sadece hissiyat olarak bile çok ciddi olumlu şeyler kattığını düşünüyorum insanlara. Kullanışlılık açısından ise ihtiyaçlarına yönelik yapıldığı için yine olumlu şeyler kattığını düşünüyorum.”*

Kullanıcı 10: *“Bu tamamen kullanıcıya dayalı bir şey. O yüzden şu an benim olumlu veya olumsuz demem çok doğru olmaz. Mesela tırmanış*

yapmak hiç benlik değil o yüzden ben ona olumsuz diyebilirim ancak insanların işine yarıyorsa, ki yaradığı için yaptırmış büyük ihtimalle, onun için olumludur bu.”

Yorum: Görüşmeciler, örneklerdeki kişiselleştirme yaklaşımlarını olumlu bulmuşlardır.

Soru 35: Daha çok geçiciliği nedeniyle tercih edilen bu konutlarda standart üretimlerin yerine bu tür kişiselleştirmelerin neden tercih edildiğini düşünüyorsunuz?

Kullanıcı 1: *“Daha keyifli vakit geçirmek istedikleri için yapıldıklarını düşünüyorum.”*

Kullanıcı 2: *“Sonuçta 20 metrekarelik bir alana bütün hayatınızı sığdırmaya çalışıyorsunuz. Bu yüzden kişiselleştirmeler yaptıklarını düşünüyorum. Başka türlü bu evleri sahiplenebileceklerini sanmıyorum kolay kolay.”*

Kullanıcı 3: *“Bence mikro konutun ana fikri kişiselleştirme. Kişiselleştirme yapılmazsa, mutlu olunmazsa ve alan size uygun olmazsa bu sefer mikro konutun küçük olması gibi olumsuz yönlerini çok fazla hissedersiniz ve yaşayamazsınız.”*

Kullanıcı 4: *“Sonuçta size ait olan bir şey, sizin kullanımınızda. Eğer yapılanlar size kullanırken fiziksel ya da zihinsel olarak bir artı ya da kolaylık sağlıyorsa yapmanız gayet doğal.”*

Kullanıcı 5: *“Yani insanların burada geçiciliğe baktığını sanmıyorum. 1 saat bile orada yaşayacak olsanız kendinize göre dizayn etmeniz sizin o 1 saati mutlu geçirmenizi sağlar. Ben bununla alakalı olduğunu düşünüyorum.”*

Kullanıcı 6: *“Günümüzde pek çok insan kendi evini yaptırmıyor veya yaptıramıyor. Hazır yapılmış apartman daireleri veya müstakil konutlardan istek ve ihtiyaçlarımıza en uygun olanını seçerek zaten birtakım taleplerimizi göz ardı ediyoruz. O yüzden mikro konutların kesinlikle kişiselleştirilmesi gerektiğini düşünüyorum. Belki de ilk defa yaşam alanlarımızın her alanı bize uygun olarak üretiliyor.”*

Kullanıcı 7: *“İhtiyaçları vardır ya da böyle hoşlarına gidiyordur.”*

Kullanıcı 8: *“Bu evlerde yaşamayı biraz daha kolaylaştırmak ve keyifli hale getirmek için.”*

Kullanıcı 9: *“Basit aslında. İnsanlar birbirlerinden farklılaşmaya çalışıyor ve bir şeyi daha çok kendilerine ait hale getiriyorlar.”*

Kullanıcı 10: *“İhtiyaç doğrultusunda olduğunu düşünüyorum.”*

Yorum: Görüşmeciler, bu kişiselleştirilmiş örneklerin aidiyet oluşturmaya katkısı, konutta geçirilen zamanın kalitesine etkisi, mutluluk duygusu yaratması, kendine ait olma özelliği ile konutu diğerlerinden farklılaştırması, kısıtlı alan kullanımının olumsuz özelliklerinden uzaklaştırması, standart konuttan/apartman dairesinden daha fazla kişiye özel olabilmesi üzerinde durmuşlardır.

Soru 36: Gösterilen örneklerden hangilerini kendinize daha yakın buluyorsunuz? Neden?

Kullanıcı 1: *“İkişer tane asma katları olduğu için Tiny Adventure Home ve Cyril diyorum.”*

Kullanıcı 2: *“Mutfak alanı çok güzel gözüktüğü için üç numara, Escher.”*

Kullanıcı 3: *“Üç numara, Escher. Mutfakta vakit geçirmeyi çok sevdiğimi söylemiştim ve mobilyaların çok işlevli ve esnek olması benim için çok önemli. Escher’in de mutfağını çok beğendiğim için kendime yakın buldum.”*

Kullanıcı 4: *“Escher. Fazlasıyla saklama alanı mevcut. Mutfak çok işlevsel ve teknolojik duruyor.”*

Kullanıcı 5: *“Kesinlikle bir numara, Tiny Adventure Home’u kendime daha yakın buluyorum. O tırmanış basamakları falan gözüme çok eğlenceli gözüktü.”*

Kullanıcı 6: *“Escher örneğini daha yakın buluyorum. Görsel olarak daha sıcak ve samimi geldi.”*

Kullanıcı 7: *“2 numara Cyril. İçi daha sade, daha ferah gibi gözüküyor diğerlerine göre.”*

Kullanıcı 8: *“Cyril Tiny House. İç mekân daha rahat ve daha geniş gözüküyor.”*

Kullanıcı 9: *“Sporcu kimliğim Tiny Adventure Home diyor, mutfakta vakit geçirmeyi seven tarafım ise Escher diyor.”*

Kullanıcı 10: *“Bir numara Tiny Adventure Home’un içi daha samimi, daha karavan benzeri geldi bana. Dışı hariç.”*

Yorum: Görüşmecilerden 4'ü Escher'i, 3'ü Tiny Adventure Home'u, 3'ü Cyril Tiny House'u kendilerine yakın bulmuştur.

Soru 37: Gösterilen örneklerden hangilerini kendinize daha uzak buluyorsunuz? Neden?

Kullanıcı 1: *"Hiçbirini uzak bulmuyorum açıkçası."*

Kullanıcı 2: *"İki numara, Cyril."*

Kullanıcı 3: *"Bir numara, Tiny Adventure Home. Tırmanış yapmak bana çok uzak geliyor."*

Kullanıcı 4: *"Bir numara, Tiny Adventure Home. Tırmanış yapmak hiç bana göre değil."*

Kullanıcı 5: *"İki numara, Cyril. Ama evi beğenmediğim için değil. Sadece evcil hayvanım olmadığı için diğerlerinin yanında bana daha gereksiz gözüktü. Yoksa gayet güzel."*

Kullanıcı 6: *"Cyril Tiny House sanırım; iç tasarımı benim için biraz donuk ve renksiz."*

Kullanıcı 7: *"3 numara Escher. Fazla lüks geldi gözüme hoşuma gitmedi o yüzden."*

Kullanıcı 8: *"Escher ve Tiny Adventure Home. Tırmanış çok bana hitap etmiyor. Escher ise çok kalabalık görünüyor."*

Kullanıcı 9: *"Uzak gelen bir örnek yok."*

Kullanıcı 10: *"Üç numara, Escher. Çok büyük, hoşuma gitmedi."*

Yorum: Görüşmecilerden 3'ü Escher'i, 3'ü Cyril'i, 2'si Tiny Adventure Home'u kendilerine uzak bulmuştur.

Soru 38: Mikro konutunuzu kişiselleştirme ihtiyacı duydunuz mu? Mikro konutunuzu kişiselleştirmek için tasarımda neler uyguladınız? Ne şekilde ve nerelerde neyi yansıttınız? Eğer mikro konutunuza kişiselleştirme uyguladıysanız ne yaptığınızı anlatabilir misiniz?

Kullanıcı 1: *"Hiç değişiklik yapmadım, aldığım gibi kullanmaya devam ediyorum. Şu an için düşündüğüm bir değişiklik de yok."*

Kullanıcı 2: *"Yaptık diyebiliriz. Yeşil renkleri tercih etmek ve çocuğumuza yaptırdığımız özel ranza bizim için kişiselleştirme sayılabilir."*

Kullanıcı 3: “Evet, mutfak tezgâhını büyük yapmak ve pencereleri büyük yapmak. Ayrıca su tesisatı ile ilgili kişiselleştirmeler yaptık. Evimiz tamamen şebekeden bağımsız, off-grid bir sistem. Bunun zaman zaman sıkıntısını çektiğimiz için yağmur sularını su deposuna bağladık, bu sayede su deposunu doldurduk. Ayrıca banyodaki lavabo giderini klozet rezervuarına bağladık. Bu sayede lavaboda kullanılan su klozet rezervuarına doldu ve biz her zaman rezervuarı kullandığımızda 10 litre civarı su tasarruf ettik.”

Kullanıcı 4: “Satın alırken birçok şeye müdahale ettiğimiz için şu an böyle bir isteğim yok. Tercih ettiğimi söylediğim renkler ve malzemeler haricinde başka bir müdahalemiz olmadı.”

Kullanıcı 5: “Yani ben kişiselleştirme yapmadım açıkçası şu ana kadar da yapmayı hiç düşünmedim. Fakat yapacak olsaydım herhalde güzel bir tasarım yaptırırdım. Eğlenceli bir şeyler yaptırırdım diye düşünüyorum.”

Kullanıcı 6: “Çatı tasarımını, banyoyu, koltuk yanındaki camın eğimini, tavan camını kişiselleştirdik. Örneğin L koltuğun yanındaki camı sabit ve dışarıya doğru eğimli yaparak kapalı alanı daha geniş hissettirdik ve arada kalan açısız boşluğa da raf tasarlayarak kahve vesaire koymak için bir sehpa görevi verdik.”

Kullanıcı 7: “Hayır hiç ihtiyaç duymadım.”

Kullanıcı 8: “Söylediğim gibi turuncu renkler tercih ettik. Bizim kısa süre içerisinde yaptığımız tek kişiselleştirme buydu.”

Kullanıcı 9: “Bizim şu an için yaptığımız bir kişiselleştirme olmadı fakat bundan sonrası için gösterdiğiniz örnekleri ve başkalarını da inceleyip biz de kendimize göre bir şeyler düşünebiliriz yüksek ihtimalle.”

Kullanıcı 10: “Hayır yapmadım. Fakat dediğim gibi belki ilerde yemek masasının olduğu bölümle alakalı bir şeyler yapabilirim. Daha kullanışlı olabilir orası.”

Yorum: Kullanıcıların bir kısmı mikro konutlarına kişiselleştirmeyi istemekte, bir kısmı ise hali hazırda zaten kişiselleştirdiklerini düşünmektedir. Kullanıcıların 6’sı konutunda kişiselleştirme uygulamadığını, 4’ü ise uyguladığını ifade etmiştir.

Soru 39: Çalışmama yardımcı olmak için eklemek istedikleriniz var mı?

Kullanıcı 1: *“Eğer siz de farklı yerler gezmeyi seviyorsanız ve gittiğiniz yerlerde daha fazla vakit geçirmek istiyorsanız kesinlikle bir karavan sahibi olmanızı öneririm.”*

Kullanıcı 2: *“Söyleyebileceğim tek şey; böyle hayatı seven, doğa ile iç içe olmayı seven herkesi kendilerini kısıtlamadan böyle bir ev sahibi olmaya davet ediyorum.”*

Kullanıcı 3: *“Tiny House kullanımı her geçen gün artacak. Çünkü insanlar artık daha fazla doğada yaşamak ve vakit geçirmek istiyor. Tiny House’lar da buna çok fazla olanak sağladığı için kullanımı artacak. Pandeminin de buna çok fazla etkisi oldu.”*

Kullanıcı 4: *“Basit ve küçük yaşamdan korkmayın. Eşyalarınız azaldıkça sizin kendinize ve sevdiklerinize ayırdığınız vakit artıyor. Tiny House bizi özgürleştirdi gibi hissediyorum, İstanbul’daki evimizden buraya geldiğimizde koca bir kalabalıktan kurtulmuşum gibi geliyor. Bir Tiny House sahibi olmasanız bile kesinlikle en azından herkesin deneyimlemesini tavsiye ediyorum.”*

Kullanıcı 5: *“Doğayı seviyorsanız, imkânınız varsa ve böyle bir karavan satın almak istiyorsanız kesinlikle daha fazla vakit kaybetmeyin. Çünkü harcadığınız her kuruşa ve vakte degeceğinden emin olabilirsiniz.”*

Kullanıcı 6: *“Umarım yardımcı olabilmişimdir.”*

Kullanıcı 7: *“Kullanana kadar biz de önyargı ile yaklaşmıştık, sizler önyargı ile yaklaşmayın. Başarılar dilerim.”*

Kullanıcı 8: *“Bu tarz evler dışarıdan her ne kadar güzel gözükse de sürekli yaşamaya karar verilmeden önce birkaç kere daha üzerinde düşünülmesi gerekiyor. İmkân varsa hafta sonları gidebileceğiniz ikinci ev olarak kullanılmasını tavsiye ederim.”*

Kullanıcı 9: *“Tiny House’ta yaşamak sandığınızdan daha kolay diyorum.”*

Kullanıcı 10: *“Başarılar diliyorum.”*

Yorum: Kullanıcılar herkesin taşınabilir mikro konut deneyimi yaşamasını tavsiye etmişlerdir.

Tablo 7. 1. Biçimleniş ve mekânsal özellikler ile ilişkilendirilen cevaplar.

BIÇIMLENİŞ VE MEKÂNSAL ÖZELLİKLER
<i>"Asma katta yer alan yatak odasında büyük bir tavan penceremiz var, gece yıldızları izleyerek uyuyoruz, sabah da güneşin doğuşunu görerek uyanıyoruz..."</i>
<i>"Bol pencere, manzarayı en iyi şekilde gören ve sizin manzaradan en iyi şekilde yararlanabileceğiniz bir mikro konut."</i>
<i>"... Küçük olduğu için temizlemesi kolay, mekânlar arası geçiş çok kolay her şey elimizin altında..."</i>
<i>"Dışarı ve içerisi arasında çok fazla sınır yok. Geniş camlar sayesinde doğanın içerisinde olma keyfini ev konforunda yaşıyoruz."</i>
<i>"Tiny House'umuzun toplam alanı 40 metrekare olmuş olsaydı kesinlikle İstanbul'da olan evimizden bile daha mutluluk ve keyif verici olurdu..."</i>
<i>"... Tiny House hepsinden daha fazla doğa ile iletişime geçmemi sağlıyor..."</i>
<i>"... Evin küçük olması gözümüze batmaya başladı ve eve karşı açığı biraz daralmaya başladım ben. Sonrasında vakit kaybetmeden taşındık zaten."</i>
<i>"... Ne kadar küçük olsa da sonuçta bir ev olduğu için genel olarak kullanma amacımızdaki ihtiyaçlarımızı da karşıladığı için evden kaynaklı olumsuz bir hissiyata kapılmamız pek mümkün değil..."</i>
<i>"Karavanın üst kısmında açabildiğimiz bir tente güneşliğimiz var. Onun altına masa sandalye koyuyoruz."</i>
<i>"Çocuğumuzun kendine ait hissedebileceği bir alanı olmasını istiyorduk. Ona ait bir alan oluşturduk..."</i>
<i>"Biz mutfağın ve banyonun orta alanda olduğu, bu sayede odaların ayrıldığı, sağda oturma alanı, solda yatak odası olan, iki ayrı yaşam alanı sunan bir yerleşim planı tercih ettik. Bir kişi içeride uyurken diğer kişi oturma odasında televizyon izleyebiliyor. Özel alanların oluşmasını istedik."</i>
<i>"... Çok uzun süre kalmadığımız için, evimizde yakın olduğu için ve en önemlisi iki kişi olduğumuz için evin bize sundukları gayet yeterli geldi."</i>
<i>"... Bu karavanı seçmemizdeki en önemli sebep ise 4 kişinin rahatlıkla yatabileceği şekilde tasarlanmasıydı."</i>
<i>"Bizim Tiny House'umuzun uzunluğu 8 metre. Fakat bunu 10 metre de yapabiliyorlar. Bugün yapacak olsaydım kesinlikle üstüne biraz daha para verir daha geniş olması için 10 metrelik yaptırırdım."</i>
<i>"Banyonun üzerine yatak odası tasarladık fakat banyoda 1,90 metre tavan yüksekliği yapınca asma katta ayakta durulacak yüksekliği sağlayamadık. Bu yüzden asma katta ayakta durulacak yükseklik yapıp, altında kalan kısma oturma odasını düzenlemek daha mantıklı olurmuş. Böylece banyo için de yükseklik sınırlaması olmaksızın bir alan tasarlanabilir..."</i>
<i>"Bazı evlerin tavanlarında pencere olduğunu gördüm. Bence kesinlikle evi daha ferah gösteren bir şey ve çok hoşumuza gitti. Şu an bizim evimizde bir şeyi değiştirecek olsam bizim evimizde de büyük bir tavan penceresi olmasını isterdim."</i>
<i>"Her araç karavan çekmeye uygun değil. Karavanın boyutuna ve ağırlığına göre gereken güç de değişiyor. Gücsüz bir araç ile karavan çekmeniz bayağı zor ve tehlikeli olabiliyor. Özellikle yokuş yukarı ya da hafif bozuk arazilerden hiç geçemeyebilirsiniz. O yüzden güçlü bir araç sahibi olmanız gerekiyor..."</i>
<i>"Küçük olmaları, sizi kısıtlamaları ve daha düzenli olmanız için sizi zorlamaları."</i>
<i>"Alan darlığından dolayı bir şeylerden vazgeçmek zorunda kalmak."</i>
<i>"Ne kadar zorunluluktan dolayı ev size yetiyor gibi hissettirse de ev gerçekten küçük ve bazı alışkanlıklarınızdan vazgeçmeniz gerekiyor."</i>
<i>"... Saklama alanı, özel alan ve çalışma alanı gibi yönlerden normal bir konuta göre çok çok yetersiz."</i>
<i>"Bazı şeylerin geri dönüşü yok. Mesela bir oda yatak odasıysa artık orası yatak odası. Değiştiremezsiniz. Bazı kesin sınırlar var. İlk satın alırken ya da tasarlarken neye karar verdiyseniz o şekilde devam ediyor..."</i>
<i>"Konfor olarak evdeki ile aynı değil tabi. Bir yerden sonra yorucu olmaya başlıyor."</i>
<i>"İkinci bir kat olması çok güzel bir şey. Bu sayede alt katta size çok daha fazla yer kalacaktır..."</i>
<i>"... L koltuğun yanındaki camı sabit ve dışarıya doğru eğimli yaparak kapalı alanı daha geniş hissettirdik ve arada kalan açılabilir boşluğa da raf tasarlayarak kahve vesaire koymak için bir sehpa görevi verdik."</i>

Tablo 7. 2. Mekân kullanım esnekliği ile ilişkilendirilen cevaplar.

MEKÂN KULLANIM ESNEKLİĞİ
<i>"... Yemek ve tuvalet harici çok fazla içeride kaldığım söylenemez."</i>
<i>"... Yemeğimizi yedikten sonra dışarıda bir veranda alanımız var orada biraz daha vakit geçirip uyumak için eve giriyoruz. Eğer hava kötüyse günümüzü evde de geçirebiliyoruz."</i>
<i>"Uyanıp hemen mutfağa geçiyorum. 20 metrekare bir yaşam alanına göre büyük bir mutfağımız var. 4 metre tezgâhımız var. Evin içindeyken genel olarak mutfak alanında vakit geçiriyorum. Fakat Tiny House dışarıyla ve çevrenizle fazlasıyla iletişime geçmenize sebep olduğu için, dışarıda da fazlasıyla vakit geçiriyorum..."</i>
<i>"Genelde uandıktan sonra önce kahvemizi yapıp hava durumuna göre dışarıda veya içeride kahvemizi içiyoruz. Daha sonra yine hava durumuna göre kahvaltımızı içeride veya dışarıda yapıyoruz. Eğer hava soğuk veya yağmurlu değilse zaten ondan sonrası hep bahçede ve deniz kenarında geçiyor. Eğer soğuk veya yağmur varsa evin içerisinde oturma odamızda dizi ya da film izliyoruz."</i>
<i>"...Neredeyse tüm günümüzü verandada veya bahçede geçiriyoruz."</i>
<i>"Tuvalet ve uyumak harici içeriyi çok kullanmıyoruz..."</i>
<i>"... Uyumak haricinde neredeyse hiç vakit geçirmiyorum. O yüzden karavan içerisinde en çok vakit geçirdiğim alan yatağım diyebilirim."</i>
<i>"Evin içindeyken en çok oturma alanında vakit geçiriyoruz. Fakat genellikle evin dışında vakit geçiriyoruz."</i>
<i>"Genellikle mutfakta vakit geçiriyorum, erkek arkadaşım oturma alanında."</i>
<i>"... evin içindeyken oturma odasındayız."</i>
<i>"Karavan içinde vakit geçirdiğimizde mutfak veya yatak diyebilirim. Fakat karavanda geçirdiğimiz vakit oldukça az."</i>
<i>"Evin içinde oturmak ya da uyumak haricinde çok fazla vakit geçirmiyorum..."</i>
<i>"Dışarıda karavanın yanına koyduğumuz masa sandalyelerde vakit geçiriyoruz."</i>
<i>"... Onlar varken de karavanı sadece uyumak ve tuvalet için kullanıyoruz diyebilirim."</i>
<i>"... Bizim evimizde kendi özel eşyalarımız haricinde mutfak ve oturma alanında bulunan her eşyanın kendi depolanma alanı var. Bundan dolayı fazlasıyla boş alanımız kalıyor..."</i>
<i>"... Yatak odası zaten kapısı olan bir alan olduğu için mahremiyet sağlıyor. Biz ya da misafirlerin özel bir ihtiyacı olduğu vakit orada işini halledabiliyor. Zaten bir verandamız olduğundan dolayı oturmak için dışarıda fazlasıyla alanımız oluyor. Özellikle mutfak alanımız neredeyse İstanbul'daki evimiz kadar büyük."</i>
<i>"Kalabalık gruplar için dışarıda yaptığımız verandayı kullanıyoruz..."</i>
<i>"Karavanımızın mutfak bölümü oldukça küçük. Sadece iki gözlü ocağımız ve eşya koymak için, sebze kesmek için kısıcık bir boş tezgâhımız var. Onun haricinde lavabo tam mutfak ile tuvaletin ortasında. O da çok küçük bir lavabo. Anca el yıkamak için ve su doldurmak için kullanılabilir. Bulaşık yıkamak için falan kullanılamaz, çok küçük. Genelde bulaşıkları da dışarıda yıkıyoruz. Mutfak küçük olduğu için çok fazla orada vakit geçirilmiyor, ocağa yemek konduktan sonra dışarıda masa hazırlıyoruz geri kalan her şeyi..."</i>
<i>"Verandamız var. Tiny House'tan direk adım atarak ulaşabilmekteyiz ama Tiny House'a direk monte edilmiş değil. İki de birbirinden bağımsız. Verandamızın bir kısmının üstü kapalı, bir kısmının açık. Kapalı kısmı gölge alana ihtiyaç duyduğumuzda veya yağmur yağdığında kullanıyoruz."</i>
<i>"... verandamız var. Erkek arkadaşımın tasarlayıp yaptığını banklar var bu verandada. Bu banklar aynı zamanda bahçe malzemelerimizi depolama yapmamıza imkân veriyor. Aynı zamanda 3 metrelik bir masamız var, misafir ağırlamamıza olanak sağlıyor."</i>
<i>"Tiny House'un önünü boydan boya kaplayan bir verandamız var."</i>
<i>"... Sonrasında da kullanım alanını maksimize etmeye odaklandık."</i>
<i>"... biz en küçük alanın bile kullanılabilir olduğunu Tiny House kullanıcısı olduğumuzda öğrendik. Biz bugün normal bir 20 metrekarelik alana Tiny House'ta yerleştiğimiz gibi yerleşemedik."</i>
<i>"... Tiny House'taki her alan o kadar değerli ve kıymetli ki size alan sağlayabilecek olan her şey son derece önemli ve olumlu bir özellik."</i>

Tablo 7. 3. Donatılarda esneklik ile ilişkilendirilen cevaplar.

DONATILARDA ESNEKLİK
<i>"... Yemeği bile katlanır masa ve sandalyelerimiz ile dışarıda yiyoruz."</i>
<i>"... Oturma alanında bulunan koltuğumuzu yatak olabilecek şekilde seçtik, gelen misafirler kalacaksa orada uyuyabiliyorlar."</i>
<i>"... Hiç yatılı misafir ağırlamadık fakat yaşama alanındaki oturma elemanlarını yatak olarak kullanabiliyoruz."</i>
<i>"... Karavan önüne koyduğumuz katlanır masa ve sandalyeler sayesinde kendimize dışarıda rahat bir oturma alanı sağlıyoruz..."</i>
<i>"... Yemek masasının orada karşılıklı iki tane koltuk var. Hem yemek yerken orada oturuyoruz hem de uyumak için kullanıyoruz. Ayrıca bir tane de ranza var. İki kişide orada altlı üstlü yatabiliyor..."</i>
<i>"Çalışma alanı olarak kullanabileceğimiz katlanır bir yemek masamız var. İhtiyaca göre yemek masası veya çalışma masası olarak kullanabiliyoruz."</i>
<i>"... Açılıp kapanabilir ve tekerlekli bir masamız var. İsterseniz sadece bir tarafını açıp laptop masası olarak kullanıyorsunuz, isterseniz iki tarafını da açıp çalışma masası olarak kullanıyorsunuz. Tekerlekli olduğu için her yere rahatça getirebiliyoruz."</i>
<i>"Katlanır bir masamız var. Hem ev içerisinde yemek yerken kullanıyoruz hem de ihtiyaç duyduğumuz zaman çalışma masası olarak kullanabiliriz."</i>
<i>"İstenilirse olabilecek katlanır bir masamız var."</i>
<i>"... Zaten yemek masasının oturma elemanları da karşılıklı olarak yatak olabiliyordu..."</i>
<i>"... çocuğumuza özel bir alan olmasını istiyorduk evin içerisinde. Bundan dolayı onun kullanabileceği, ona özel bir ranza yaptırdık. Aynı zamanda masa olarak da kullanabiliyor orayı."</i>
<i>"... Mesela içeride katlanıp açılan bir masa tasarladık, merdiven altlarını buzdolabı ve termosifon için dolap olarak düzenledik..."</i>
<i>"... bizim de evimizde katlanan masa, saklama alanı olarak kullandığımız koltuk, yatak, merdiven gibi yerler var ve bunlar olmazsa bu tarz evlerde yaşamanız inanılmaz zorlaşır."</i>

Tablo 7. 4. Kişiselleştirme ve kullanıcı faktörü ile ilişkilendirilen cevaplar.

KİŞİSELLEŞTİRME VE KULLANICI FAKTÖRÜ
<i>"Biz evimize "kivi" diyoruz. Orada kivi bahçemiz olduğu için ve içerisinde de yeşil renkli dolaplarımız var bize doğayı ve kiviye andırdığı için "kivi" diyoruz."</i>
<i>"Turuncu rengi çok sevdiğim için evin içinde ve dışında turuncu detayları vardı..."</i>
<i>"Pencerelerimiz büyük değildi, manzaradan tam olarak yararlanabilmek için pencereleri büyüttük."</i>
<i>"... geniş bir banyo tasarladık."</i>
<i>"Genelde insanlar mekânı daha geniş gösterdiği için Tiny House'ta beyaz rengi tercih ediyorlar. Biz, bize doğayı ve kivi bahçemizi anımsattığı için yeşil renk kullanmayı tercih ettik."</i>
<i>"Tiny House'ların tercih edilmesinin en önemli sebeplerinden biri bu. Kişiselleştirmeye çok açık olması. Biz de beyaz tercih ettik. Alanı daha ferah ve büyük göstermesi için. Evimiz tamamen beyaz."</i>
<i>"Tavan ve duvar rengini beyaz istedik. Zeminde kullandığımız parkeyi de açık renk tercih ettik. Evimizi daha ferah hissettirmesi için. Yeşillik bir arazide bulunduğu için de mobilyaları, dolapları hep ahşap istedik uyumlu olsun diye. Evimizin dışını da ahşap yaptırdık, açık ve koyu renklerle kontrast oluşturduk. Bulduğu çevre ile uyumlu olmasını istedik açıkçası."</i>
<i>"Banyo fayanslarını hexagon, duş dışında kalan duvarları da desenli duvar kağıdı kullanarak daha geniş gösterdik. Aynı zamanda duvar kağıdı ile ağırlığımızı azaltmış olduk. Tavanı da koyu yeşil renge boyayarak 1,90 metrelik tavan yüksekliğini daha yüksek göstermeye çalıştık."</i>
<i>"Ben turuncu rengi çok sevdiğim için turuncu detaylar eklettik bolca. Koltuğum kumaşı, örtüler, dolapların rengi, duvarlarda bölüm bölüm turuncu detaylar gibi şeyler yaptırdık."</i>
<i>"... Sonuçta her yerde ve her şeyde insanın kendi dokunuşları olması insanı mutlu ediyor. Bu ev, araba, karavan fark etmiyor bence. Kendi dokunuşunuz olduğunu bilmeniz sizi tatmin ediyordur."</i>
<i>"... farklılık benim için önemli bir şey ve kişiselleştirme de insanların evlerini farklılaştırmaya yarıyor. Bir nevi maddi olarak onlara ait olan bir şeyi manevi olarak da onlara ait yapıyor. Bu yüzden kesinlikle sadece hissiyat olarak bile çok ciddi olumlu şeyler kattığını düşünüyorum insanlara. Kullanışlılık açısından ise ihtiyaçlarına yönelik yapıldığı için yine olumlu şeyler kattığını düşünüyorum."</i>

"Sonuçta 20 metrekarelik bir alana bütün hayatınızı sığdırmaya çalışıyorsunuz. Bu yüzden kişiselleştirmeler yaptıklarını düşünüyorum. Başka türlü bu evleri sahiplenebileceklerini sanmıyorum kolay kolay."

"Bence mikro konutun ana fikri kişiselleştirme. Kişiselleştirme yapılmazsa, mutlu olunmazsa ve alan size uygun olmazsa bu sefer mikro konutun küçük olması gibi olumsuz yönlerini çok fazla hissedersiniz ve yaşayamazsınız."

"... 1 saat bile orada yaşayacak olsanız kendinize göre dizayn etmeniz sizin o 1 saati mutlu geçirmenizi sağlar..."

"Günümüzde pek çok insan kendi evini yaptırmıyor veya yaptıramıyor. Hazır yapılmış apartman daireleri veya müstakil konutlardan istek ve ihtiyaçlarımıza en uygun olanını seçerek zaten birtakım taleplerimizi göz ardı ediyoruz. O yüzden mikro konutların kesinlikle kişiselleştirilmesi gerektiğini düşünüyorum. Belki de ilk defa yaşam alanlarımızın her alanı bize uygun olarak üretiliyor."

"... İnsanlar birbirlerinden farklılaşmaya çalışıyor ve bir şeyi daha çok kendilerine ait hale getiriyorlar."

"... Yeşil renkleri tercih etmek ve çocuğumuza yaptırdığımız özel ranza bizim için kişiselleştirme sayılabilir."

"Çatı tasarımını, banyoyu, koltuk yanındaki camın eğimini, tavan camını kişiselleştirdik..."

Tablo 7. 5. Malzeme ve teknoloji ile ilişkilendirilen cevaplar.

MALZEME VE TEKNOLOJİ
"Bizim pencere ve kapı doğramalarımız alüminyum. Alüminyum içerideki havayı düzgün muhafaza etmiyor, dışardaki havayı da geçiriyor. Yalıtımla alakalı problemimiz var. Bunu değiştirmek isterdim."
"...Evimiz tamamen şebekeden bağımsız, off-grid bir sistem. Bunun zaman zaman sıkıntısını çektiğimiz için yağmur sularını su deposuna bağladık, bu sayede su deposunu doldurduk. Ayrıca banyodaki lavabo giderini klozet rezervuarına bağladık. Bu sayede lavaboda kullanılan su klozet rezervuarına doldu ve biz her zaman rezervuarı kullandığımızda 10 litre civarı su tasarruf ettik."

Tablo 7. 6. Yasal şartlar ile ilişkilendirilen cevaplar.

YASAL ŞARTLAR
"Bizim Yalova'da bir kivi bahçemiz var. Orası imarsız bir arazi, ev yapamıyorduk. Fakat bahçemizin de başında durmamız gerekiyordu o yüzden ruhsatlı ve plakalı olan Tiny House'un bizim sorunumuzu çözebileceğini anladık. Bundan dolayı Tiny House tercih ettik."
"Yaşamak istediğimiz arazide başka yaşama yolu yoktu, burası birinci derece sit alanı. İmarsız arsada plakalı ve ruhsatlı olan bir konutta yaşayabileceğimiz için tercih ettik."
"... imarlı alakalı problemler ve maliyet ile alakalı hesaplamalar yaptığımızda Tiny House almanın bizim için her anlamda daha kolay olacağına karar verdik."
"Arazimizde imar olmaması."
"İlk önce yasal düzenlemelere uygunluğu bizim için çok önemliydi..."
"... bizim gibi imarsız arsaya ev koymak istemeleri olabilir..."

BÖLÜM 8

8. SONUÇ

“Ev gerçek bir kozmostur.”

Gaston Bachelard

Bu çalışmada her türde kullanıcının hizmetine yönelik pazarlanan standart üretimlerden farklı; kullanım biçimleriyle ve/veya kullanımı öncesindeki, kullanımı esnasındaki müdahaleler nedeniyle standart fabrikasyon veya atölye üretimlerinin dışında kabul edilebilecek tekerlekli taşınabilir mikro konut tasarımları ele alınmıştır. Bu kapsamda, kullanıcının talebiyle veya katılımıyla tasarlanmış; eklemeleri, eksiltmeleri veya değişimleri kendine katabilen; mekânsal cevaplar üreten; kişiselleştirilmiş, devingen, esnek, sürdürülebilir, taşınabilir mikro konutlar incelenmiştir. İncelenen konutlar, üretildiğinden farklı noktalara taşınarak kullanılabilen veya demonte edilerek başka bir konumda yeniden yerleştirilebilen özellikte olmayan, kendi başına hareket edemeyen, motorsuz ve tekerlekler üzerinde kompakt olarak üretilmiş mikro konutları kapsamaktadır.

Çalışmada incelenen literatürün yanı sıra, özellikle Bölüm 6’da analizi yapılan örnekler ve Bölüm 7’de yer verilen görüşmeler sonucunda, araştırma çerçevesi belirlenen bu tekerlekli taşınabilir mikro konutların kullanıcılar tarafından tercih edilmesinde ön plana çıkan nedenler ve elde edilen bulgular şunlardır:

- Minimum alanda temel konut işlevlerini karşılayabilmeleri ve maksimum yaşanabilirlik sağlayabilmeleri;
- Kalıcı/sürekli/sabit konutta barınanların istediklerinde veya ihtiyaç duyduklarında kullanabilecekleri tatil, hobi, çalışma alanı, ek alan gibi amaçlara yönelik ikincil konut potansiyeli taşımaları;
- Kalıcı/sürekli/sabit konutta olan tüm eylem alanlarının karşılanabildiği bir barınma seçeneği olmakla kalmayıp hareket edebilirlik/taşınabilirlik

- özelliğinin desteklediği çalışma, satış yapma, yoga dersi verme gibi çeşitli işlevleri de barındırabilmeleri;Taşınabilirlikleriyle farklı mekânları deneyimlemeye olanak tanınmaları;
- Kalıcı/sürekli/sabit konut olarak kullanılabilmesi;
- Bir konutun gerektirdiği temel işlevlerin kısıtlı bir hacimde çözülmesi zorunluluğu nedeniyle mekânda, donatılarda, boyutlarda esneklik sunabilmesi;
- İnsan ve mekân arasında etkileşimin kişiselleştirilme aracılığıyla görünür kılınmasına olanak tanınmaları;
- Alışlagelmiş konut tiplerinden farklılaşan etkin tasarım seçeneklerine olanak vermeleri;
- Bulunduğu yeri değiştirirken içerisinde yaşamın devam ettiği devingen mekânlar olmaları;
- Fiziksel çevrenin bir parçası olma, yeni yerler deneyimleme, doğa ile etkileşime geçme, doğayı mekânın içine taşıma veya sürekli değişen manzaralar izleyebilme olanakları sunmaları;
- İç ve dış mekânı birbirine yaklaştırarak mekânı değişebilen çevresiyle birlikte tek mekân olarak algılamayı mümkün kılmaları;
- Doğada güvenli ve konforlu bir barınma seçeneği olabilmeleri;
- Konutun kapalı alanı dışında kaliteli ve uzun süre zaman geçirmenin mümkün olabilmesi;
- Bireyin mekânı küçültürken çevresini büyütmesinin mümkün olabilmesi;
- Hızlı üretilebilmeleri, kolay kurulabilmeleri ve sökülebilmeleri, kısa sürede kullanıma hazır olmaları;
- Etkin kontrollü doğal kaynak ve yenilenebilir enerji kaynağı kullanımına uygun yaşam alanı çözümleri sunabilmesi;
- Geniş programlı kalıcı/sürekli/sabit konutlara göre hem kullanım öncesinde hem de kullanım esnasında ekonomik açıdan çok daha uygun olmaları;
- Kullanıcıların benzer konut tipi kullanıcılarının bulunduğu topluluklara dahil olma isteğini karşılamaları;
- Kullanıcısına zihinsel ve fiziksel özgürlük sağlamaları;
- Daha iyi bir yaşama kavuşmanın aracı veya hayatı gözden geçirmeye yol açan deneyimler sonrasında bir çıkış yolu olabilmeleri;

- Bu konutların kullanımı aracılığıyla az ve öz yaşam felsefesinin mekânda karşılık bulabilmesi, kullanıcıyı tüketimi azaltarak basit bir yaşam sürmeye teşvik etmeleri;
- Dünyadaki hız ve tüketime dayalı yaşam biçimine, materyalizm gibi toplum normlarına veya yaşamın getirdiği yüklerle karşı bir tepki olabilmeleri;
- Alternatif yaşam tarzı, hareketlilik, bireysellik, farklılık, enderlik ve ayrıcalık arayanlar için seçenek olabilmeleri;
- Nüfusun ve kentleşmenin artmasıyla kent merkezlerinde kullanılabilir alan eksikliğine bağlı, sosyo-demografik değişimlere bağlı erişilebilir konut seçeneği oluşturmaları;
- Evsizlik ve afet durumlarında ortaya çıkan barınma sorununa bir çözüm olabilmeleri;
- Mevsimlik çalışan işçiler gibi çalışma alanına yakın barınması gerekenler için veya eğitim kurumlarına yakın yerlerde öğrenciler için erişilebilir çözüm yaratabilmeleri;
- Plakalı ve ruhsatlı bir araç kategorisinde olmalarından dolayı imar izni olmayan bir arsada kalıcı/sürekli/sabit konut olanağı sağlamaları.

Tekerlekli taşınabilir mikro konutların yukarıda açıklanan kullanım amaçları ve seçeneklerinin oluşturduğu yelpaze genişlemeye oldukça elverişlidir. Hayat koşullarına ve biçimlerine bağlı olarak kullanıcıların içsel ve dışsal motivasyonları da değişebilmektedir. Dolayısıyla mimari üründe veya mimari mekânda taşınabilir olmanın, hareketli olmanın dünyada giderek daha da yaygın hale geldiği söylenebilir. Bu çalışmada kullanıcıların mesleğine, profiline, kimliğine, ilgi alanına göre; fiziksel özelliklerine göre; biçimlenmede, cephede ve iç mekânda aidiyet oluşturma talebine göre ayrıştırılan ve analizi yapılan, Bölüm 6’da yer verilen örnekler bu değişimin ve yaygınlaşmanın potansiyellerini ortaya koymaktadır.

Bireyin dünyadaki varoluşunun mekânsal ifadesi olarak barınak/ev/yaşa gibi kavramlara karşılık gelen konut; kullanıcının aidiyet duygusunu besleyen, psikolojik ve toplumsal beklentilerine yönelik özelleşmiş bir mekân türüdür. Tarihsel bağlamda geçirdiği çeşitli dönüşümlerde olduğu gibi güncel pratikler bağlamında da konut yeni anlamlar üreten ve yeniden okunmayı gerektiren bir alan olmayı sürdürmektedir. Çalışmada Bölüm 6’da incelenen örnekler geometrik mekânın nesnel ifadesi olmaları açısından birer “mikro konut” olarak tanımlanmıştır. Ancak, kişiselleşen özellikleriyle

tarif edilmek istendiğinde misafir ağırlamayı seven bir mutfak şefinin evi, bir masörün evi ve çalışma alanı, gezen kitapçının evi, bir yazar evi, tırmanış sporcusu çiftin duvarında egzersiz yapabildiği ev, inşaat işçisinin geri dönüşüme uygun malzemelerden yaptığı ev, kedilerin yaşam alanının da tasarlandığı ev, uzun ve kısa boylu bir çiftin evi, üst katında terası olan taşınabilir ev, çatısı açılabilen taşınabilir ev biçiminde ifade edilebilir. Kullanıcı üzerinde tariflenmek istendiğinde ise kullanıcının masalları andırmasını istediği ev, denizi ve okyanusu anımsatmasını istediği ev, tuhaf ve mistik olmasını istediği ev, memleketini yansıtmalarını istediği ev biçiminde ifade etmek mümkündür. Tüm bu tanımlamalar kullanıcının yaşam tarzını, alışkanlıklarını, zevklerini, kimliğini, konuta yüklediği aidiyet duygusunu ileten ve görünür kılan; kullanıcının ihtiyacı ya da isteği doğrultusunda oluşturulmuş kişiselleştirmeleri kapsamaktadır. Bu kişiselleşmeler ise biçimlenmede, donatı ve mobilyalarda, mekân organizasyonunda, dış mekân ve iç mekân tasarımında karşılık bulmuştur. Dolayısıyla ihtiyaç, talep, istek ve müdahaleler bu tekerlekli taşınabilir mikro konutlar özelinde çeşitlenen, seçenekli, etkin ve kişiselleşmiş tasarımların ortaya çıkmasında dönüştürücü birer güç olmaktadır. Mekânın değişim ve dönüşümünde kullanıcı ise bir otorite sahibidir ve kullanıcının mekânı daha anlamlı kılmak amacıyla kasıtlı olarak uyguladığı değişimler bu kişiselleştirmeleri açıklamaktadır. Aynı zamanda bu mikro konutlar bir yandan hareket etme özgürlüğünü, geçiciliği temsil ederken bir yandan da kullanıcı tarafından “ev/yuva” haline getirilmektedir. Öte yandan bu çalışmada Bölüm 7’de yer verilen görüşmelerde kullanıcılar, bu kişiselleştirilmiş örneklerin aidiyet oluşturmaya katkısı, ihtiyaca cevap verebilmesi, konutta geçirilen zamanın kalitesine etkisi, mutluluk duygusu yaratması, kendine ait olma özelliği ile konutu farklılaştırması, kısıtlı alan kullanımının olumsuz özelliklerinden uzaklaştırması, sabit konuttan/apartman dairesinden daha fazla kişiye özel olabilmesi üzerinde durmuşlardır. Bu bağlamda görüşmeye katılan kullanıcılardan alınan cevaplara göre kişiselleştirmenin tekerlekli taşınabilir mikro konut yaşantısına ve kullanım süresine olumlu yönden katkıları olduğu görülmektedir. Bu durum taşınabilir mikro konutun basit anlamıyla sadece tanımlı bir konaklama biçimi olmadığını göstermektedir.

Taşınabilir mikro konut formları tasarım zenginliği ve çeşitliliği içermekle birlikte bir araca bağlı olma; bir treyler üzerinde üretilme; ağırlık, denge ve güvenlik koşullarını sağlama kriterleri nedeniyle tasarımlarda çoğunlukla dikdörtgenler prizmasının eklemeli veya eksiltmeli transformasyonu ile elde edilen formlar tercih edilmektedir. Öte yandan, çalışmada incelenen veriler ışığında bu kişiselleştirmeler

sonucunda kimi zaman abartılı veya zorlama olarak betimlenebilecek tasarımlar da dikkati çekmektedir. Bu tür örneklerde gerek formun oluşumunda gerekse mekânın organizasyonunda, yer değiştirerek fiziksel ve toplumsal çevrenin veya doğanın bir parçası olma amacıyla, az ve öz yaşam felsefesi ile çelişen, kendini ön plana çıkaran, dikkat çekici ve sergileyici bir tutumun tercih edildiği söylenebilir. Dolayısıyla bireylerin seçimleri üzerindeki kontrolü, bu seçimin doğasından daha önemli görünmektedir. Bir başka deyişle, istenen yaşam biçimi doğrultusunda “küçük” olma tekerlekli taşınabilir mikro konut meraklılarına bireysel, pragmatik ve deneyim odaklı bir yol da sunabilmektedir.

Tekerlekli taşınabilir mikro konutların tekerlekler üzerinde bir araca bağlı olarak taşınabilme özelliğinin ve hareket özgürlüğünün ise kimi zaman sınırlı olarak kullanıldığı görülmektedir. Bu kullanım biçimlerinde park halinde durmanın gerekliliği ve bulunulan yerin sağladığı çevresel ilişki ile altyapı özellikleri nedeniyle taşınabilirlik/hareket edebilirlik özelliğinin kullanılmaması, uzun süre kalmanın öncelik taşıması söz konusudur. Bu çalışmada incelenen örnekler ve Bölüm 7’de yer verilen görüşmeler doğrultusunda bu tür mikro konutlarda kalıcı konutu destekleyen ek bir konut işlevi görme; seyir ve gözlem deneyimini sağlama; imar izni olmayan bir arsada kalıcı/sürekli/sabit konut olarak kullanım; bulunulan yerin elektrik, su, tuvalet için gerekli mevcut altyapı olanaklarının kullanılması gibi nedenlerle yer değiştirebilirlik özelliği çok daha geri planda kalabilmektedir.

Taşınabilir mikro konutların boyutlarının neden olduğu kısıtlı alan ve üzerine yerleştirildiği şasinin tekerlek yuvasının konut içinde bulunması mekân organizasyonunu etkileyen özelliklerdir. Bu kısıtların maksimum yaşanabilirliği destekleyen, uygun çözümlerle değerlendirildiği birbirinden farklı yaklaşımlarla tasarlanmış örnekler ile karşılaşılmaktadır. Özellikle esnekliğin içerdiği değişebilirlik, uyarlanabilirlik, çeşitlilik, özelleşme, büyüyebilme ve rasyonellik öğelerinin ayrı ayrı veya bir arada değerlendirilmesiyle mekânsal kurguda etkin çözümler önerilebilmektedir. Duvarlarda nişler, gömülü depolama elemanları, merdiven altlarının ve basamak içlerinin, döşeme altlarının kullanılması ile oluşturulan, yapı elemanlarına bağlı sabit donatılarda esneklik sağlanması, donatının birden fazla işlevle kullanılmasını sağlamakla birlikte geriye kalan alanın kullanıcı eylemlerini karşılamaya uygun ve yeterli hale gelmesine, böylece mekân kullanımında esneklik sağlanmasına destek olmaktadır. Mevcut mikro konut sistemini etkilemeyen, yapı elemanlarıyla herhangi bir bağlantısı olmayan mobilya ve donatıların da esneklik

özellikleri içerdikleri görülmektedir. Bu donatılar depolanabilirlik, katlanabilirlik, yer değiştirebilirlik, çok işlevlilik, modülerlik özelliklerini ayrı ayrı taşıyabileceği gibi bu özelliklerden birden fazlasını içerecek şekilde tasarlanabilmektedir.

Bu çalışmada Bölüm 6'da analiz tablolarında yer verilen bu doğrultuda ele alınmış çözümler dar alanlarda geniş yaşama fikrinin hayata geçirilmesini sağlamaktadır. Dolayısıyla insanın doğasında var olan bir yere ait olma ile geçici olma gibi iki ayrı isteğin mekânsal karşılıkları esneklik yaklaşımları ile de mümkün kılınabilmektedir. Bununla birlikte Bölüm 7'de yer verilen görüşmelerde, taşınabilir mikro konutların kısıtlı kullanım alanına sahip olması, standart konuta göre konfor şartlarının yeterli olmaması ve sonradan yapılacak değişikliklere olanak tanımaması kullanıcılara göre öne çıkan olumsuz özelliklerdir. Kimi zaman kısıtlı alan nedeniyle bulaşık yıkama eylemi mutfak alanı dışında gerçekleştirilmek zorunda kalınmaktadır. Kullanmaya başladıktan sonra kısıtlı alan nedeniyle mutsuz olup mikro konut kullanımından vazgeçen kullanıcı da bulunmaktadır. Bazı kullanıcılar ise küçülme ve sadeleşme gerektiren bu yaşam tarzını bilinçli tercih ettikleri için olumsuz özelliklere odaklanmamakta, kısıtlı alan kullanımı ve mikro konut kullanımı öncesindeki alışkanlıkların terk edilme zorunluluğunu bir tür meydan okuma olarak değerlendirmektedirler.

COVID-19 küresel salgını sürecinde sağlığın korunması ve bulaş riskinden korunaklı steril alanların yaşanılan özel mekânlar veya konutlar olması, uygulanan kısıtlamalar, yasaklar, eğitim ve çalışma hayatının değişmesi gibi nedenlerden dolayı doğaya, temiz havaya ve dışarıya çıkma ihtiyacının giderilebilmesi oldukça sınırlı hale gelmiştir. Bahçeli konutların, balkonların, terasların oldukça önem kazandığı bu süreçte, kullanıcısının çevresel etkileşimini artıran tekerlekli taşınabilir mikro konutlar fazlasıyla önem kazanmıştır. Taşınabilir ve hareket edebilir olması, yer değiştirmeye imkân tanınması, imar izni olmayan aralarda konumlanabilir olması pandemi sürecinde tekerlekli taşınabilir mikro konutlara ilginin artmasında etkili olmuştur.

Tekerlekli taşınabilir mikro konutlar yakın gelecekte mikro konut mimarlığı içinde tasarım çeşitliliği potansiyeli olan önemli türlerden biri olarak göze çarpmaktadır. Dünyada olduğu gibi ülkemizde de yasal düzenlemelerin de katkısı ile barınma sorununa etkin çözüm olanakları sunabilecekleri söylenebilir.

KAYNAKÇA

- Adkins, C. (2022). *The History of Mobile Homes (is Absolutely Fascinating)*. <https://mobilehomeliving.org/the-history-of-mobile-homes/> Erişim Tarihi: 04.04.2022.
- Akgül, A. (2006). *Mimarlıkta Mobilite Kavramı: Göçebe Çingeneler ve Sirk Yaşamı Üzerine Bir İnceleme*, Yüksek Lisans Tezi, İstanbul Teknik Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.
- Alga, R. (2005). *Yaşam Döngüsüne Bağlı Olarak Konut Tasarımını Etkileyen Faktörler*, Yüksek Lisans Tezi, İstanbul Teknik Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.
- Arslan Çolak, İ. (2019). *Mikro Konutlar Üzerine Bir İrdeleme*, Yüksek Lisans Tezi Karadeniz Teknik Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, Trabzon.
- Atlas Obscura. (2016). *Habitat 67*. <https://www.atlasobscura.com/places/habitat-67> Erişim Tarihi: 17.12.2022.
- Awesome Inventions. (2015). *Camp In Style With One Of These Awesome Collapsible Campers*. <https://www.awesomeinventions.com/de-markies-collapsible-camper/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Bachelard, G. (2013). *Mekânın Poetikası*, çev.: Ahmet Öz, Emine Sarıkartal, İstanbul: İthaki yayınları.
- Balaban Salı, J. (2012). *Sosyal Bilimlerde Araştırma Yöntemleri: Verilerin Toplanması*, Eskişehir: Anadolu Üniversitesi Yayını.
- Baluchon. (2017). *Tiny House Ondine*. <https://www.tinyhouse-baluchon.fr/nos-tiny-houses/tiny-house-ondine/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Barber, M. (2020). *5 Shipping Container Homes You Can Order Right Now*. <https://www.curbed.com/article/shipping-container-house-for-sale-buy.html> Erişim Tarihi: 18.04.2022.
- Belentepe, A. (2019). *Mikro Konutların İç Mekân Tasarımının İncelenmesi*, Yüksek Lisans Tezi, Haliç Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, İstanbul.
- Berzins, H. (2012). *Tiny house Reforms a Messy Housekeeper*. <http://www.tinyhousefamily.com/2012/03/03/tiny-house-reforms-a-messy-housekeeper/> Erişim Tarihi: 18.04.2022.
- Beyatlı, C. (2010). *Acil Durum Barınakları ve Bir Barınak Olarak Acil Durum Konteynir Öneri Modeli*, Yüksek Lisans Tezi, Trakya Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, Edirne.

- Birleşmiş Milletler. (2015). *Küresel Amaçlar*. <https://www.kureselamaclar.org/> Erişim Tarihi: 17.04.2022.
- Blahut, C. (2015). *Quixote Village*. https://www.architectmagazine.com/project-gallery/quixote-village_o Erişim Tarihi: 17.04.2022.
- Brink, N. (2015). *Giancarlo Zema's Floating Waternest 100 Home is up to 98% Recyclable*. <https://www.designboom.com/architecture/waternest100giancarlo-zema-ecofloline-03-13-2015/> Erişim Tarihi: 13.04.2022.
- Build Tiny. (2018). *Piwakawaka*. <https://www.buildtiny.co.nz/Projects/Piwakawaka> Erişim Tarihi: 28.12.2022.
- Build Tiny. (2018). *Tadpole*. <https://www.buildtiny.co.nz/Projects/Tadpole> Erişim Tarihi: 29.12.2022.
- Build Tiny. (2018). *Cyril*. <https://www.buildtiny.co.nz/Projects/Cyril> Erişim Tarihi: 15.04.2022.
- Build Tiny. (2018). *Millennial*. <https://www.buildtiny.co.nz/Projects/Millennial> Erişim Tarihi: 15.04.2022.
- Build Tiny. (2018). *New Beginnings*. <https://www.buildtiny.co.nz/Projects/New-Beginnings> Erişim Tarihi: 15.04.2022.
- Build Tiny. (2018). *Kerer*. <https://www.buildtiny.co.nz/Projects/Kerer%C5%AB> Erişim Tarihi: 19.12.2022.
- Build Tiny. (2018). *River Bank*. <https://www.buildtiny.co.nz/Projects/River-Bank> Erişim Tarihi: 29.12.2022.
- Build Tiny. (2018). *Kingfisher*. <https://www.buildtiny.co.nz/Projects/Kingfisher> Erişim Tarihi: 19.12.2022.
- Build Tiny. (2018). *Home Haven*. <https://www.buildtiny.co.nz/Projects/Home-Haven> Erişim Tarihi: 29.12.2022.
- Carlin, T. (2014). Tiny Homes: Improving carbon footprint and the American lifestyle on a large scale, Celebrating Scholarship & Creativity Day. 35. College of Saint Benedict/Saint John's University. https://digitalcommons.csbsju.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1034&context=elce_cscday
- Cavallari, D. (2022). *What is a Micro House?* <https://www.homequestionsanswered.com/what-is-a-micro-house.htm> Erişim Tarihi: 19.04.2022.
- CoachBuilt. (2014). *William Bushnell Stout*. <http://www.coachbuilt.com/des/s/stout/stout.htm> Erişim Tarihi: 07.12.2022.
- Collinsworth, J. (2016). *Tim and Carmen's French Storybook Tiny House RV*. <http://tinyidahomes.com/blog/2016/12/05/tim-and-carmens-french-storyteller-tiny-house-rv/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Cybertecture Architects. (2019). *OPod 1 Hong Kong*. <http://www.jameslawcybertecture.com/?id=1087§ion=projects#prettyPhoto> Erişim Tarihi: 19.04.2022
- Çolak, A. F. (2005). *Mobil Konutların Türkiye'de Uygulanabilirliğinin İncelenmesi*, Yüksek Lisans Tezi, İstanbul Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi, İstanbul.

- Danielewicz, A. (2017). *Tiny House Big Thesis*, Master of Architecture, University of Hartford, Department of Architecture, Hartford, Connecticut.
- Davidson, H. A. (1973). *Housing Demand: Mobile Modular or Conventional*, Van Nostrand Reinhold, New York.
- Dennig, T. (2017). *Atlas4x4 Unimog Layout Kopie*. <https://atlas4x4.de/unimog-kabine/attachment/atlas4x4-unimog-layout-kopie/> Erişim Tarihi: 18.04.2022.
- Dream Tiny Living. (2021). *Cyril the Tiny House in New Zealand*. <https://www.dreamtinyliving.com/2021/05/25/cyril-the-tiny-house-in-new-zealand/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Einstyne Tiny Homes. (2016). *Framing Your Tiny House- Wood Studs, SIPs and Steel, Oh My!* <http://einstynehomes.com/blog/2016/07/15/framing-tiny-house-wood-studs-sips-steel/> Erişim Tarihi: 14.04.2022.
- Ekiz, D. (2009). *Bilimsel Araştırma Yöntemleri*, Ankara: Anı Yayınları.
- Ellialtıoğlu, B. (2007). *Mekânda Kişiselleşme ve Kendileme*, Yüksek Lisans Tezi, İstanbul Teknik Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.
- Ergocun, G. (2021). *COVID-19: Demand on Rise for Caravans, Tiny Houses in Turkey*. <https://www.aa.com.tr/en/culture/covid-19-demand-on-rise-for-caravans-tiny-houses-in-turkey/2204318> Erişim Tarihi: 06.12.2022.
- Fernandez, K. (2007). *Personalising the Home*, The University of Auckland, ANZMAC, 2255-2261, New Zealand.
- Ford, J. & Gomez-Lanier, L. (2017). *Are Tiny Homes Here to Stay? A Review of Literature on the Tiny House Movement*, *Family and Consumer Sciences Research Journal*, 45(4), 394-405.
- F9 Productions. (2015). *Atlas Tiny House*. <https://www.f9productions.com/atlas-tiny-house.html> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Goods Home Design. (2020). *Moon Dragon Tiny House*. <https://www.goods-homedesign.com/moon-dragon-tiny-house/> Erişim Tarihi: 19.10.2022.
- Gorgon, E. (2021). *Meet De Markies, the Accordion-Style Camper That Triples in Size at the Touch of a Button*. <https://www.autoevolution.com/news/meet-de-markies-the-accordion-style-camper-that-triples-in-size-at-the-touch-of-a-button-173376.html#> Erişim Tarihi: 08.04.2022.
- Gorgon, E. (2022). *The 1913 Earl Travel Trailer, the Oldest Trailer in the World, Is Still Around and Awesome*. <https://www.autoevolution.com/news/the-1913-earl-travel-trailer-the-oldest-trailer-in-the-world-is-still-around-179208.html> Erişim Tarihi: 20.12.2022.
- Günaydın Karaköse, Ş. (2022). *“Provokatif Ütopik” Bir Defa: Buckminster Fuller’in İlham Verici Yaşamı*. <https://www.uplifers.com/provokatif-utopik-bir-deha-buckminster-fullerin-ilham-verici-yasami/> Erişim Tarihi: 01.11.2022.
- Hacılibeyoğlu, F. (2005). *Mimarlıkta Devingenlik; Devingen Bir Mimari Ürün Olarak Konteyner*, Yüksek Lisans Tezi, Dokuz Eylül Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, İzmir.

- If It's Hip, It's Here. (2020). *The Urban Campsite's Coolest Caravan, The Marquis by Eduard Bohlingk*. <https://ifitshipitshere.blogspot.com/2013/09/the-urban-campsites-coolest-caravan.html> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- iTinyHouses. (2018). *Introducing The Cornelia: A Gorgeous Custom Tiny House From New Frontier*. <https://www.itinyhouses.com/tiny-homes/introducing-the-cornelia-a-gorgeous-custom-tiny-house-from-new-frontier/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- iTinyHouses. (2017). *Check Out This HGTV-Featured Tiny House, The Peacock by Old Hippie Woodworking and Designs*. <https://www.itinyhouses.com/tiny-homes/check-hgtv-featured-tiny-house-peacock-old-hippie-woodworking-designs/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- İzgi, U. (1999). *Mimarlıkta Süreç Kavramlar – İlişkiler*, İstanbul: YEM Yayınları.
- Jasta, H. (2020). *This Tiny House Has Two Lofts and Cat-Friendly Interiors*. <https://www.homecrux.com/tiny-house-cat-friendly-interiors/147521/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Jusan, M. (2007). *Personalization As a Means Of Achieving Person-Environment Congruence In Malaysian Housing*, Universiti Teknologi Malaysia, Faculty of Built Environment, Skudai.
- Karahan, E. (2008). *Konut Kariyerini Etkileyen Faktörler ve Konut Talebini Açıklamaya Yönelik Kavramsal Bir Model*, Doktora Tezi, İstanbul Teknik Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.
- Karavanca. (2021). *Karavan Tatilleri: Aile Macerası Demek*. <https://karavanca.com/karavan-tatilleri-aile-macerasi-demek/> Erişim Tarihi: 17.12.2022.
- Karmod. (2022). *Askeri Konteyner*. <https://www.karmod.com/askeri-konteyner/> Erişim Tarihi: 13.04.2022.
- Kautz, A. (2011). *The 880 Square Foot House: A Small Residential Design That Transforms to Accommodate Multiple Household Types*, Master Thesis, Florida State University, Tallahassee, Florida.
<https://diginole.lib.fsu.edu/islandora/object/fsu:181610/datastream/PDF/view>
- Knaus. (2017). *Knaus Südvind*. <https://www.knaus.com/enint/caravans/suedwind/highlights/> Erişim Tarihi: 18.04.2022.
- Kronenburg, R. (2003). *Portable Architecture*, University of Liverpool, Liverpool.
- Kurnalı, M. (2015). *İç Mekânda Prefabrikasyon ve Günümüz Prefabrik İç Mekân Ürünlerine Yönelik Bir İnceleme*, Yüksek Lisans Tezi, Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü, Ankara.
- Living Big in a Tiny House. (2019). *Super Affordable Off-Grid Tiny House Built With Old Fence Palings*. <https://www.livingbiginatinyhouse.com/tiny-house-tours/super-affordable-whimsical-tiny-house/> Erişim Tarihi: 13.04.2022.
- Louche, D. (2012). *Tiny House Design & Construction Guide*, Tilt Development, Alpharetta.

- MacLeod, F. (2015). *5 Things Architecture Can Learn from the Tiny House Movement*. <https://www.archdaily.com/772637/5-things-architecture-can-learn-from-the-tiny-house-movement> Erişim Tarihi: 17.04.2022.
- Marshall, C. & Rossman, G. (1989). *Designing qualitative research*, Sage Publications, Newbury Park, CA.
- Martin, M. (2020). *Coronavirus Pandemic Sees Spike In Demand for Tiny Homes as Industry Moves to Make Them More Accessible*. <https://www.abc.net.au/news/2020-05-16/coronavirus-sees-new-demand-for-tiny-homes/12248392> Erişim Tarihi: 06.12.2022.
- Martin, T. (2021). *The First Production RV was Built Over 100 Years Ago*. <https://www.motorbiscuit.com/first-production-rv-100-years-ago/> Erişim Tarihi: 03.04.2022.
- Mauk, L. (2019). *Happiness Is a Scandinavian-Inspired Tiny House With a Greenhouse and a Porch Swing*. <https://www.dwell.com/article/elsa-olive-nest-tiny-homes-69bcae36> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Micro Showcase. (2014). *Micro Housing and Overview*. <https://microshowcase.com/microdwell/microhousing-an-overview/> Erişim Tarihi: 06.12.2022.
- Monaco, E. (2019). *What It's Like to Build and Operate a Tiny Traveling Bookshop*. <https://www.atlasobscura.com/articles/life-in-a-traveling-bookshop> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Mora, P. (2019). *The Trends that Will Influence Architecture in 2019*. <https://www.archdaily.com/910525/the-trends-that-will-influence-architecture-in-2019> Erişim Tarihi: 10.03.2022.
- Morollo, M. K. (2017). *7 Modern Modular and Prefabricated Homes in the UK*. <https://www.dwell.com/article/prefab-homes-united-kingdom-77f67cb8> Erişim Tarihi: 17.12.2022.
- Mutter, A. (2013). *Growing Tiny Houses: Motivations and Opportunities for Expansion Through Niche Markets*, Master Thesis, IIIIEE, Lund University, Lund, Sweden. <https://lup.lub.lu.se/luur/download?func=downloadFile&recordOid=4196241&fileOid=4196242>
- Myers, L. (2021). *PV Cells and a Small Wind Turbine Power Michael Jantzen's Mobile Dwelling From 1978*. <https://www.designboom.com/architecture/michael-jantzen-autonomous-dwelling-1978-04-12-2021/> Erişim Tarihi: 06.04.2022.
- New Frontier Design. (2019). *Escher*. <https://www.newfrontierdesign.com/escher-tiny-home/> Erişim Tarihi: 08.04.2022.
- New Frontier Design. (2019). *Cornelia*. <https://www.newfrontierdesign.com/cornelia-tiny-home/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Nonko, E. (2017). *A Tiny House Movement Timeline*. <https://archive.curbed.com/2017/7/19/15974554/tiny-house-timeline> Erişim Tarihi: 06.04.2022
- Ott, C. (2019). *Love2 House / Takeshi Hosaka Architects*. <https://www.archdaily.com/917773/love2-house-takeshi-hosaka-architects> Erişim Tarihi: 18.04.2022.

- Öcal, G. (2001). *Konut İç Mekân ve Donatı Elemanlarında Esnek ve Değişebilir Tasarım Yaklaşımları*, Yüksek Lisans Tezi, Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Ankara.
- Ötügen, E. (2010). *Eco Tourism and Caravan Tourism*, International Symposium on the Biology of Rare and Endemic Plant Species (BIORARE Symposium), 26-29 Mayıs 2010, Muğla.
- Palpini, K. (2021). *COVID-19: Pandemic Leads To Surge In 'Tiny House' Sales*. <https://dailyvoice.com/new-york/whiteplains/real-estate/covid-19-pandemic-leads-to-surge-in-tiny-house-sales/801411/> Erişim Tarihi: 06.12.2022.
- Parham, G. (2015). *The Pequod Tiny House*. <https://rockymountaintinyhouses.com/the-pequod-tiny-house/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Parham, G. (2018). *The San Juan Tiny House*. <http://rockymountaintinyhouses.com/the-san-juan-tiny-house/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Patowary, K. (2019). *Vardo: The Opulent Caravans of the Gypsies*. <https://www.amusingplanet.com/2019/03/vardo-opulent-caravans-of-gypsies.html> Erişim Tarihi: 03.04.2022.
- Pereira, M. (2020). *Floating House WaterlilliHaus / SysHaus*. <https://www.archdaily.com/940995/floating-house-waterlillihaus-syshaus> Erişim Tarihi: 13.04.2022.
- Pflaumer, D. (2015). *Tiny House Handbook: A Creative Project*, Master Thesis, Ball State University, Muncie, Indiana. https://cardinalsolar.bsu.edu/bitstream/handle/123456789/199621/PflaumerD_2015_2_BODY.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Real Estate Japan. (2017). *How Much Living Space Does The Average Household Have in Japan*. <https://resources.realestate.co.jp/living/how-much-living-space-does-the-average-household-have-in-japan/> Erişim Tarihi: 19.04.2022.
- Resmî Gazete. (1997). *Karayolları Trafik Yönetmeliği*, (23053), İçişleri Bakanlığı, Ankara.
- Resmî Gazete. (2017). *Planlı Alanlar İmar Yönetmeliği*, (30113), Çevre ve Şehircilik Bakanlığı, Ankara.
- RIBA. (2015). *Space Standards for Homes*. <https://www.architecture.com/-/media/gathercontent/space-standards-for-homes/additional/documents/homewisereport2015pdf.pdf> Erişim Tarihi: 19.04.2022.
- Roadtreking Artist. (2014). *Northern Indiana – RV Hall of Fame, Trains, Amish and Notre Dame University*. <http://roadtrekingartist.weebly.com/blog/northern-indiana-rv-hall-of-fame-trains-amish-and-notre-dame-university> Erişim Tarihi: 20.12.2022.
- Savaş, M. (2019). *Mikro Konutlarda Mekân Organizasyonunun İklimsel Tasarım Parametreleri Üzerinden İncelenmesi*, Yüksek Lisans Tezi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.
- Schittich, C. (1998). *Mobile Real Property, Detail*, 8, 1368-1374.
- Schneider, T. & Till, J. (2006). *Flexible Housing: Opportunities and Limits*, arq: *Architectural Research Quarterly*, 9(2):157-166, Cambridge University Press.

- Shafer, J. (2009). *The Small House Book*, Tumbleweed Tiny House Company, California.
- Siegal, J. (2002). *Mobile: The art of Portable Architecture*, Princeton Architectural Press, ed. Siegal, J., New York.
- Sol Haus Design. (2019). *Light Haus Tiny House*. <https://www.solhausdesign.com/light-haus/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Staff, C. (2015). *What Is a Micro Home? And What Does It Mean in New York?* <https://ny.curbed.com/2015/2/23/9989166/what-is-a-micro-home-and-what-does-it-mean-in-new-york> Erişim Tarihi: 19.04.2022.
- Stinson, L. (2020). *Gorgeous Tiny House Oasis Built for Paradise*. <https://archive.curbed.com/2020/4/22/21222991/tiny-house-design-ideas-bright-modern> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Stott, R. (2015). *5 Things the Tiny House Movement Can Learn from Post War Architecture*. <https://www.archdaily.com/771596/5-things-the-tiny-house-movement-can-learn-from-post-war-architecture> Erişim Tarihi: 17.01.2022
- Şengül, G. (2019). *Mobil Konut Bağlamında, Zamanın Değişen İhtiyaçlarına Karşı Mekânsal Arayışlar: Tiny House Örneği*, Yüksek Lisans Tezi, Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü, İstanbul.
- Taşkesen, M. G. (2019). *Mobil Konutlar ve İç Mekân Biçimlenişi*, Yüksek Lisans Tezi, Başkent Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Ankara.
- Thakur, M. (2020). *Brother-Sister Duo Builds 260 Square Feet Oasis Tiny House in Hawaii*. <https://www.homecrux.com/paradise-tiny-house-in-hawaii/143976/> Erişim Tarihi: 18.04.2022.
- The Times of India. (2021). *In Covid Era, Why Camper Vans Sale Soaring Globally*. <https://timesofindia.indiatimes.com/auto/news/in-covid-era-why-campers-sales-are-soaring-globally/articleshow/82760659.cms> Erişim Tarihi: 06.12.2022.
- Thoreau, H. D. (1854). *On Walden Pond*, Ticknor and Fields, Boston.
- Timothy, D. & Teye, V. (2009). *Tourism and the Lodging Sector*, Butterworth-Heinemann, Oxford
- Tin Can Tourists. (2020). *Curtiss*. <https://tincantourists.com/wiki/curtiss/> Erişim Tarihi: 20.12.2022.
- Tiny Heirloom. (2018). *Tiny Adventure Home*. <https://www.tinyheirloom.com/galleries/tiny-adventure-home/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Tiny Heirloom. (2020). *Tudor House*. <https://www.tinyheirloom.com/galleries/tudor-house/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Tiny House Plans. (2018). *Light Haus Tiny House 24'x8'6"*. <https://tinyhouseplans.com/light-haus/> Erişim Tarihi: 08.04.2022.
- Tiny House Swoon. (2017). *The Peacock*. <https://tinyhouseswoon.com/the-peacock/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Tiny House Talk. (2018). *Ondine Tiny House on Wheels by Baluchon*. <https://tinyhousetalk.com/ondine-tiny-house-on-wheels-by-baluchon/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.

- Tiny House Talk. (2017). *Carmen, Tim and Lauren's Lived-In French Storybook THOW*. <https://tinyhousetalk.com/carmen-and-tims-lived-in-frenchstorybook-thow> Erişim Tarihi: 03.10.2022.
- Tiny House Talk. (2018). *Tudor-Style Fairytale Tiny House by Tiny Heirloom*. <https://tinyhousetalk.com/tudor-style-fairytale-tiny-house-by-tiny-heirloom/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Tiny House Talk. (2021). *Tudor-Style Tiny House by Tiny Heirloom on the Market*. <https://tinyhousetalk.com/tudor-style-tiny-house-by-tiny-heirloom-on-the-market/> Erişim Tarihi: 01.12.2022.
- Tiny House Town. (2017). *The Travelling Tiny House Bookstore*. <https://www.tinyhousetown.net/2017/05/the-travelling-tiny-house-bookstore.html> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Tiny Living. (2018). *Gooseneck Tiny Homes*. <https://tinyliving.com/gooseneck-tiny-homes/> Erişim Tarihi: 15.04.2022.
- Tiny Living. (2021). *Head in the Stars by Optinid*. <https://tinyliving.com/head-in-the-stars-optinid/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Tiny Living. (2022). *Bookshop by La Maison Qui Chemine*. <https://tinyliving.com/bookshop-la-maison-qui-chemine/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Tiny Living. (2022). *Escher by New Frontier Design*. <https://tinyliving.com/escher-new-frontier-tiny-homes/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Tiny Living. (2022). *Tiny Adventure Home by Tiny Heirloom*. <https://tinyliving.com/tiny-adventure-home-tiny-heirloom/> Erişim Tarihi: 12.04.2022.
- Tiny Living. (2022). *Ondine by Baluchon*. <https://tinyliving.com/ondine-baluchon/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Tiny Living. (2021). *Peacock by Old Hippie Woodworking*. <https://tinyliving.com/peacock-old-hippie-woodworking/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Tiny Living. (2022). *French Storyteller by Tiny Idahomes*. <https://tinyliving.com/french-storyteller-tiny-idahomes/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Tiny Living. (2022). *Tudor House by Tiny Heirloom*. <https://tinyliving.com/tudor-house-tiny-heirloom/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Tiny Living. (2021). *Elsa by Olive Nest Tiny Homes*. <https://tinyliving.com/elsa-olive-nest-tiny-homes/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Tiny Living. (2022). *Pequod at WeeCasa Tiny House Resort*. <https://tinyliving.com/pequod-weecasa-tiny-house-resort/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Tiny Living. (2022). *Atlas Tiny House*. <https://tinyliving.com/atlas-tiny-house/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Tokol, T. (2016). *Motokaravan Örneğinde Mobil Mekân ve İnsan İlişkisi*, 2. Sanat ve Tasarım Kongresi, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, İzmir.
- Tuncel, A. (2007). *Mobil Konutlarda İç Mekân Organizasyonu ve Mobil Mekanların Tarihsel Gelişim Süreci*, Yüksek Lisans Tezi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, İstanbul.

- T24. (2021). *Pandemide Karavana Talep Yüzde 300 Arttı*. <https://t24.com.tr/haber/pandemide-karavana-talep-yuzde-300-artti,946299> Erişim Tarihi: 18.04.2022.
- United Nations. (2015). *The 17 Goals*. <https://sdgs.un.org/goals> Erişim Tarihi: 14.03.2022.
- Vesta Modular. (2021). *What is a micro home? How Micro Homes Differ From Tiny Houses* <https://vestamodular.com/blog/what-is-a-micro-home/> Erişim Tarihi: 19.04.2022.
- Wikipedi. (2009). *Tipi (Çadır)*. [https://tr.wikipedia.org/wiki/Tipi_\(%C3%A7ad%C4%B1r\)#](https://tr.wikipedia.org/wiki/Tipi_(%C3%A7ad%C4%B1r)#) Erişim Tarihi: 13.04.2022.
- Yıldırım, A. & Şimşek, H. (2005). *Sosyal Bilimlerde Nitel Araştırma Yöntemleri*, Ankara: Seçkin Yayınları.
- Yücel, S. (2020). *Mikro Hacimlerde Mobilya Sistemleri*, Yüksek Lisans Tezi, Haliç Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, İstanbul.
- Zyl Vardos. (2014). *Fortune Cookie*. <https://www.zylvardos.com/original-fortune-cookie-photo-gallery/#itemId=5407513be4b0cb374f50877b> Erişim Tarihi: 15.04.2022.
- Zyl Vardos. (2014). *Moon Dragon*. <http://www.zylvardos.com/moon-dragon-house-photo-gallery/1at7hmk5uadxjft185axal9yd6dv56> Erişim Tarihi: 19.10.2022.
- Zyl Vardos. (2014). *Moon Dragon*. <http://www.zylvardos.com/moon-dragon-features> Erişim Tarihi: 19.10.2022.
- Qiang, A. (2020). *The Forgotten History of Walden Pond*. <https://www.outdoors.org/resources/amc-outdoors/history/the-forgotten-history-of-walden-pond/> Erişim Tarihi: 07.12.2022.
- Walker, L. (1987). *Tiny Houses: or How to Get Away From It All*, Harry N. Abrams, University of Michigan.
- Wang, L. (2017). *Rock Climbing Walls Cover This Tiny Home Built For Adventure Lovers*. <https://inhabitat.com/bouldering-walls-cover-this-tiny-home-built-for-adventure-lovers/tiny-adventure-home-by-tiny-heirloom-8/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Whitford, B. (2019). *The History of the Tiny House Movement*. <https://cozeliving.com/tiny-house-movement/> Erişim Tarihi: 03.04.2022
- Wikimedia Commons. (2020). *Quixote Village*. https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Quixote_Village.jpg Erişim Tarihi: 17.12.2022.
- William, C. (2022). *The Interesting History of Tiny Houses: Timeline Explored*. <https://www.supertinyhomes.com/tiny-houses-history/> Erişim Tarihi: 03.04.2022.
- Williams, A. (2016). *This Tiny House Will Have You Climbing the Walls*. <https://newatlas.com/adventure-house-climbing-wall-tiny-heirloom/46971/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.
- Williams, A. (2018). *Whimsical Tiny House Features Distinctive Tudor Styling*. <https://newatlas.com/tiny-heirloom-tudor-style-tiny-house/54790/> Erişim Tarihi: 26.05.2022.

- Wood, Z. (2021). *Younger Buyers Discover Joys of Caravanning for Covid-era Holidays*. <https://www.theguardian.com/business/2021/may/29/younger-buyers-caravanning-covid-holidays-caravans-motorhomes> Erişim Tarihi: 06.12.2022.
- Xinhua. (2022). *Feature: High Prices Boost Demand for Tiny Houses in Turkey*. <https://english.news.cn/20220225/e75c9060fe884efaaba04613e565510d/c.html> Erişim Tarihi: 06.12.2022.
- Xle, J. (2017). *Tiny House Bookstore Will Travel Around France*. <https://archive.curbed.com/2017/5/23/15680942/tiny-house-for-sale-design-france> Erişim Tarihi: 26.05.2022.

EKLER

EK A. GÖRÜŞME SORULARI

Işık Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü İç Mimarlık Yüksek Lisans Programı'nda yürütülen Mikro Konutları Yeniden Okumak: Tekerlekli Taşınabilir Mikro Konut Tasarımları Üzerine Bir Değerlendirme başlıklı yüksek lisans tezi kapsamında görüşme talebimizi kabul ettiğiniz için teşekkür ederiz. Bu tezin amacı standart fabrikasyon üretimlerim dışında olan; kişiselleştirilmiş, devingen, esnek, sürdürülebilir ve dönüşebilir özellikleri içeren mikro konutları analiz ederek, tasarım araçlarına ve süreçlerine katkıda bulunmanın yolunu açmaktır. Bu görüşmenin amacı, kullanıcıların taşınabilir mikro konut deneyimlerini, taşınabilir mikro konutlara ilişkin düşüncelerini değerlendirmek; kullanıcıların mikro konut kullanım amacını, kullanım şeklini, kullanım sıklığını, kullandıkları mekânın özelliklerini araştırmaktır. Verdiğiniz bilgiler bu çalışmanın geliştirilmesine katkıda bulunacaktır. Bilgileriniz tamamen akademik amaçlı kullanılacak olup, ikinci kurum, kuruluşlar ve bireylerle paylaşılmayacaktır. Zaman ayırdığınız için teşekkür ederiz.

Atakan ÇEBİ

Işık Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü

İç Mimarlık Yüksek Lisans Programı

1.İsminiz?

2.Cinsiyetiniz?

3.Yaşınız?

- 4.Mesleğiniz?
- 5.Eğitiminiz?
- 6.Memleketiniz?
- 7.Yaşadığınız yer?
- 8.Mikro konutunuzu kullandığınız diğer kişiler kimlerdir? Yakınlık dereceniz ve yaşları nedir?
- 9.Taşınabilir mikro konutunuzun türü nedir?
- 10.Mikro konutunuz kaç metrekaredir?
- 11.Kullanmış olduğunuz mikro konutu hangi amaç ile kullanıyorsunuz?
- 12.Mikro konut kullanmanızın en önemli nedeni nedir?
- 13.Mikro konut kullanmaya pandemi öncesinde mi, pandemi sırasında mı yoksa pandemi sonrasında mı başladınız?
- 14.Mikro konut kullanırken uyandığınızdan itibaren bir gününüzü anlatabilir misiniz?
- 15.Mikro konutunuzu nasıl tanımlarsınız? Öne çıkan karakteristik özellikleri nelerdir?
- 16.Mikro konutunuzda kendinizi nasıl hissediyorsunuz?
- 17.En çok hangi alanda veya hangi mobilya etrafında zaman geçiriyorsunuz?
- 18.Misafir ağırladığımızda mekânı nasıl kullanıyorsunuz?
- 19.Mutfak alanında ne kadar zaman geçiriyorsunuz? Yemek yapmak ve yemek yemek sizin için ne derece önemli
- 20.Mikro konutunuzun içerisinde bir çalışma alanınız var mı?
- 21.Mikro konutunuzun kapalı alanı dışında kalan fakat mikro konutunuza bağlı teras, balkon, veranda gibi kullandığınız mekân veya mekânlar var mı? Varsa tarif edebilir misiniz?
- 22.Mikro konut satın alırken, inşa ederken, üretirken nelere dikkat ettiniz?
- 23.Kullandığınız mikro konutun tasarım ve üretim sürecinde konutun tasarımına, iç mekân organizasyonuna, donatı ve mobilyalarına müdahaleleriniz oldu mu? Olduysa nelerdir?
- 24.Özellikle seçtiğiniz renk ve malzemeler oldu mu?
- 25.Mikro konutunuzun aklınıza gelebilecek herhangi bir özelliğini değiştirebilecek olsaydınız hangi özelliğini değiştirdiniz? Neden?
- 26.Bugün yeni bir mikro konut sahibi olacak olsaydınız belli ticari kalıplar içinde üretilip yapımı sona erdikten sonra kullanıcıların hizmetine sunulmuş, standart bir mikro konut mu tercih ederdingiz, tasarımına müdahale edebileceğiniz bir mikro konut tercih ederdingiz?

27. Varsa sürekli konutunuzun iç mekân tasarımını nasıl tarif edersiniz?
28. Mikro konutunuzun iç mekân tasarımını nasıl tarif edersiniz?
29. Sizce genel olarak taşınabilir mikro konutların olumlu yönleri nelerdir?
30. Sizce genel olarak taşınabilir mikro konutların olumsuz yönleri nelerdir?
31. Sizce taşınabilir mikro konutların tercih edilme sebepleri nelerdir?
32. Gösterilen örneklerdeki mekânsal esnekliğin olumlu ve olumsuz özellikleri nelerdir?
33. Gösterilen örneklerdeki donatılarda bulunan esnekliğin olumlu ve olumsuz yönleri nelerdir?
34. Gösterilen örneklerdeki kişiselleştirmelerin olumlu ve olumsuz özellikleri nelerdir?
35. Daha çok geçiciliği nedeniyle tercih edilen bu konutlarda standart üretimlerin yerine bu tür kişiselleştirmelerin neden tercih edildiğini düşünüyorsunuz?
36. Gösterilen örneklerden hangilerini kendinize daha yakın buluyorsunuz? Neden?
37. Gösterilen örneklerden hangilerini kendinize daha uzak buluyorsunuz? Neden?
38. Mikro konutunuzu kişiselleştirme ihtiyacı duydunuz mu? Mikro konutunuzu kişiselleştirmek için tasarımda neler uyguladınız? Ne şekilde ve nerelerde neyi yansıttınız? Eğer mikro konutunuza kişiselleştirme uyguladıysanız ne yaptığınızı anlatabilir misiniz?
39. Çalışmama yardımcı olmak için eklemek istedikleriniz var mı?

ÖZGEÇMİŞ